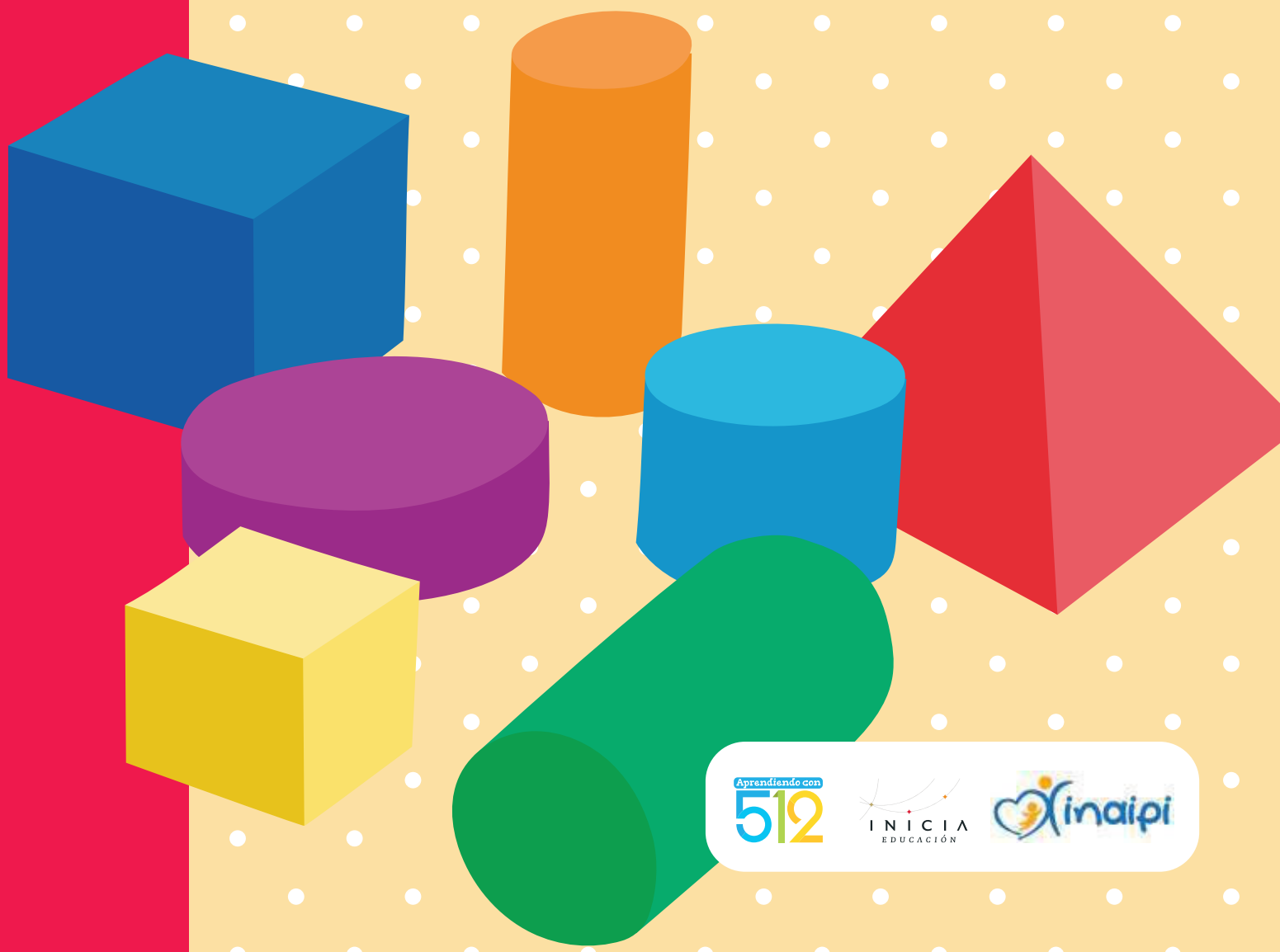


Guía Pedagógica 512
NIVEL INICIAL

Párvulos

2 años

TOMO 1



Apren­diendo con
512

INICIA
EDUCACIÓN

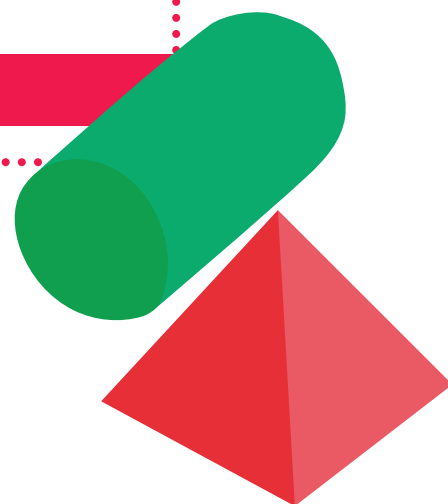
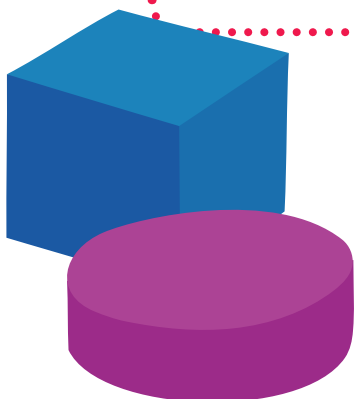
inaipi

Guía Pedagógica 512
NIVEL INICIAL

Párvulos

2 años

TOMO 1



@instituto 512



CRÉDITOS

Modelo de Recuperación de Aprendizajes Todos a Bordo

INICIA EDUCACIÓN

Antonio Caparrós - Director Ejecutivo

INSTITUTO 512

Ángela Español - Directora Ejecutiva

Autora

Lourdes Pérez

Colaboraciones:

Aprendiendo con 512

INAPI

Corrección de estilo

Eduardo Villanueva

María José Espinosa

Revisión técnico pedagógica

INAPI

Ilustraciones

Annette González

Taína Almodóvar

Diseño gráfico y diagramación

Make It

Coordinadora general

Mirtha Cabrera

Coordinación asociada

Nicole Leschhorn

Dahiana Marte

Rocío Sánchez

Esta guía ha sido realizada por el Instituto 512 en colaboración con INAPI, en el marco del Modelo de Recuperación de Aprendizajes Todos a Bordo, con el objetivo de retomar la dinámica escolar, apoyar procesos de recuperación progresiva de aprendizajes para niños y niñas.

Esta guía ha sido diseñada para apoyar un proceso integral de formación y fortalecimiento, por su naturaleza se prohíbe la reproducción parcial o total para fines comerciales.

Esta guía pertenece a:

.....

CURSO:



Centro educativo:

.....



Regional:

.....
.....

Distrito:

.....
.....



Dirección:



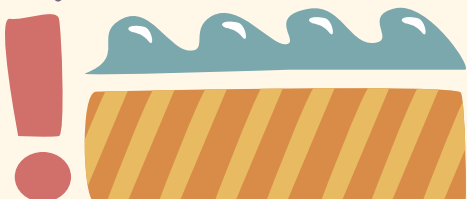
.....
.....

Teléfono

.....

Otros datos sobre mi:

.....
.....



INTRODUCCIÓN

A raíz de la pandemia causada por el COVID-19 se analizan importantes pérdidas de aprendizajes, situación especialmente preocupante entre los niños y niñas de la primera infancia, quienes por la naturaleza de su edad demandan una atención continua, integral y con presencialidad para apoyar su desarrollo y continuo proceso de aprendizaje.

Debido a esto, y con el regreso a los planteles educativos luego de un largo período a distancia, cada centro deberá planificar su propio plan de recuperación del aprendizaje, identificando el nivel en el que se encuentran sus estudiantes y sus necesidades específicas, basado en los lineamientos del desarrollo de la primera infancia y el currículo oficial para el nivel inicial.

A partir de esta necesidad, y dado el contexto actual, el Instituto 512, con el compromiso de continuar apoyando al sistema educativo en el fortalecimiento de la educación de calidad, pone a disposición de la comunidad educativa recursos que complementan y apoyan el proceso de recuperación de aprendizajes, de forma lúdica, dinámica y en el marco de un proceso de formación y acompañamiento continuo.

Con el compromiso de apoyar un retorno y permanencia segura, se abordan tres dimensiones formativas fundamentales: Salud y Prevención, Socioemocional y Pedagógica.

En la dimensión pedagógica, se establece el uso de esta guía junto a otros recursos complementarios y dando peso a la formación y acompañamiento continuo para su uso en los procesos pedagógicos. De igual manera se sugiere su uso en aquellos casos en que los niños y niñas no puedan asistir al centro por razones de salud en el marco familiar o por entornos que representen riesgos de contagio, con la finalidad de dar continuidad desde sus hogares al proceso de enseñanza-aprendizaje.

Las actividades están organizadas por semanas y días.
La estructura de cada semana consta de las siguientes partes:

Hoja de inicio de semana

ORIENTACIONES PARA LA SEMANA:



Informaciones a tomar en cuenta durante toda la semana. Proporcionan una visión más amplia del contenido de las actividades y permiten dirigir la mirada hacia los objetivos propuestos.

RECUERDA:



Esta sección incluye datos e informaciones importantes para la realización de las actividades planteadas.

Desarrollo de la Actividad

DIMENSIÓN DEL DESARROLLO:



Hace referencia a cómo se dan las potencialidades del ser humano, las cuales están relacionadas con que se dé un correcto desarrollo y se organiza generalmente en cuatro áreas o dimensiones: **desarrollo motor, desarrollo socioafectivo, desarrollo cognitivo, desarrollo del lenguaje.**

INDICADORES DE LOGRO:



El objetivo de esta sección es identificar indicios, señales, datos e información perceptibles, que, al ser confrontados con el logro esperado, nos dan evidencias significativas de los avances para alcanzar el logro.

RECURSOS:



Elementos necesarios para desarrollar las actividades propuestas, los cuales deben ser identificados previamente para la realización de la misma.

ORIENTACIONES:



Pautas para la realización de la actividad que debe tomar en cuenta el adulto para su realización o de acuerdo a la característica de la edad de los niños y las niñas.

CELEBREMOS:



El objetivo de esta sección es poder elogiar, aplaudir y resaltar el esfuerzo realizado o el logro alcanzado, en la finalización de las actividades de la semana. Todo esto refuerza lo importante que es dar nuestro mejor esfuerzo.

ANECDOTARIO:



Espacio donde la familia o agente educativa registra las observaciones realizadas acerca de las acciones

más significativas del niño o la niña en el salón de clases o en la casa durante esa semana. Esto nos permite describir comportamientos importantes de los niños y las niñas en actividades cotidianas o específicas.

Para apoyar las actividades podrán encontrar varios recursos como: tarjetas, fichas, juegos didácticos, videos de apoyo, anexos.



Este ícono indica que esta actividad se encuentra disponible en la página de youtube del Instituto 512 bajo el mismo nombre de la actividad.

Recomendaciones para su uso:

- ♥ Identifique la actividad que se sugiere de acuerdo a los meses de vida del niño o niña. Las actividades que se plantean pueden realizarse más de 1 vez por semana.
- ♥ Tome en cuenta cada orientación que se coloca en la guía para realizar las actividades.
- ♥ Verifique siempre si necesita apoyarse de algún video, anexo o recurso disponible en esta guía.
- ♥ Anime y modele a la familia las actividades para continuar la estimulación desde casa.
- ♥ Recuerde poner todo su amor para realizar cada una de las actividades al interactuar con los niños y las niñas.

En el compromiso sostenido del Instituto 512, implementado bajo el financiamiento de INICIA Educación, este modelo de recuperación de los aprendizajes donde se encuentra contenida esta guía que esperamos sea utilizada de manera significativa para el desarrollo integral de los niños y las niñas de 2 a 3 años.

Párvulos

Características de la edad

En esta edad, el niño y la niña empieza a desarrollar su autonomía e independencia. Se opone a las órdenes e intenta hacer lo contrario, ya que quiere saber hasta dónde llegan los límites. Es bueno que descubra por sí mismo esa autonomía, sin olvidarnos de las reglas.

A partir de los dos años y medio empieza el proceso de control de esfínteres. Aquí el niño o niña va superando los pañales y empieza a advertir a sus padres cuando debe ir al baño.

A esta edad ya camina por su cuenta y empieza a hacerlo por todas partes, incluso arrastrando o cargando juguetes sin problema. Es capaz de patear una pelota, de subir y bajar escaleras sosteniéndose de la barandilla o de la mano de un adulto. Empieza a querer correr, saltar, y a trepar y bajar de muebles de baja estatura. En muchas ocasiones se pone de puntillas para asomarse o tratar de alcanzar objetos que están más arriba.

Aunque es pronto para determinar su lateralidad, es decir, si es diestro o zurdo, empieza a demostrar preferencia de mano al manejar instrumentos simples como lápices y crayones de colores.

Comienza a dominar el lenguaje de forma más independiente, siendo capaz de nombrar diversos objetos de uso común y colores, especialmente si les son señalados o si aparecen en las imágenes de algún libro. Es capaz de decir su nombre, contestar preguntas y demostrar entusiasmo en el habla; puede contar algunos números.

Adquiere un vocabulario para hablar de sus sentimientos y de sí mismo, utiliza palabras como triste, enojado, asustado, amor, gracioso para describir lo que piensa y siente.

Su curiosidad es muy grande, necesita explorar todo lo que le rodea para poder conocer y entender mejor su entorno. Compara, prueba, manipula sin tener conciencia del peligro; es por esto que durante esta etapa debemos estar muy vigilantes y adoptar todas las medidas necesarias para garantizar su seguridad.

Mientras se torna más consciente y entiende las expectativas de los adultos con respecto a su comportamiento, también desarrolla emociones que lo inhiben como la vergüenza, el orgullo y la culpa. También usa esta nueva comprensión de las emociones para desarrollar la empatía hacia otros.



ÍNDICE DE CONTENIDO

Introducción.....	07
Semana 1	
Actividad 1. El baile del cuerpo.....	14
Actividad 2. Espejito Mágico.....	15
Actividad 3. Mi cuerpo y sus partes.....	16
Actividad 4. Recolectar tesoros bajo el sol.....	17
Actividad 5. Gotas de lluvia.....	18
Semana 2	
Actividad 6. Veo-Veo: objetos que uso en casa.....	21
Actividad 7. La caja de colores sorpresa.....	22
Actividad 8. Juego de clavijas.....	23
Actividad 9. El baile de la ranita.....	24
Actividad 10. Ranitas por todos lados.....	25
Semana 3	
Actividad 11. Masaje de pizza.....	28
Actividad 12. Me aseo.....	29
Actividad 13. Mariposita	30
Actividad 14. Yo construyo.....	31
Actividad 15. La pelota masajista.....	32
Semana 4	
Actividad 16. Ver y nombrar: Jugando con las figuras geométricas.....	35
Actividad 17. Soy artista de las formas y los colores	36
Actividad 18. Traspasando objetos pequeños.....	37
Actividad 19. El títere Simón.....	38
Actividad 20. Hola, Gracias, Adiós.....	39
Semana 5	
Actividad 21. Jugando con una pelota blanda.....	42
Actividad 22. Rima: Pío-Pío.....	43
Actividad 23. Collar divertido.....	44
Actividad 24. Tarjetas de emociones.....	45
Actividad 25. Agua de color para jugar.....	46
Semana 6	
Actividad 26. Mini-Gimnasio.....	49
Actividad 27. Mi mano sube y baja.....	50
Actividad 28. Emoticones	51
Actividad 29. Fabrico nuevos colores.....	52
Actividad 30. Cuentacuentos al aire libre.....	53

Semana 7

Actividad 31. Ejercicios sobre la línea.....	56
Actividad 32. Yo arrugo y rasgo papeles	57
Actividad 33. Mira mis huellas.....	58
Actividad 34. Yo organizo envases que conozco.....	59
Actividad 35. Juego con pastas alimenticias (1).....	60

Semana 8

Actividad 36. Soy un artista plástico.....	63
Actividad 37. Clasifico y ordeno	64
Actividad 38. Objetos escondidos.....	65
Actividad 39. Eres mi espejo	66
Actividad 40. Soy Doctor/a	67

Semana 9

Actividad 41. Experimento Sorpresa	70
Actividad 42. Pinzas de colores.....	71
Actividad 43. Clasifico por forma	72
Actividad 44. Cuenta Cuentos: Pinocho	73
Actividad 45. Jugando con texturas.....	74

Semana 10

Actividad 46. Reusando materiales en manualidades: Juego de Bolos.....	77
Actividad 47. Simón dice.....	78
Actividad 48. Ensarto pastas de colores en calimetes	79
Actividad 49. Derribar pirámides	80
Actividad 50. Discriminación Auditiva.....	81

Semana 11

Actividad 51. Cabeza, hombros, rodilla y pies.....	84
Actividad 52. Bailando con globos	85
Actividad 53. Soy Chef.....	86
Actividad 54. Juego con pastas alimenticias (2)	87
Actividad 55. Dragones de color	88

Semana 12

Actividad 56. Juego con el balón	91
Actividad 57. Jugando con las figuras geométricas.....	92
Actividad 58. Cuenta Cuentos: Los tres cerditos.....	93
Actividad 59. Hago música con mi cuerpo	94
Actividad 60. Masaje Infantil: La rana que salta y salta.....	95

Semana 13

Actividad 61. Yo nombro distintos sabores	98
Actividad 62. Termina la palabra.....	99
Actividad 63. El auto de papá.....	100
Actividad 64. Reusando materiales en manualidades: Autos	101
Actividad 65. Ensalada de frutas.....	102

Anexos	105
---------------------	-----

El juego es el trabajo de los niños.

-María Montessori-



Orientaciones para la semana

El juego es una actividad esencial para el desarrollo y el aprendizaje de los niños y las niñas. Cuando el padre, la madre u otro cuidador/a se pone a jugar con un niño de 2 años le ofrece la oportunidad de que explore su medio ambiente, utilice su imaginación y sienta la ternura mientras aprende.

Para el adulto o adulta, jugar con una niña o niño pequeño también le resulta beneficioso. Le da alegría, se relaja y su creatividad aumenta.

En esta semana te ofrecemos distintos tipos de juegos que facilitan que el niño o niña trabaje su esquema corporal, utilice su nombre y apellido para identificarse, se exprese por medio de garabatos, responda a preguntas y disfrute del aire libre.

También te ofrecemos el video: "Autorregulación y respiración en niños y niñas de dos años". Cuando los niños y niñas aprenden a regular sus sentimientos y conducta tienen recursos para la convivencia social armoniosa.

¡Ten pendiente disfrutar lo maravilloso que es jugar con las niñas y los niños pequeños!



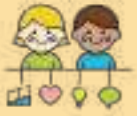
Recuerda

Los niños pequeños necesitan que sus padres, madres o cuidadores les enseñen a calmarse cuando ha jugado muy activamente o cuando siente frustración.

Los padres y madres deben saber que su niño o niña de dos años aprende a convivir socialmente a través de la relación afectuosa que tienen con ellos. Enseñar a su hijo o hija a respirar para calmarse cuando está cansado, enojado, triste o muy agitado será un recurso muy importante para jugar con los demás.

Actividad 1

Dimensión (es) del desarrollo:



Motora Gruesa
Lenguaje
Socioafectiva

El baile del cuerpo

1. Invite al niño o niña a bailar.
2. Permita que siga el ritmo de la canción moviéndose libremente.
3. Luego, dígame: vamos a bailar juntos. (Puede utilizar los movimientos del video o realizar su propia secuencia).
4. Motive al niño o niña a que realice los movimientos que usted hace mientras escuchan y cantan la canción.
5. Recuerde aplaudir y elogiar por seguir el ritmo de la canción y los movimientos que usted hace.
6. Pregunte: ¿Te gusta bailar? ¿Estás cansado/a?
7. Para terminar el juego. Dígame, vamos a sentarnos en el suelo a descansar.
8. Explíqueles que están cansados de tanto bailar y que para descansar van a respirar. Hágalo también como si fuera un juego.
9. Sentados uno frente al otro, respire, con mucho ruido. Van a tomar aire por la nariz y luego lo sueltan por la boca. Notará que el niño o niña le va a imitar.
10. En la medida que se vayan sintiendo más serenos, la respiración puede ser más suave.



Indicadores de logro

- ✓ Capacidad de realizar tareas motoras con mayor control y equilibrio.
- ✓ Juega de manera simbólica dramatizando situaciones cotidianas e imaginarias, pudiendo utilizar objetos de su entorno.
- ✓ Regula su comportamiento y maneja sus emociones mientras interactúa y juega con otros.



Recursos

Digitales:

Canciones (Youtube)



El baile del cuerpo

<https://www.youtube.com/watch?v=z6DoPp-LkTA>



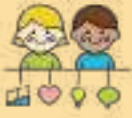
Orientaciones

Pasar de un juego muy activo al descanso puede resultar incómodo para el niño o niña. frecuentemente quieren seguir jugando.

Autorregularse es una habilidad socio afectiva muy necesaria para la vida familiar y comunitaria. (Ver video "Autorregulación y respiración en niños y niñas de dos años").

Actividad 2

Dimensión (es) del desarrollo:



Motora Gruesa
Lenguaje
Socioafectiva

Espejito Mágico

1. Ponga sobre un espejo espuma de afeitar o dácilo pintura. Deje que el niño o niña juegue esparciendo libremente con sus manos el producto sobre el espejo.
2. Con un paño, limpie el espejo. Cuando la imagen del niño o niña quede claramente reflejada diga: Espejito mágico ¿Quién está ahí?
3. Usando otra voz diga: Aquí esta _____ (Nombre y Apellido)
4. Espejito mágico dime: ¿Cuántos años tiene? Espejo responde _____
5. Espejito mágico dime: ¿Es niña o es niño? Espejo responde _____
6. Espejito mágico dime: ¿A qué le gusta jugar? Espejo responde _____
7. Luego haga las preguntas al niño o niña. ¿Cuál es tu nombre completo? _____ (Apoye al niño o niña mencionando su nombre en voz alta) ¿Cuánto años tienes? _____ (Apoye al niño o niña mencionando su edad en voz alta) ¿A qué te gusta jugar? _____ (**Apoye al niño o niña mencionando el juego en voz alta**).



Indicadores de logro

- ✓ Dice su nombre y apellido y responde al escucharlos.
- ✓ Dice su edad y sexo.



Recursos

- ✓ Espejo grande fijo a la pared.



Orientaciones

Jugar con un espejo grande es muy divertido para los niños y niñas. Es una actividad muy importante para reconocerse.

Es importante garantizar la seguridad del niño o niña. Si no es posible que el espejo sea de material plástico, entonces debe ser un espejo bien fijado a la pared. Nunca permitir que golpee el espejo con materiales o juguetes duros para evitar lesiones por roturas.

Actividad 3

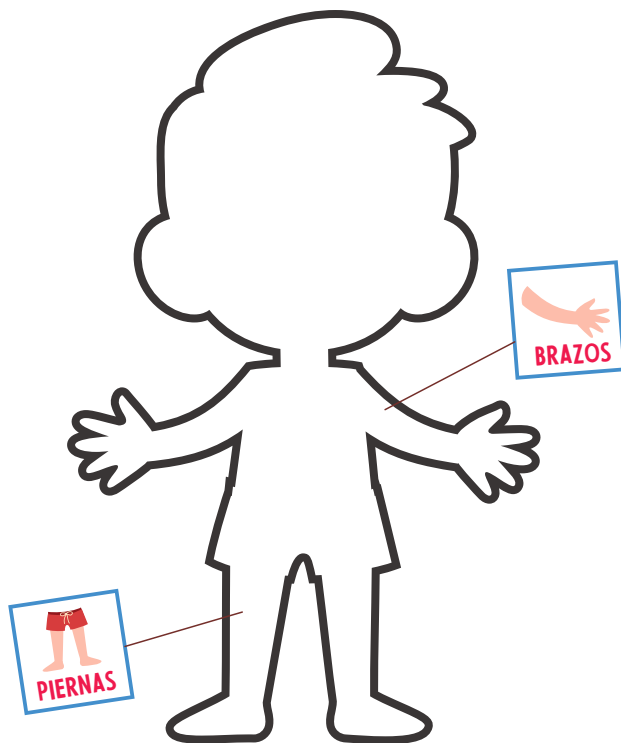
Dimensión (es) del desarrollo:

Lenguaje



Mi cuerpo y sus partes

1. Invite al niño o niña a sentarse en una mesa o en el suelo para dibujar su cuerpo.
2. Permita que elija los colores con los que va a representar su cuerpo.
3. Cuando el niño o niña le confirme que ha terminado, converse sobre su producción.
4. Pregunte: ¿Dónde está la cabeza? ¿Dónde están los brazos? ¿Dónde están las piernas? Respete la opinión del niño cuando señala el lugar de su dibujo donde están las partes mencionadas.
5. Busquen juntos un lugar para exhibir su dibujo.



Indicadores de logro

- ✓ Realiza garabatos y se inicia en la representación de la realidad al expresar ideas, sentimientos y emociones.



Recursos

- ✓ Papel.
- ✓ Lápices de colores.



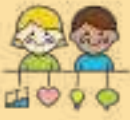
Orientaciones

Para realizar esta actividad es importante captar la atención inicial del niño o la niña. Esto puede lograrse haciendo gesticulaciones exageradas acerca de lo divertido y maravilloso que resulta usar los lápices de color.

Elogie la expresión artística del niño o niña; señale las características de su dibujo: la combinación de colores, sus trazos, entre otros. Elogiamos cuando resaltamos cualidades del niño/a, su comportamiento o producción.

Actividad 4

Competencias Fundamentales



Cognitiva
Lenguaje
Motora

Recolectar tesoros bajo el sol

1. Vamos a jugar “recolectando tesoros” Jugarán en un patio, parque o algún terreno cercano de la comunidad.
2. Coloque en el suelo la caja, recipiente plástico o funda/ bolsa abierta.
3. Tome al niño o niña de la mano y dígame “vamos a mirar con atención para encontrar tesoros”. Tome por ejemplo una hoja seca del suelo y diga: Un tesoro, una hoja seca. ¿Cómo es?: Es de color _____. Es grande/mediana/pequeña. ¿Huele? (Si o No). Cuando se toca es ¿suave/áspera?
4. Vamos a buscar otras hojas y llevarlas a la caja, recipiente o funda/bolsa. Permite que el niño o niña explore libremente dentro de la zona seleccionada para la actividad.
5. Siga recolectando y observando “tesoros” con el niño o la niña. Describa para él o ella sus características de color, tamaño, textura. Invite siempre a que explore y recoja libremente: piedras de distintos tamaños y texturas, florecillas, semillas, pequeños insectos o caracolos. El niño o niña también puede “descubrir” los tesoros y tocará al adulto recoger similares.
6. Haga notar al niño o niña el calor que se siente bajo el sol. Tomen un poco de agua para refrescarse.
7. Terminen la actividad sentados bajo la sombra, repasando el nombre de los “tesoros encontrados”; y algunas de sus características. Luego, laven sus manos y cara.



Indicadores de logro

- ✓ Agrupa objetos de acuerdo con características o atributos similares de tamaño, forma, color.
- ✓ Se enfoca y presta atención hasta terminar una actividad.
- ✓ Comprende, incorpora y utiliza el vocabulario de su medio.
- ✓ Mantiene el equilibrio mientras se agacha.



Recursos

Manipulativos

- ✓ Caja, recipiente plástico o funda/bolsa.
- ✓ Botella de agua.



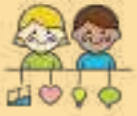
Orientaciones

Jugar al aire libre es muy divertido, pero hay que tomar cuidados para que el niño o niña no se accidente, se deshidrate o sufra una insolación. Es importante revisar previamente el lugar donde se realizará la actividad para seleccionar un espacio sin riesgos. Tenga agua para tomar y refrescarse. Cubra la cabeza del niño o niña con un sombrero o gorra.

Al finalizar explique al niño/a que deben lavar sus manos y cara para evitar enfermarse por los microbios que existen en la tierra.

Actividad 5

Dimensión (es) del desarrollo:



Socioafectiva
Cognitiva



Gotas de lluvia

1. Comunique al niño o niña que realizará, para él o ella, un masaje que llamaremos: Gotas de lluvia.
2. Recuerde lavar sus manos para tenerlas limpias cuando haga el masaje.
3. Invite al niño o niña a sentarse delante de usted. Con ambas manos, recorriendo toda su cabeza, vaya dando pequeños golpes con las yemas de los dedos, simulando que caen gotas de agua o como que está tocando el piano en su cabeza.
4. Las gotas de lluvia deben cubrir toda la cabeza, incluyendo la frente y la región lateral, hasta sus oídos.
5. Continúe por las mejillas, la nariz y la barbilla. Para tocar los párpados, pida al niño o niña que cierre sus ojos un momento. Igual para la boca.
6. Pregunte al niño o niña si le ha gustado el masaje y pídale que le indique en qué parte de su cabeza quiere que le repita las gotas de lluvia
7. Después, pregunte al niño o niña si puede darle el mismo masaje a usted. Si acepta, acerque su cabeza para que repita con usted la secuencia de toques que recuerde.
¡No olvide agradecerle!



Indicadores de logro

- ✓ Comunica sus preferencias.
- ✓ Se enfoca y presta atención hasta terminar una actividad.



Recursos

Manipulativos:

- ✓ Papel.
- ✓ Lápices de colores.

Digitales

Video: Beneficios del masaje infantil.



Orientaciones

El masaje infantil tiene muchos beneficios. Tonifica los músculos, hace más flexible las articulaciones y mejora la circulación en los niños y las niñas. Además, promueve que tomen conciencia de su propio cuerpo.

Con el masaje la relación del niño o niña con su padre, madre o cuidador/a también se beneficia. Entre ellos la ternura crece, el conocimiento y la comunicación se hacen más fuertes y las muestras de afecto aumentan.

Es importante, cada semana, integrar el masaje infantil en la estimulación temprana. Ve a compartir con la familia el video "Beneficios del masaje infantil".



Celebremos

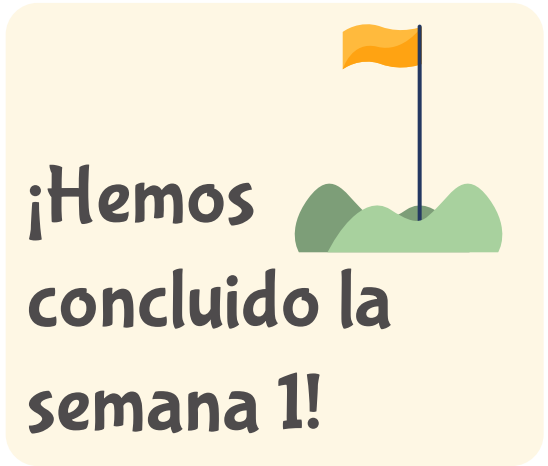
Los niños y las niñas de dos años constantemente ensayan su independencia y los efectos de su conducta en los demás. Por eso se habla de los “terribles dos años”. Si aprovechamos su tendencia a la autonomía y el deseo de influir en su medio – físico y social- en lugar de desesperarnos, las actividades de juego y comunicación pueden resultar muy divertidas.

Cuando el niño o la niña esté haciendo berrinches o pataletas para influir, dígame en voz suavemente firme: “No te entiendo. Respira, deja de llorar y explícame con tus palabras lo que quieres, así vemos si lo podemos hacer”.

Dentro de lo posible, dele más de una opción para que pueda practicar con sus preferencias: “Aquí hay mango y piña, ¿con cuál quieres merendar?”; “Hay varios colores, elige cuál prefieres”. Cuando se acerque a usted usando gestos y señales

para pedir algo, anímele a usar palabras. “Hay muchas cosas aquí, dime el nombre de lo que quieres”.

Siempre que juegue con el niño o niña haga contacto visual y sonríale. Eso junto a palabras de elogio por sus esfuerzos y producciones le harán sentir apreciado/a.



Anecdotalario

Desde que nace, el niño o niña se comunica con sus cuidadores. Al principio, llorando y riendo; más adelante, hablando.

-La conquista del lenguaje, www.crecerfeliz.es-



Orientaciones para la semana

A partir de los dos años, a menos que no exista una discapacidad o retraso en el desarrollo, los niños y las niñas van adquiriendo mayor capacidad para articular palabras. Su vocabulario crece y comienza a usar algunas frases.

Conversar con frecuencia con el niño o niña le motivará a usar cada vez más el lenguaje como principal vía de comunicación, junto a otras maneras de expresión. Hable con el niño o niña mientras hacen algún experimento o cuando van de paseo al aire libre.

El arte, en todas las modalidades, es una gran oportunidad para que el niño o niña de 2 años se exprese y use el lenguaje. Cuando responde preguntas o trata de explicar cosas acerca de sus producciones artísticas, por ejemplo. También cantar y bailar canciones es una manera muy divertida de juego con las palabras.

¡Ten pendiente disfrutar lo maravilloso que es jugar con las niñas y los niños pequeños!

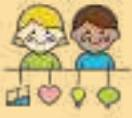


Recuerda

Es muy importante estimular el uso de las palabras en los niños y niñas de dos años. La familia y agentes educativos pueden realizar actividades que estimulen el diálogo: contarles cosas mientras pasean, toman los alimentos o realizan quehaceres domésticos. Involucrar al infante cuando le cuenta cuentos o cantan canciones también ayuda mucho.

Actividad 6

Dimensión (es) del desarrollo:



Motora Gruesa
Lenguaje
Socioafectiva

Veo-Veo: objetos que uso en casa



1. A jugar: Veo-Veo.
2. Siéntense en una mesa o sobre el piso, con el niño o niña frente a usted.
3. Necesitará un juego de tarjetas con imágenes de utensilios para alimentarse y el aseo. Una imagen por tarjeta.
4. Vaya colocando delante del niño las tarjetas, una a una. Va decir el nombre del objeto que ven.
5. Motive al niño o niña a usar la palabra también.
6. Dele algunas informaciones acerca de las características del objeto. Color, tamaño, donde está colocado, entre otras.
7. Continúe hasta que hayan completado todas las tarjetas.

Otra variable puede ser:

8. Motivar al niño o niña a que señale con su dedo el objeto; o pasarle a usted la tarjeta del objeto que ha mencionado.



Indicadores de logro

- ✓ Utiliza el lenguaje y se comunica de manera efectiva a través de diferentes formas de expresión.
- ✓ Utiliza el lenguaje y se comunica de manera efectiva a través de diferentes formas de expresión.

Recursos

Manipulativos

Tarjetas de lenguaje:

- ✓ Jabón.
- ✓ Toalla.
- ✓ Shampoo.
- ✓ Cepillo de dientes.
- ✓ Pasta dental.
- ✓ Cuchara.
- ✓ Plato.
- ✓ Vaso.

Orientaciones

Las tarjetas de lenguaje son muy útiles y no siempre tienen que ser adquiridas con dinero.

Se pueden fabricar con imágenes recortadas de libros, revistas o periódicos viejos que luego serán pegadas en cartón blanco.

Pueden ser utilizadas en bancos de palabras, para clasificar o para juegos de memoria.

Actividad 7

Dimensión (es) del desarrollo:



Cognitiva
Lenguaje
Motriz

La caja de colores sorpresa

1. ¡Juguemos a la caja de colores sorpresa! Dentro de la caja vas a introducir juguetes u objetos de distintos colores. Luego, con una tela o periódico, vas a cubrir la caja para que no se pueda ver su contenido.
2. A un lado de la caja vas a colocar los papeles de construcción. Vas a llamar un niño o niña a la vez para que busquen un objeto dentro de la caja.
3. Cada vez que saquen un objeto, descríbelo detalladamente y luego pregunta de qué color es. Al responder, pide al niño o niña que lo ponga encima del papel de construcción de ese color.
4. Repite llamando a los demás niños y niñas hasta que no queden objetos en la caja.



Indicadores de logro

- ✓ Demuestran comprensión al escuchar instrucciones más complejas de varios pasos, preguntas, explicaciones, cuentos cortos.
- ✓ Agrupan objetos de acuerdo a distintos criterios y atributos (tamaño, color, formas, entre otros).
- ✓ Se enfocan y prestan atención hasta terminar una actividad.



Recursos

Manipulativos:

- ✓ Caja o envase grande de plástico.
- ✓ Tela o periódico .
- ✓ Juguetes u objetos rojos, azules y amarillos.
- ✓ Papel de construcción rojo, azul y amarillo.

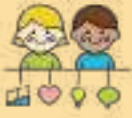


Orientaciones

Clasificar objetos es útil para desarrollar pensamientos lógicos. A través de este ejercicio los niños y las niñas aprenden a entender el mundo que les rodea.

Actividad 8

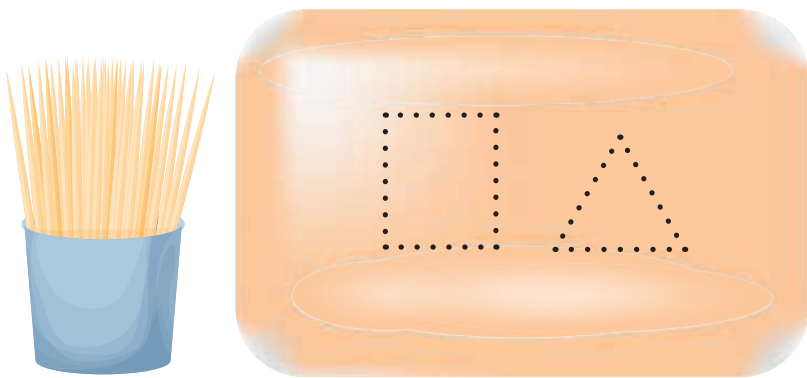
Dimensión (es) del desarrollo:



Motora fina
Lenguaje

Juego de clavijas

1. Se sientan junto a una mesa o en el suelo para realizar este juego.
2. Coloque las tarjetas de lenguaje delante de ambos. Coloque una de ellas sobre la parte de atrás de un plato de foam (de los que se usan en los supermercados para empaçar carnes).
3. Pinche con una chincheta de las imágenes para que quede fija.
4. Pida al niño que haga lo mismo. Elegir una imagen y fijarla sobre su plato de foam.
5. Muestre al niño o niña cómo ir pinchando, con mucho cuidado, los palillos a todo el alrededor de la tarjeta.



Indicadores de logro

- ✓ Puede ensartar, manifestando progresión en sus destrezas finas.



Recursos

Manipulativos

- ✓ Tarjetas de lenguaje.
- ✓ 2 platos cuadrados de foam (como los que se usan en los supermercados para empaçar embutidos o carnes) .
- ✓ Palillos de dientes.
- ✓ Chinchetas grandes para murales.



Orientaciones

Para realizar esta actividad es importante acompañar, en todo momento, al niño o niña para evitar que se haga daño. También para animarlo/a hasta completar la tarea.

Elogie los esfuerzos y finalmente el resultado de su trabajo.

Actividad 9

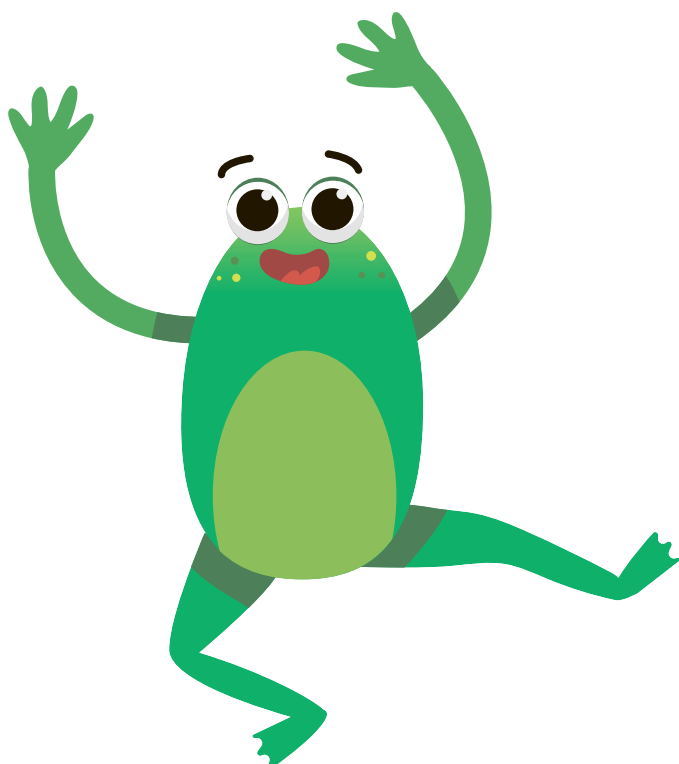
Dimensión (es) del desarrollo:



Cognitivo
Motora Gruesa

El baile de la ranita

1. Vamos a bailar y a cantar
2. A partir de la canción "Este es el baile de la ranita" usted y el niño o niña van a hacer los movimientos indicados con las partes de su cuerpo: Saltarán hacia adelante y hacia atrás. Moverán sus brazos y sus piernas.
3. Converse con el niño o niña acerca de las actividades que pueden hacer con sus brazos y sus piernas. Sus ojos, boca, nariz y orejas.
4. Recuerde motivar al descanso y serenidad después de pasar un rato divertido moviéndose por todos lados. ¡Respirar y descansar!



Indicadores de logro

- ✓ Salta hacia adelante, hacia atrás y hacia los lados en un mismo lugar.
- ✓ Nombra y reconoce algunas de las funciones de las partes externas de su cuerpo.



Recursos

Digitales:

Canción (youtube)



Este es el baile de la ranita

<https://www.youtube.com/watch?v=4k48sRA4Wvo>



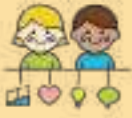
Orientaciones

Cuando los niños bailan se desarrolla el equilibrio, la fuerza muscular y la coordinación. Experimenta con su cuerpo y lo va conociendo cada vez más.

La asociación de los patrones del movimiento con la diversión y la creatividad crea una conexión positiva entre el uso de su cuerpo, estar en forma y sentirse bien.

Actividad 10

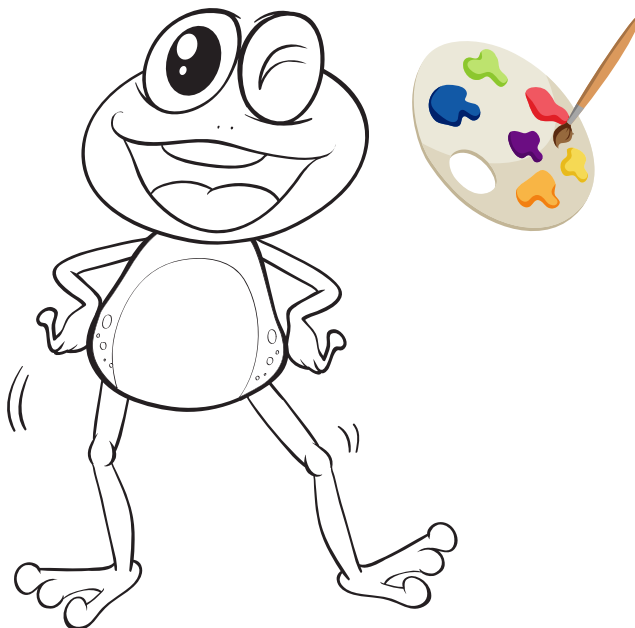
Dimensión (es) del desarrollo:



Lenguaje
Cognitiva

Ranitas por todos lados

1. Salimos a realizar la actividad al aire libre.
2. Necesitará tener previamente contruidos o impresos varios modelos de ranita (ver modelo en anexos).
3. Con pintura, pinceles o sus manos darán color a las ranas modelo.
4. Permita que el niño o niña elija el color con el cual quiere colorear su rana, y si quiere hacerlo con pinceles o con sus manos.
5. Luego que estén coloreadas, van a colocarlas en varios lugares. Simulando que van saltando. A veces están cerca, a veces lejos. En otros momentos estan sobre una piedra y otras debajo de una hoja.
6. Recuerden que deben lavar sus manos al terminar y dejar la pintura y pinceles organizados en su lugar.



Indicadores de logro

- ✓ Experimenta con el uso de distintos materiales, instrumentos y técnicas de expresión artística.
- ✓ Empieza a ubicarse a sí mismo y a los objetos de manera espacial.



Recursos

Manipulativos

- ✓ Modelos de ranitas recortadas para darles color.
- ✓ Dáctilo-pintura o témpera.
- ✓ Pinceles.



Orientaciones

La imaginación de los niños y niñas puede ser estimulada a través de los colores, los sonidos y el movimiento.

Cuando el adulto o adulta les ofrece la oportunidad de elegir cómo expresar su imaginación, esta se expande y abre camino a múltiples conexiones.

Hay actividades para que el niño o niña represente la realidad tal cual es y en otras para representarla con tintes de creatividad.



Celebremos

Bailar, experimentar con colores y conversar sobre distintas experiencias permite ver cómo se combinan el aprendizaje y las capacidades biológicas en la madurez de niños y niñas.

Cuando el niño o la niña combina palabras a gestos o producciones artísticas su imaginación y capacidad comunicativa se expanden. También crecen las posibilidades para jugar, mostrar afectos y resolver pequeños problemas cotidianos junto con sus cuidadores.

Estimule a su niño o niña a utilizar cada vez más el lenguaje, preste atención cuando le hable. Dele tiempo para expresarse. Corrija con cariño sus errores, repitiendo para él o ella de nuevo la palabra expresada correctamente.

Siempre que converse con el niño o niña haga contacto visual y pronuncie con claridad las palabras. Y recuerde, siempre decirle palabras cariñosas.



**¡Hemos
concluido la
semana 2!**



Anecdotario

La curiosidad de la niña o el niño pequeño crece en la medida que conoce el mundo que le rodea.



Orientaciones para la semana

El niño o niña de 2 años es más observador, nota la relación causa-efecto y pueden experimentar con el pensamiento espacial. Estas habilidades son condiciones previas para desarrollar competencias matemáticas y científicas.

Los agentes educativos, los padres, madres y cuidadores, por medio del juego, la comunicación y la organización de sencillas experiencias le ofrecen la oportunidad a el niño y la niña para madurar y especializar estas destrezas mientras crece y disfruta sus nuevos aprendizajes.

¡Tenga pendiente estimular la curiosidad de tu niño o niña con afecto y paciencia!



Recuerda

Esa pequeña persona de dos años, que siente mucha curiosidad por lo que le rodea, puede ser un gran reto para que sus cuidadores lo mantengan libre de problemas.

Cuando no se le escucha probablemente está ocupado/a tratando de trepar un mueble o verja. Cuando ve objetos o instrumentos con muchas piezas no podrá tener sus manos quietas, tratando de tocarlo todo. Cuando ve insectos o pequeñas partículas rápidamente los pone en su boca.

Por eso es recomendable no perder de vista a los pequeños y pequeñas. Ocuparlos con actividades que reten su pensamiento cuando queremos lograr que estén quietos. Y, acompañarlos en todo momento cuando visitan un lugar nuevo para poder detectar cualquier fuente de peligro y mantenerlos a salvo..

Actividad 11

Dimensión (es) del desarrollo:



Socioafectivo

Masaje de pizza

1. Dígale que se recueste boca abajo. ¡Vamos a jugar a hacer una pizza en tu espalda!
2. Primero vamos a amasar: simula que amasa en su espalda con la yema de los dedos.
3. Segundo vamos a estirar la masa: pasa tu antebrazo de arriba hacia abajo, como si fuese un rodillo, haciendo una ligera presión.
4. Tercero vamos a darle forma a la pizza: con el dedo índice haces en su espalda la forma circular.
5. Cuarto, vamos a poner los ingredientes: aquí dale rienda suelta a la imaginación. Pero te sugerimos los siguientes:
 - ✓ **Salsa de tomate:** simula que tu mano es un cucharón que esparce la salsa poco a poco por toda la espalda.
 - ✓ **Jamón y queso:** con la palma de la mano abierta dale palmadas. Cada una de ellas es una lonja de jamón o queso.
 - ✓ **Aceitunas:** con la yema de los dedos índice y pulgar dale pequeños pellizcos en puntos separados de la espalda.
 - ✓ **Queso rallado:** con todos los dedos de ambas manos cosquillear muy ligeramente su espalda.
6. Ahora vamos a meter la pizza al horno: frota con intensidad las manos en la espalda del niño o niña para dar sensación de calor. Repetir 3 o 4 veces.
7. Ya está lista la pizza. La voy a sacar del horno y partirla en pedazos. Dibuja con tu dedo triángulos en la espalda del niño o niña.
8. Pregúntale: ¿Te gustó el masaje de pizza?



Indicadores de logro

- ✓ Se enfoca y presta atención hasta terminar una actividad.
- ✓ Disfruta del juego e interactúa con otras personas, motivado por el adulto.



Recursos

Manipulativos:

- ✓ Cuerpo.



Orientaciones

Cuando masajeas las partes del cuerpo del niño o niña con ligera presión, estas estimulando la piel (el tacto), pero también lo que hay debajo de ella: músculos, tendones, articulaciones.

El masaje no es solo un estímulo táctil sino también un estímulo propioceptivo que envía información al cerebro sobre cada parte del cuerpo masajead.

Actividad 12

Dimensión (es) del desarrollo:



Socioafectiva

Me aseo

1. Practicamos algunas actividades de aseo personal con frecuencia. Así será cada vez más autónomo/a en las normas de autocuidado.
2. Ponga a su alcance recursos para lavado de manos y cara. También para peinar su pelo por sí mismo/a.
3. Mencione cada objeto por su nombre y explique su uso.
4. Invítalos a tomar alguno de los objetos de cuidado personal e imitar su uso.
5. Observe sus intentos de realizar las actividades y ofrezca su ayuda solo en lo que sea necesario.
6. Elogie sus intentos de cuidarse, manteniendo sus manos y cara limpias. Explique que esto le ayuda a no enfermarse.



Indicadores de logro

- ✓ Practica normas de autocuidado con ayuda.



Recursos

Manipulativos

- ✓ Peine y cepillo.
- ✓ Jabón.
- ✓ Agua desde una tubería o en un recipiente como una jarra.
- ✓ Toalla.



Orientaciones

Es importante enseñar al niño y la niña, desde temprana edad, sobre el cuidado de su cuerpo, en esta actividad promovemos el cuidado de la higiene. Enseñarles a cuidarse por sí mismo favorece su independencia.

Puedes completar la actividad con cuentos o canciones sobre la higiene.

Actividad 13

Dimensión (es) del desarrollo:

Lenguaje



Mariposita

1. Invite al niño o niña a bailar una canción de forma divertida.
2. Indique que debe tener un pañuelo en cada mano, y moverlos imaginando que es una mariposa.
3. Motive al niño o niña a cantar el estribillo de la canción, mientras va desplazándose a distintas direcciones y moviendo sus pañuelos. Adelante-hacia atrás. De derecha a izquierda. En círculos. De izquierda a derecha.
4. Luego jueguen a congelados, indícale que cuando se detenga la canción deben quedar "congelado", o sea que no se pueden mover. Repitan varias veces.



Indicadores de logro

- ✓ Juega de manera simbólica dramatizando situaciones cotidianas e imaginarias, pudiendo utilizar objetos de su entorno.



Recursos

- ✓ Pañuelos de textura ligera.

Digitales:

Canción (youtube)

Canción de la Mariposita



<https://www.youtube.com/watch?v=XIVyqq4KPj0>



Orientaciones

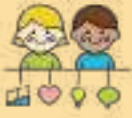
Para realizar esta actividad es importante no tener obstáculos que puedan hacer daño al niño o niña mientras se desplaza.

Los pañuelos pueden ser sustituidos por cintas de colores.

Elogie los esfuerzos de cantar que el niño o niña haga.

Actividad 14

Dimensión (es) del desarrollo:

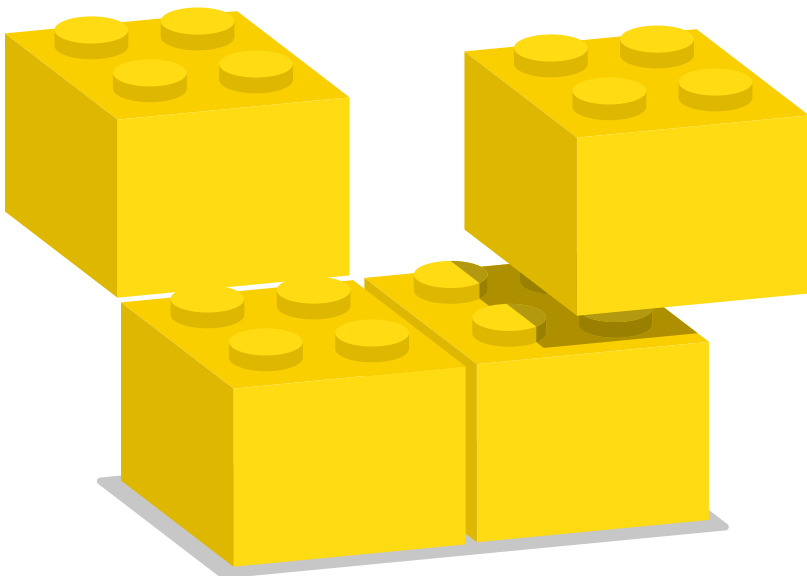


Cognitivo
Motora Gruesa



Yo construyo

1. Muestre al niño o niña los bloques. Invítelo a jugar.
2. Puede animarle a tocar los bloques para que sienta su textura y vea las distintas formas.
3. Comience usted a hacer torres y filas. También puede hacer un corral para un pequeño animal de juguete, o una casa con ventanas y puertas para un muñeco pequeño.
4. Estimule al niño o niña a que haga construcciones parecidas o nuevas. Permita que con su imaginación construya.
5. Haga preguntas acerca de lo que el niño o niña va realizando.
6. Elogie sus esfuerzos.



Indicadores de logro

- ✓ Construye torres con mayor precisión.
- ✓ Utiliza el lenguaje y se comunica de manera efectiva a través de diferentes formas de expresión.



Recursos

Manipulativos

- ✓ Bloques de madera u otro material.



Orientaciones

Además de bloques hechos de manera comercial, el niño o niña puede construir si le facilitamos otros materiales como recipientes de cocina, frascos plásticos limpios, cajas de distintos tamaños.

Cuando el niño o niña hace este tipo de juegos experimenta con el razonamiento espacial y el pensamiento matemático. Además aumenta sus sentimientos de autoestima y seguridad personal.

Los juegos de construcción dan un motivo para usar el lenguaje: motive a través de preguntas que el niño o niña use su repertorio expresivo.

Actividad 15

Dimensión (es) del desarrollo:



Socioafectiva
Lenguaje



La pelota masajista

1. Invite al niño o niña a sentarse cómodamente frente a usted. Puede ser en el suelo o en una silla.
2. Explique que con varias pelotas le dará un masaje en los brazos, las manos, las piernas, el rostro y la cabeza.
3. Permita que el niño o niña toque cada pelota. Cada una de ellas tiene distintas texturas.
4. Permita que el infante elija con cual pelota iniciarán el masaje. Utilice por lo menos tres de ellas.
5. Puede incluir música instrumental y mover las pelotas de forma rítmica siguiendo la melodía.
6. Siempre preste atención a la respuesta de satisfacción o no en el niño o niña para saber si puede continuar. Pregunte si se siente bien con el masaje.
7. Si el niño o niña quiere, pídale que le de un masaje a usted en los brazos.



Indicadores de logro

- ✓ Regula su comportamiento y maneja sus emociones mientras interactúa y juega con otros.
- ✓ Nombra distintas texturas.



Recursos

Manipulativos:

- ✓ Pelotas pequeñas de diferentes texturas.



Orientaciones

Incluir distintas texturas y ritmo al masaje infantil permite al niño o niña captar nuevas informaciones a través del tacto. Además de que ofrece mucha diversión en la experiencia de comunicación a través de la piel.



Celebremos

Las niñas y los niños a los 2 (dos) años son muy curiosos. Les llama la atención el movimiento, las cosas que aparecen y desaparecen, los sonidos y el brillo de las luces. Cuando se acercan a investigar podemos tener conversaciones con ellos y ellas haciéndole preguntas, o describiendo juntos lo que ocurre.

También por esta curiosidad es importante que estemos siempre pendientes de dónde están y qué hacen, para evitar que sufran accidentes.



**¡Hemos
concluido la
semana 3!**



Anedotario

La imaginación permite construir ambientes de aprendizaje y solución a problemas cotidianos.



Orientaciones para la semana

Quando damos libertad para escoger cómo jugar al niño o niña de dos años, estamos dando la oportunidad de tener sentimientos de autoestima, que experimente con la imaginación y que desarrolle la iniciativa.

Debemos permitir que nuestro niño o niña elija el cuento o canción que quiere escuchar, que decida con qué juguetes u objetos jugar, dándole el uso que prefiera, guiados por su propia curiosidad y saberes.

Participar con sus preferencias, movimientos y soluciones, favorece su inteligencia social.

¡En esta semana vamos a dar espacio para que nuestro niño o niña elija en los juegos que haremos con él o ella!



Recuerda

- Sabías que el niño o la niña de dos años va experimentando con su capacidad para influir en los objetos y personas de su medio. Observa el efecto que su sonrisa, abrazos, llanto o muestras de enojo producen en sus cuidadores y otros niños y niñas. -Disfruta mezclar materiales, apilar y cambiar de sitio los objetos.
- Estas destrezas pueden ser aprovechadas para involucrar al infante en pequeñas tareas del hogar. También para que conecte con los sentimientos de los demás..

Actividad 16

Dimensión (es) del desarrollo:

Lenguaje



Ver y nombrar: Jugando con las figuras geométricas

1. A jugar con las figuras geométricas.
2. Empiece por ofrecer al niño o niña la oportunidad de mirar y tocar las distintas figuras geométricas.
3. Vaya mencionando los nombres de cada figura, y estimule que el niño o niña repita los nombres de cada una de ellas.
4. Luego comience a organizar patrones y pida al niño que los repita.
5. Motive al niño o niña a que organice nuevos patrones por sí mismo/a y esta vez le toca a usted reproducirlo.
6. Elogie al niño o niña por sus esfuerzos y resultados.



Indicadores de logro

- ✓ Crea patrones sencillos con figuras.
- ✓ Empieza a ubicarse a sí mismo y a los objetos de manera espacial.



Recursos

Manipulativos

- ✓ Juego de figuras geométricas tridimensionales en material blando (foami) o madera.



Orientaciones

Cuando apoyamos a los niños y niñas para nombrar objetos, personas o animales de su medio, facilitamos que su comprensión del lenguaje sea cada vez mayor y además que tenga más vocabulario.

Va memorizando sonidos y las formas de cómo articularlos (movimientos de la boca, lengua y mandíbula, por eso es bueno que el infante esté frente a nosotros cuando vamos introduciendo nuevas palabras.

Actividad 17

Dimensión (es) del desarrollo:



Socioafectiva

Soy artista de las formas y los colores

1. Motiva al niño o niña a jugar de manera libre con las formas y los colores.
2. Se van a sentar uno al lado del otro, en el suelo o en una mesa.
3. Ponga frente a ustedes patrones grandes de las figuras básicas hechos en papel o cartón blanco (círculo, cuadrado y triángulo).
4. También pondrá los lápices de colores, pinturas y pinceles.
5. Permita que el niño o niña seleccione el patrón con el que quiera trabajar. También con qué material quiere darle color.
6. Mientras dan color, conversen sobre los nombres de las figuras, materiales y colores.
7. Al final espongan su trabajo al aire para que sequen.
8. Después de trabajar con materiales de arte, facilite al niño o niña materiales para asearse y limpiar el espacio en el que se trabajó.
9. Ofrezca su apoyo por medio de preguntas: ¿A dónde van estos materiales? ¿Con qué podemos limpiar esta mancha de pintura? ¿Cómo lavas tus manos?



Indicadores de logro

- ✓ Experimenta con el uso de distintos materiales, instrumentos y técnicas de expresión artística.
- ✓ Se enfoca y presta atención hasta terminar una actividad.
- ✓ Asume responsabilidades, de acuerdo con su edad.



Recursos

Manipulativos:

- ✓ Lápices de colores.
- ✓ Pinceles.
- ✓ Témpera.
- ✓ Patrones en papel o cartón blando de las formas básicas: círculo, triángulo, cuadrado.
- ✓ Materiales de limpieza.



Orientaciones

Cuando ofrecemos a los niños y niñas la oportunidad de elegir estamos fortaleciendo su autoestima y su autoconfianza. Siempre que sea posible, dele al infante opciones para elegir: qué pantalón ponerse, cuál fruta comer, con qué material dar color, qué cuento quiere escuchar.

Recuerda que cuando trabajamos hábitos de orden e higiene en niñas y niños pequeños estamos creando una costumbre que perdurará durante toda su vida.

Con las prácticas frecuentes y el ejemplo se enseña al infante a higienizar su cuerpo y los espacios en los que juega y trabaja para evitar enfermar.

Actividad 18

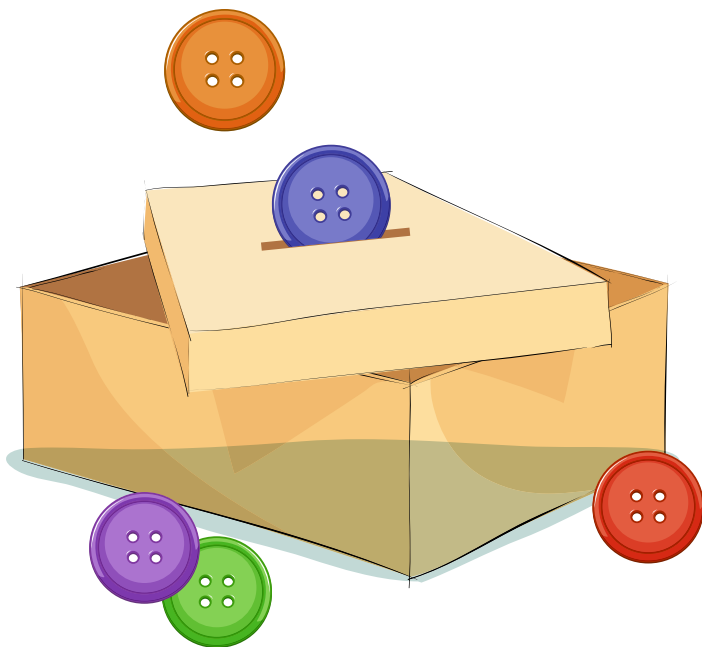


Dimensión (es) del desarrollo:

Motora fina
Socioafectivo

Traspassando objetos pequeños

1. Prepara con antelación una caja con una ranura como si fuera una alcancía y objetos que quepan por la ranura (botones, monedas, figuras, tapas, etc).
2. Colóquense sentados juntos para jugar. Puede ser en una mesa o en el suelo.
3. Indica a tu niño o niña que el objetivo del juego es meter en la ranura los objetos, uno a uno.
4. Anímale a que complete la tarea.
5. Si ves que está por desanimarse, puedes entrar algunas monedas o botones mientras tarareas una canción.
6. Elogia al niño o niña cuando haya completado la tarea.



Indicadores de logro

- ✓ Puede ensartar, encajar, rasgar, doblar, amasar, arrugar y pegar papel manifestando progresión en sus destrezas finas.
- ✓ Se enfoca y presta atención hasta terminar una actividad.



Recursos

Manipulativo:

- ✓ Alcancía o caja pequeña con ranura parecida a una alcancía en la tapa.
- ✓ Recipiente con botones o monedas.



Orientaciones

Esta actividad debe realizarse bajo la supervisión estricta de un adulto. Para evitar que el niño o niña meta las monedas o botones en su boca.

Puedes motivar a que tu niño o niña diga la secuencia verbal del 1 al 3 mientras va entrando las monedas o botones en la caja.

Actividad 19

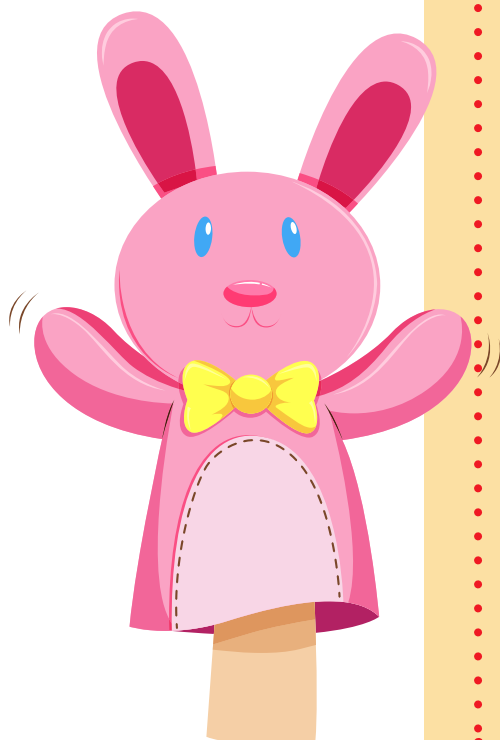
Dimensión (es) del desarrollo:



Cognitivo
Lenguaje

El títere Simón

1. En esta actividad van a seguir las indicaciones del títere Simón. La pueden realizar en un círculo donde tengan suficiente espacio.
2. Indícales que el títere que está en tus manos se llama Simón y que deben hacer todo lo que Simón diga.
3. El títere dice: “agáchate”, “acuéstate”, “saca la lengua”, “párate”, “salta” ...
4. Puedes agregar indicaciones más complejas como: “párate sobre la alfombra verde” o “agáchate al lado de la silla azul”. Si son capaces, recuerda elevar el nivel de complejidad de las indicaciones.



Indicadores de logro

- ✓ Demuestra comprensión al escuchar instrucciones sencillas, preguntas, explicaciones, palabras.



Recursos

Manipulativo:

- ✓ Títere de algún personaje o animal.

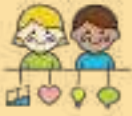


Orientaciones

Es importante que todos realicen las acciones juntos (niños, niñas y cuidador), a su vez atender a que todos realicen lo que Simón les pide. Si es necesario motivarles llamando a cada niño o niña de manera individual.

Actividad 20

Dimensión (es) del desarrollo:



Lenguaje
Socioafectiva

Hola, Gracias, Adiós

1. Invite al niño o niña a jugar frente al espejo.
2. Comience a proponer al niño o niña situaciones imaginarias en las que se utiliza la cortesía y se dice: hola, gracias y adiós.
3. Para cada palabra, usarán un movimiento distinto con las manos.
4. En la medida que vaya contando la situación, el niño o niña usará con usted la palabra correspondiente y el respectivo movimiento de manos.
5. Ejemplo: Hoy llegó la abuela a visitarnos, y cuando le abrimos la puerta nos dijo a todos _____ (hola). Le brindamos un jugo de limón y después de tomarlo ella dijo _____ (gracias). Se hizo tarde, la abuela se fue a su casa, antes de montarse en el carro dijo _____ (adiós).



Indicadores de logro

- ✓ Utiliza de manera progresiva el nuevo vocabulario al comunicarse con otros.
- ✓ Da las gracias, saluda y se despide al salir.



Recursos

Manipulativos

- ✓ Espejo.



Orientaciones

Los juegos de imaginación que se combinan con imitación de movimientos resultan muy divertidos. Además pueden realizarse en cualquier lugar y horario.

Expande la imaginación y facilita el uso del lenguaje comprensivo.



Celebremos

Las niñas y los niños a los 2 (dos) años son muy curiosos. Les llama la atención el movimiento, las cosas que aparecen y desaparecen, los sonidos y el brillo de las luces. Cuando se acercan a investigar podemos tener conversaciones con ellos y ellas haciéndole preguntas, o describiendo juntos lo que ocurre.

También por esta curiosidad es importante que estemos siempre pendientes de dónde están y qué hacen, para evitar que sufran accidentes.



**¡Hemos
concluido la
semana 4!**



Anecdotario

El conocimiento emocional y social se aprende al comienzo de la vida.

-Pilar Díaz Ballesteros, 2015-



Orientaciones para la semana

En esta semana te ofrecemos distintos tipos de juegos: muy activos utilizando una pelota, de contacto con la naturaleza para observar, rimas para imitar y memorizar, con papel para usar los dedos y de masajes para intercambio de afecto.

Recuerda que el vocabulario comprensivo del niño o niña de dos años va creciendo en la medida que tiene experiencias de aprendizaje y oportunidades para explorar libremente.

¡En esta semana vamos a jugar a dramatizar emociones con nuestro niño o niña, será super divertido!



Recuerda

- La vida emocional de los niños y niñas es muy importante para su desarrollo neurológico y para sus aprendizajes.
- Es importante que dentro del vocabulario de los niños y niñas procuremos incluir palabras que nombren sentimientos y emociones. También que le apoyemos para identificar los estados emocionales de los demás.
- Sonreír, respirar para calmarse, buscar afecto y protegerse cuando siente miedo son conductas emocionales que aprenden con los adultos mientras juegan y se comunican.

Actividad 21

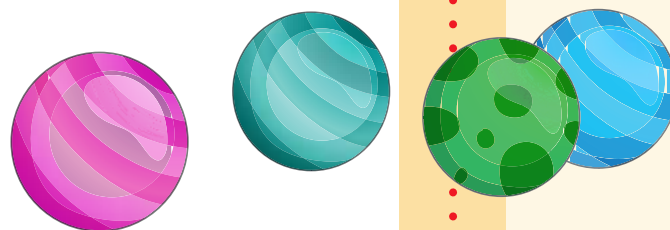
Dimensión (es) del desarrollo:

Lenguaje



Jugando con una pelota blanda

1. Jugaremos con una pelota blanda.
2. Permita que toque la pelota y experimente con ella libremente.
3. Lance lejos de ambos la pelota y dígame: corre a buscarla.
4. Cuando el niño o niña tenga la pelota en sus manos pídale: ahora lanzala tú, yo la voy a buscar.
5. Motive al niño o niña a que lance la pelota en distintas direcciones: vamos a lanzarla hacia el frente. Ahora vamos a lanzarla hacia atrás. Ahora a la derecha. Ahora a la izquierda.
6. Recuerde aplaudir y elogiar al niño o niña por cada intento de lanzar la pelota en la dirección correcta.
7. Pregunte al niño o niña: ¿Qué otro juego podemos hacer con la pelota? Permita que el niño o niña lidere y sea usted el seguidor.
8. Muestre al niño o niña que usted disfruta el juego con él o ella por medio de risas y aplausos; y diciéndole en palabras qué le gusta del juego.
9. Recuerde al niño o niña que después de correr y jugar activamente hace bien descansar.



Indicadores de logro

- ✓ Crea patrones sencillos con figuras.
- ✓ Empieza a ubicarse a sí mismo y a los objetos de manera espacial.



Recursos

- ✓ Pelota pequeña blanda.



Orientaciones

Este juego puede realizarse también con una pelota fabricada con dos medias o calcetines. Se enrollan y se meten uno dentro del otro.

Puede ser una actividad para desarrollar al aire libre o bajo techo.

Actividad 22

Dimensión (es) del desarrollo:



Socioafectiva

Rima: Pio–Pío

1. Estarán sentados uno frente al otro.
2. Acompañe la rima “Pio-Pio” con gestos exagerados y congruentes con lo que expresa cada verso. Por ejemplo: “Nuestra madre, Clo-clo, apurada, nos llamó”. Mueva rápidamente ambos brazos simulando correr rápido.
3. Puede también utilizar un espejo grande. Ambos estarán sentados frente al espejo. Así el niño o niña verá al adulto y a sí mismo mientras realiza los movimientos que expresan las acciones y sentimientos de la rima.
4. Luego invite al niño o niña a ponerse de pie, para repetir la rima en voz alta. Marcando el ritmo de cada verso sonoramente con los pies y haciendo los gestos practicados antes. Eso mientras marchan en línea recta, uno tras el otro.
5. Después, permita que el niño o niña esté delante de usted marcando el ritmo y haciendo los gestos. Usted ahora es el seguidor.
6. Luego sentados pregunte:
 - ✓ ¿Qué van a hacer los pollitos? ¿Qué tienen los pollitos?
 - ✓ ¿Tú tienes sueño ahora? ¿Tienes hambre ahora?
 - ✓ ¿Quién llamó a los pollitos? ¿Cómo te llaman a ti?
 - ✓ ¿En qué casa viven los pollitos y la mamá gallina?
7. Para finalizar muestrales la imagen para colorear (ficha) y dígame: vamos a jugar que somos pintores y vamos a colorear un gallinero para cada uno de nosotros. Muestre su trabajo en un mural.



Indicadores de logro

- ✓ Disfruta al repetir rimas y canciones sencillas.
- ✓ Disfruta del juego e interactúa con otras personas, motivado por el adulto.
- ✓ Mantiene el equilibrio al caminar en línea recta.
- ✓ Puede rallar, colorear y pegar papel manifestando progresión en sus destrezas finas.

Recursos

- ✓ Ver en anexo la rima Pío-Pío
- ✓ Impreso de la gallina y sus pollos en un gallinero.
- ✓ Lápices de colores o dactilo pintura.

Orientaciones

Para realizar esta actividad es importante captar la atención inicial del niño o la niña. Esto puede lograrse haciendo gesticulaciones exageradas acerca del juego divertido que se va a realizar, o aplaudiendo luego de cada palabra de invitación a jugar.

Elogie la expresión artística del niño o niña al dramatizar y marcar el ritmo de los versos con los pies, ya que, esto provoca sentimientos de buena estima.

La imagen para colorear están en el adjunto y como ficha. Para esta actividad, también puede utilizarse el modelado con masilla. Pida al niño o niña que le ayude a hacer partes de los pollos y la gallina.

Actividad 23



Dimensión (es) del desarrollo:

Motriz
Lenguaje

Collar divertido

1. Siéntese en una mesa con sus materiales listos, necesitarás hilo de lana o un cordón y pasta corta de distintos colores. Motiva al niño o niña contándole que va a realizar un hermoso collar.
2. Indícale que debe introducir la pasta dentro del cordón. No olvides motivar cada uno de sus intentos con palabras positivas.
3. Pide que repita hasta que tenga por lo menos 5 o 6 dentro del cordón. Al terminar ayúdale anudando los extremos para que su collar quede listo.



Indicadores de logro

- ✓ Puede ensartar, encajar, rasgar, doblar, amasar, arrugar y pegar papel manifestando progresión en sus destrezas finas.



Recursos

Manipulativos:

- ✓ Pasta corta de distintos colores.
- ✓ Hilo de lana o cordón.



Orientaciones

Es importante practicar actividades como estas para así fortalecer y desarrollar la coordinación óculo-manual, la atención y el agarre de pinzas.

Recuerda aprovechar la oportunidad para recordarle o preguntarle el nombre de cada color y del objeto que va utilizando.

Actividad 24

Dimensión (es) del desarrollo:



Socioafectiva

Tarjetas de emociones

1. Estarán sentados uno al lado del otro frente a un espejo.
2. Colocará boca abajo las cartas de las emociones.
3. Pida al niño o niña que elija una de las tarjetas. Cuando vean la imagen usted dirá el nombre de la emoción.
4. Luego invite al niño o niña a “hacer caras” y gestos asociados a la emoción mencionada frente al espejo. ¡Será muy divertido!
5. Luego coloque la canción Marina y los emoticantos. Antes de colocar la canción provoque la curiosidad del niño o niña diciéndole ¿Quieres conocer a Marina? Marina es una niña que canta sobre las emociones. ¿Te gustaría bailar como ella?
6. Permita que el niño o niña siga el ritmo y las letras de las canciones, haciendo caritas de las emociones que Marina va mostrando.



Recuerde que los juegos de imitación y movimientos resultan muy divertidos. Dramatizar las emociones mientras escucha la canción ayudará a mejorar su lenguaje comprensivo, además de ayudarlo a observar el comportamiento emocional en los demás.



Indicadores de logro

- ✓ Regula su comportamiento y maneja sus emociones mientras interactúa y juega con otros.
- ✓ Mueve su cuerpo al ritmo de la música o de las canciones aprendidas, según su intensidad y velocidad.



Recursos

Manipulativos

- ✓ Espejo.
- ✓ Tarjetas de emociones.

Digitales:

Canción (Youtube)

Marina y los Emoticantos:
el Baile de las Emociones



<https://www.youtube.com/watch?v=cpr7tt1sOQ>



Orientaciones

Reconocer las emociones propias y las emociones de los demás es muy importante para la vida social y afectiva de los niños y niñas.

Las cartas pueden adquirirse, pero también pueden ser fabricadas recortando imágenes de periódicos o revistas que muestran rostros felices, tristes, enojados, asustados, etc.

Este juego puede ser realizado también con la presentación de situaciones imaginarias. Por ejemplo: Cuando juego con las bombas de jabón estoy alegre (Poner la cara feliz). Cuando me caigo y me ensucio mi ropa nueva me pongo triste (Hacer como que está llorando).

Actividad 25



Dimensión (es) del desarrollo:

Cognitivo
Lenguaje

Agua de color para jugar

1. A jugar con agua.
2. ¿Qué necesitas?
 - ✓ Mesa de agua o recipiente plástico 48 l 40x20x81 cm
 - ✓ Colorantes para alimentos en colores rojo, azul y amarillo. Presentados en un frasco transparente de 2 o 3 onzas.
 - ✓ Juguetes u objetos que floten
 - ✓ Jarra pequeña
3. Pide ayuda a tu niño o niña para llenar la mesa o recipiente plástico para que pueda jugar. Recuerda decir por favor y gracias. (Preferible usar agua potable).
4. Utiliza la jarra pequeña para que se desplace de la fuente de agua hasta la mesa o recipiente. En el camino puede derramar algo de agua.
5. Luego que su mesa o recipiente esté con suficiente agua (mitad de su capacidad) pregunta al niño o niña: ¿Te gustaría que el agua para jugar tenga color?
6. Pide que elija el color que quiere darle a su agua. Facilita el frasco con el color seleccionado. Pide que eche un chorro en el agua. Permite que observe el efecto.
7. Después permita que agite el agua con su mano y que observe el efecto. Déjalos que experimenten libremente con el agua y los juguetes.



Indicadores de logro

- ✓ Busca las causas cuando algo inesperado sucede.
- ✓ Se expresa con frases sencillas empleando artículos, indicando posesión y sus deseos e intereses.



Recursos

Manipulativos:

- ✓ Modelos de mascotas impresos en papel o recortados en cartón.
- ✓ Lápices de colores.
- ✓ Botón u ojo de manualidad .
- ✓ Hilo de lana.
- ✓ Escarcha de colores.



Orientaciones

Puedes variar esta actividad cambiando el color del agua en la que juega el niño o niña cada 5 minutos agregando gotas del colorante.

Será divertido para ellos ver como su agua cambia de color en la medida que vas agregando gotas del colorante. Recuerda los colores resultantes diciendo su nombre en voz alta.

Aunque se puede utilizar pintura o témpera, por seguridad es mejor usar el colorante alimenticio.

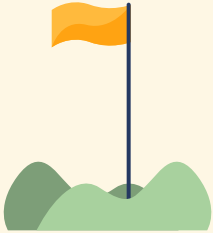


Celebremos

En esta semana hemos tenido actividades y juegos que permiten a los niños y niñas entrar en contacto con las emociones propias y de los demás. Promover aprendizajes emocionales es muy importante para la convivencia en la familia y la comunidad.

Los niños y niñas conocerán el amor y sus expresiones cuando cada día sus cuidadores les dicen que les quieren, les tratan con ternura y les prestan atención.

Cuando los padres, madres y agentes educativos les ponen nombre a las emociones que observan en su niño o niña le ayudan a identificarlas. Por ejemplo, estás llorando; parece que estás triste. Te veo haciendo berrinches; creo que estás enojado/a. Estás muy alegre; me doy cuenta porque estás riendo mucho.



**¡Hemos
concluido la
semana 5!**



Anecdotalario

Cada vez que el niño utiliza uno de sus sentidos, se forma una conexión neuronal en su cerebro.

-Unicef



Orientaciones para la semana

A través de ejercicios, bailes y juegos, los niños y niñas desarrollan su motricidad y a la vez se divierten. Toman control sobre su cuerpo para desplazarse lejos o cerca; despacio o lento; con objetos en las manos o agarrado a otra persona.

Mientras realices las actividades, haz comentarios para que el niño o niña se dé cuenta de lo que está haciendo con su cuerpo, motiva que planifique cómo quiere moverse, invítalo a acoplar sus movimientos contigo o con la imagen de un video. Todo esto no solo fortalecerá su cuerpo, sino también su autoconfianza y autoestima.

¡En esta semana tu niño o niña va a moverse mucho!



Recuerda

Tu niño o niña de dos años puede parecer terco o terca, quiere hacer las cosas sin ayuda y desea para él/ella solito/a todas las cosas. No hace esto para provocarte, o porque ha decidido hacerte la vida difícil. Estos comportamientos son parte del proceso de su identidad. Está diciendo cada vez soy un ser único, soy un ser distinto a los demás.

Cuando quieras motivar a tu niño o niña a recibir tu ayuda, a compartir sus cosas, o ponerle límites, puedes decirle:

- Sé que tú puedes, pero solo te voy a prestar esta pequeña ayuda.
- Sí, el juguete es tuyo, pero le harías muy feliz si lo compartes, solo un ratito.
- Parece que te gusta ese objeto, pero puede ser peligroso, mira mejor juega con este.

Actividad 26

Dimensión (es) del desarrollo:



Motora gruesa

Mini-Gimnasio

1. Vamos a realizar una divertida ruta de ejercicios. Vamos a hacer un Mini-gimnasio.
2. Para esto coloque en secuencia recta varios puntos de ejercicio.
3. Tres aros como ejercicio inicial. En cada aro estará haciendo una actividad distinta: Saltar 5 veces, pararse en un solo pie por unos segundos, agacharse y ponerse en pie 3 veces.
4. Un túnel será el siguiente ejercicio: pasará arrastrándose y luego gateando de un extremo al otro. Luego correrá hacia el siguiente ejercicio.
5. Coloque una cinta de papel o de cinta pegante no transparente de 3 metros de largo (También puede ser una línea recta dibujada). Aquí el niño o niña camina sobre ella tres veces:
 - 1) Camina hacia adelante.
 - 2) Camina hacia atrás.
 - 3) Camina de puntitas.
6. El siguiente ejercicio es subir y bajar una escalera de estimulación temprana, tres veces.
7. El último ejercicio será patear un balón para llevarlo de un extremo a otro que le indique.
8. Recuerde elogiar al niño o niña cada vez que logre realizar los ejercicios en cada punto de la ruta o gimnasio.



Indicadores de logro

- ✓ Puede subir y bajar escaleras, alternando los pies, agarrado de la barandilla o no.
- ✓ Mantiene el equilibrio al caminar en línea recta y pararse en un pie por unos segundos.
- ✓ Se desplaza al marchar, caminar hacia atrás, reptar, deslizarse.



Recursos

- ✓ 3 aros.
- ✓ Túnel y escalera de estimulación temprana.
- ✓ Cinta de papel de 3 metros de largo.
- ✓ Balón.



Orientaciones

Esta actividad puede ser realizada al aire libre o bajo techo.

Se puede agregar música para que el niño o niña haga el recorrido en distintos ritmos.

La ruta puede realizarse varias veces, mientras el niño o niña mantenga el interés.

Recuerde al finalizar hacer ejercicios de respiración para descansar y calmarse. Incluya tomar agua y lavar sus manos y cara.

Actividad 27

Dimensión (es) del desarrollo:



Socioafectiva

Mi mano sube y baja

1. Invita al niño o niña a respirar.
2. Indícale que se recueste boca arriba sobre el suelo. Puedes incluir una colchita o toalla. Colocar un muñeco sobre el abdomen del niño o niña le puede ayudar mucho a percibir el movimiento y relacionarlo con la inspiración y exhalación.
3. Dile que coloque su mano sobre su barriga y que respire por la nariz hasta que su mano suba. Luego que suelte todo el aire por la boca, hasta que su mano baje.
4. Luego pida que respire más despacio. Se dará cuenta porque su mano no subirá ni bajará tanto.
5. Luego vayan a lavar sus manos y cara. Beban agua potable para refrescarse.



Indicadores de logro

- ✓ Regula su comportamiento y maneja sus emociones mientras interactúa y juega con otros.



Recursos

- ✓ Agua para tomar.



Orientaciones

Recuerde que está trabajando hábitos con su niño o niña. Cuando sus manos entran en contacto con el suelo, juguetes o materiales de arte siempre debe lavárselas al terminar.

Después de un juego activo es importante calmarse por medio de la respiración y tomar agua.

Actividad 28

Dimensión (es) del desarrollo:



Socioafectiva

Emoticones

1. Utilizaremos distintos materiales de arte para representar las emociones por medio de los “emoticones” (caritas).
2. Pregunta al niño o niña si ha visto “las caritas o emoticones”.
3. Presenta las que se relacionan con las emociones básicas. Dale la oportunidad de que identifiquen qué expresan. alegría, tristeza, enojo, amor, sorpresa, miedo.
4. Ahora, hagan juntos la actividad artística de armar paletas de emoticones para representar cada una de estas emociones.
5. Luego invite al niño o niña a cantar y bailar la canción “El baile de las emociones”. Antes de colocar la canción, para llamar su atención toma en cada mano una paleta de emoción y dile, así vamos a bailar.
6. Permite que el niño o niña siga el ritmo y las letras de las canciones moviendo en su mano la carita de la emoción que toca.



Indicadores de logro

- ✓ Comprende, incorpora y utiliza el vocabulario de su medio.
- ✓ Experimenta con el uso de distintos materiales, instrumentos y técnicas de expresión artística.
- ✓ Elige y completa una actividad simple.
- ✓ Mueve su cuerpo al ritmo de la música o de las canciones aprendidas, según su intensidad y velocidad.



Recursos

Manipulativos:

- ✓ Círculos pequeños contruidos en cartulina blanca.
- ✓ Ojos y boca de distintas expresiones.
para emociones básicas: alegría, tristeza, enojo, amor, sorpresa, miedo.
- ✓ Palitos de helado.
- ✓ Pegamento.
- ✓ Lápices de colores o pintura.

Digitales:

Canción (Youtube)

El baile de las emociones



[https://www.youtube.com/](https://www.youtube.com/watch?v=io-tM3zAC64)

[watch?v=io-tM3zAC64](https://www.youtube.com/watch?v=io-tM3zAC64)

Orientaciones



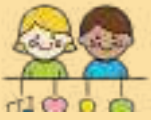
Orientaciones

Recuerda darle al niño o niña la oportunidad de elección mientras trabajan. Color a usar. Con qué emoción iniciar. Qué pegar primero, la boca o los ojos.

Mientras realizan el baile es importante que apoyes al niño o niña a seleccionar la paleta de emoción correspondiente.

Actividad 29

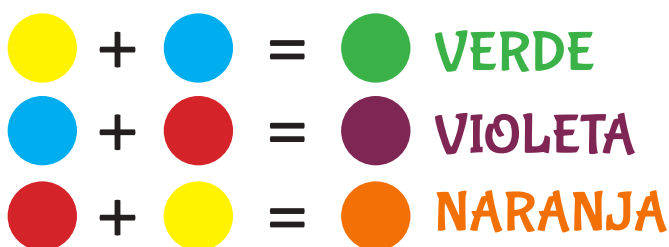
Dimensión (es) del desarrollo:



Cognitivo
Lenguaje

Fabrico nuevos colores

- Hoy vamos a experimentar con los colores.
- ¿Qué necesita?
 - ✓ Tres frascos pequeños transparentes
 - ✓ Palitos de paleta para mezclar
 - ✓ Dáctilo pintura o témpera en los colores primarios: amarillo, azul y rojo (en frascos transparentes también).
- Coloca delante las pinturas y repasa con el niño o niña los colores que ve.
- Explica que con esos tres colores van a fabricar nuevos colores. ¿Quieres saber cómo? Despliega delante de él o ella los materiales con los que va a trabajar.
- Coloca unas gotas de pintura amarilla y otras gotas de pintura azul en uno de los frascos. Pídeles que observe como se ve.
- Ahora puedes facilitarle un palito de paleta. Indícale que mezcle las pinturas.
- ¿Qué pasa? ¡Tenemos un nuevo color! “Fabricaste el verde” (Aplausos). Usa el mismo procedimiento para crear el morado (azul y rojo) y el naranja (amarillo y rojo). Ten pendiente usar un nuevo palito para crear cada color.
- Termina la actividad conversando sobre los pasos que hicieron para lograr los nuevos colores.



Indicadores de logro

- ✓ Lleva a cabo pasos ante situaciones al resolver problemas simples.
- ✓ Busca las causas cuando algo inesperado sucede.
- ✓ Comprende, incorpora y utiliza el vocabulario de su medio.



Recursos

Manipulativos:

- ✓ Tres frascos pequeños transparentes.
- ✓ Palitos de paleta para mezclar.
- ✓ Dáctilo pintura o témpera en los colores primarios: amarillo, azul y rojo.



Orientaciones

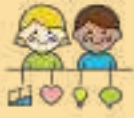
Jugar con la creación de nuevos colores es muy fácil y divertido.

Permite que el niño o niña experimente con la relación causa-efecto. También que ensaye sus destrezas de observación y construcción de explicaciones.

Agregando blanco puede ver como aclaran los colores y agregando negro, como oscurecen.

Actividad 30

Dimensión (es) del desarrollo:



Lenguaje
Socioafectiva

Cuentacuentos al aire libre



1. Hoy vamos a caminar por el entorno.
2. Mientras van caminando, cuéntale una historia con un personaje imaginario. Utiliza los objetos y lugares que encuentres en el camino.
3. Por ejemplo: El gallo Elías salió de paseo. Mientras iba caminando se encontró con un carro azul que hacía “rum rum”, siguió caminando y se encontró con una casa amarilla donde vivía su amiga Angela, tocó a la puerta “Toc Toc” y cuando ella abrió con su mano le saludo: “Hola Ángela, estoy dando un paseo”, le dijo. Y luego levantó su mano y le dijo “Adiós”. El gallo Elías seguía caminando y ahora se encontró un gran letrero...
4. Al terminar el paseo haga preguntas al niño o niña: ¿Te gustó pasear? ¿Qué encontró el gallo Elías en su paseo?.



Indicadores de logro

- ✓ Mueve su cuerpo al ritmo de la música o de las canciones aprendidas, según su intensidad y velocidad.



Recursos:

Manipulativos:
Objetos del medio.



Orientaciones

Pasear con los niños y niñas de dos años le da la oportunidad de familiarizarse con su comunidad y las personas que viven en ella. Pero, es importante estar atentos a la seguridad. Nunca soltar su mano. Mantener al niño o niña en la acera, estando el adulto/a en el lado cercano a la calle.



Celebremos

La actividad motora en los niños y niñas de dos años es muy importante porque el movimiento es necesario para su desarrollo sano. Pero, además estimula áreas del cerebro que se necesitan en el aprendizaje de las matemáticas, la lectura y la escritura. Se ha demostrado que los niños que han recibido ejercicios psicomotores como parte de la estimulación temprana tienen mejor memoria y se concentran durante más tiempo.

Organice situaciones seguras para que el niño y la niña se muevan con libertad. Juegue con él o ella a correr y parar. Hágale retos para saltar más alto, correr más rápido sin caerse, lanzar la pelota más lejos, o patear la pelota con más fuerza.

**¡Hemos
concluido la
semana 6!**



Anecdotario

El juego y la comunicación permite a la niña o niño pequeño aprender a crear lazos emocionales.



Orientaciones para la semana

Jugar a la imitación infantil, dando la oportunidad al niño o niña de copiar y ser copiado es una actividad que se relaciona con el desarrollo de las habilidades sociales y de la comunicación (Mariana Bordoni, 2015).

En esta semana es importante seguir motivando al niño o niña a imitar movimientos, palabras, actividades para el autocuidado y el cuidado de los animales. Todas dirigidas al desarrollo integral.

¡En esta semana jugar y comunicarse apoyará el lenguaje, el pensamiento y la imaginación de tu niño o niña!



Recuerda

- La habilidad para imitar acciones no aparece en las destrezas de tu niño o niña como producto de un proceso individual, sino por el contrario, es una capacidad que se va dando poco a poco gracias a la atención que le muestras cada día.
- Cuando conversamos con el niño o niña, le damos la oportunidad de imitar como suenan las palabras, entonar frases como pregunta, admiración o sorpresa.
- Cuando le miramos a los ojos, le sonreímos, le tocamos el rostro con ternura y le abrazamos, le damos la oportunidad de imitar como se da el afecto y el buen trato.

Actividad 31

Dimensión (es) del desarrollo:



Motora gruesa

Ejercicios sobre la línea

1. Debes preparar la actividad con antelación, para ello traza una línea recta en el suelo con el tape o cinta adhesiva, lo más larga que puedas según el espacio con el que cuentas. Este trazado será la base del juego, ya que todos los movimientos se harán siguiendo esta línea.
2. Indica y modela al niño y la niña los siguientes ejercicios:
 - ✓ **Caminar** sobre la línea
 - ✓ **Gatear** siguiendo la línea
 - ✓ **Rodar** siguiendo la línea
 - ✓ **Saltar con pies juntos** siguiendo la línea, o tratando de ir de un lado al otro de la línea
 - ✓ **Saltar con un solo pie** pasando de un lado al otro de la línea
 - ✓ **Correr** siguiendo la línea
 - ✓ **Saltar con piernas abiertas** con un pie a cada lado de la línea
 - ✓ **Avanzar sentado** siguiendo la línea
 - ✓ **Saltos en zigzag** de un lado al otro de la línea
 - ✓ **Avanzar en cuclillas** siguiendo la línea
 - ✓ **Caminar lateralmente** sobre la línea
3. Recuerda animarle para que realicen los ejercicios.
4. Termina la actividad descansando y respirando.



Indicadores de logro

- ✓ Se desplaza al marchar, caminar hacia atrás, reptar, deslizarse.
- ✓ Capacidad de realizar tareas motoras con mayor control y equilibrio.
- ✓ Se enfocan y prestan atención hasta terminar una actividad.



Recursos

Manipulativos:

- ✓ Tape o cinta adhesiva.

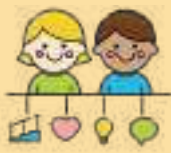


Orientaciones

Los niños y niñas a partir de 2 años aproximadamente a partir de esta edad los peques comienzan a comprender las consignas y a tratar de llevarlas a cabo. También podemos proceder por imitación, es decir mostrarles lo que queremos que hagan para que ellos nos imiten.

Este ejercicio de motricidad gruesa fortalece la coordinación de los movimientos y el equilibrio, además de la fuerza, agilidad y velocidad que hace falta para cada uno de ellos. Involucra varios grupos de músculos: caminar, saltar, gatear, etc.

Actividad 32



Dimensión (es) del desarrollo:

Motora fina
Socioafectiva

Yo arrugo y rasgo papeles

1. Motive al niño o niña a arrugar y rasgar papeles de colores.
2. Se irán echando en una caja en forma de tiras y bolas de distintos tamaños.
3. Luego juntos harán un mural o instalación con el papel rasgado, arrugado y hecho bolas, pegándolos en un pliego de cartulina o papel de rotafolio.
4. Peguen los papeles trabajados colocándolos en la posición que prefiera y combinando los colores de acuerdo a su criterio.
5. Exponga el trabajo elogiando su resultado.
6. Para terminar, motive al niño o niña a organizar y limpiar el lugar donde trabajaron. Luego que lave sus manos y cara.



Indicadores de logro

- ✓ Puede ensartar, encajar, rasgar, doblar, amasar, arrugar y pegar papel manifestando progresión en sus destrezas finas.
- ✓ Expresa preferencia por juegos, objetos y personas.



Recursos

Manipulativos:

- ✓ Papeles de diferentes colores.
- ✓ Pliego de cartulina blanca o papel de rotafolio.
- ✓ Pegamento.
- ✓ Brocha pequeña.
- ✓ Agua y paño para limpiar.



Orientaciones

Trabajar libremente en el rasgado de papel puede ser una actividad que agite al niño o niña, pues le permite expandir sus impulsos.

No limites esa expresión por dar prioridad al orden y la limpieza.

Actividad 33

Dimensión (es) del desarrollo:



Motor grueso
Cognitivo

Mira mis huellas

1. Extienda el papel formando un “pasillo” de 3 metros de largo.
2. Coloca los dos platos con pintura en uno de los extremos del pasillo de papel.
3. Ahora, pide al niño o niña que se quite el calzado. Va a pintar cada pie de un color distinto.
4. Dile que marque con sus huellas todo el pasillo de papel.
5. Motívalo a que se mueva libremente y al ritmo que él o ella quiera: caminando o corriendo. Hacia adelante, hacia los lados, hacia atrás.
6. Dile que cada vez que falte pintura en sus pies, vuelva a los recipientes para mojarlos con pintura.
7. Ayúdale para que en cada pie use siempre la misma pintura. “Tu pie derecho mójalo en la pintura azul”
8. Cuando el pasillo de papel esté lleno de las huellas del niño o niña será momento de organizar y limpiar. Pero primero van a lavar los pies de manera divertida.
9. En un recipiente con agua limpia, pídale que entre sus pies con pintura para lavarlos. Lo hará “chapoteando”. Será súper divertido.
10. Terminen la actividad recogiendo, limpiando y organizando juntos. Recuerda ser cortés: pedir por favor su cooperación y agradeciendo al terminar.



Indicadores de logro

- ✓ Se desplaza al marchar, caminar hacia atrás.
- ✓ Corre y da medio giro, cambia de dirección y frena de repente.
- ✓ Se enfoca y presta atención hasta terminar una actividad.

Recursos

Manipulativos:

- ✓ Dos platos desechables para colocar la pintura.
- ✓ Pintura de dos colores diferentes.
- ✓ Papel kraft marrón o de periódico.
- ✓ Recipiente grande para lavar los pies.
- ✓ Agua y jabón.
- ✓ Paño para limpiar.

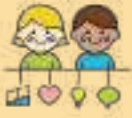
Orientaciones

Esta actividad de pintar con los pies, puedes hacerla muy divertida agregando música o canciones para que el niño o niña vaya marcando sus huella con ritmo.

Al pasillo de pintura luego se le puede pegar trozos de papel rasgado y arrugado. Importante que el papel sea de color (es) distinto a las huellas. Será una fiesta de color y textura.

Actividad 34

Dimensión (es) del desarrollo:



Cognitivo
Lenguaje

Yo organizo envases que conozco

1. Recolecte varios envases de uso cotidiano del niño y la niña.
Ejemplo: potes, botellas plásticas, potes de jugo, fundas de galletas, cajas de alimentos, etc.
2. Ponga delante del niño o niña los envases que usted ha recolectado.
3. Le va a pedir que le ayude a ponerlos en una mesa o dentro de una caja.
4. Ve pidiéndole por ejemplo:
 - a. Dame el frasco de la leche
 - b. Ahora dame la botella plástica del refresco
 - c. Dame el shampoo
 - d. Dame la bolsa de galletas
5. Elogie al niño o niña por su colaboración y porque conoce y lee muchos empaques.



Indicadores de logro

- ✓ Agrupa objetos de acuerdo con distintos criterios y atributos (tamaño, color, formas, entre otros).
- ✓ Comienza a comprender la utilidad de textos, reconociendo algunos portadores de texto, tipografías, marcas comerciales, entre otros.



Recursos

Manipulativos

Envases limpios de:

- ✓ Enlatados.
- ✓ Botellas plásticas.
- ✓ Envases de cartón.
- ✓ Bolsitas de galletas.



Orientaciones

Para realizar esta actividad previamente debes recolectar frascos y envases de productos con los que el niño tiene contacto frecuente por la rutina de alimentos o aseo personal.

Estos frascos y empaques deben estar limpios antes de ser utilizados en el juego.

Utilice alrededor de 10 envases.

Puede repetir esta actividad, incluyendo nuevos envases a los que ya se tienen.

Actividad 35

Dimensión (es) del desarrollo:



Cognitivo
Motor fino

Juego con pastas alimenticias (1)

1. Invita a tu niño o niña a jugar con colores.
2. Sentado/a en una mesa coloque delante de él o ella un recipiente con pasta alimenticia de diferentes colores (o se pueden pintar).
3. Indícale que separe las pastas por color. Usando un plato para cada color.
4. Vaya preguntando los colores que va colocando, cuando termine pueden contar cuántos hay, comparar cual color tiene más pastas, cuál tiene menos, etc.
5. Apoye al niño o niña para que mantenga el enfoque en su tarea.
6. Elogia a tu niño o niña cuando termine de separar las pastas.



Indicadores de logro

- ✓ Se enfoca y presta atención hasta terminar una actividad.
- ✓ Lleva a cabo pasos ante situaciones al resolver problemas simples.



Recursos

Manipulativos:

- ✓ Un recipiente con pasta corta de colores.
- ✓ Tres platos desechables.



Orientaciones

Puedes enriquecer esta actividad teniendo vasos plásticos de colores similares a las pastas.

El niño o niña colocará las pastas en el vaso correspondiente.



Celebremos

La actividad motora en los niños y niñas de dos años es muy importante, porque el movimiento es necesario para su desarrollo sano. Pero, además estimula áreas del cerebro que se necesitan en el aprendizaje de las matemáticas, la lectura y la escritura. Se ha demostrado que los niños que han recibido ejercicios psicomotores como parte de la estimulación temprana tienen mejor memoria y se concentran durante más tiempo.

Organice situaciones seguras para que el niño y la niña se muevan con libertad. Juegue con él o ella a correr y parar. Hágale retos para saltar más alto, correr más rápido sin caerse, lanzar la pelota más lejos, o patear la pelota con más fuerza.



**¡Hemos
concluido la
semana 7!**



Anedotario

El Juego Dramático tiene un gran valor para el desarrollo de los niños y niñas porque estimula al mismo tiempo imaginación, creatividad, y emociones.

-M^a Carmen Morón Macías-



Orientaciones para la semana

Cuando el niño o la niña hace juegos dramáticos ensaya con reglas y roles sociales cuando representa personajes o situaciones. También ensaya con las capacidades de su propio cuerpo para expresar estados de ánimo, actitudes o acciones. <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd7915.pdf>

Aprovecha este tipo de juego tanto al aire libre como bajo techo. Provoca a tu niño o niña ofreciendo objetos o temas. O también observa cuando espontáneamente surge una dramatización desde él o ella.

¡En esta semana vas a jugar con la expresión dramática de tu niño o niña!

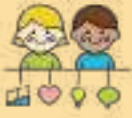


Recuerda

- La dramatización es un recurso con extraordinarias posibilidades para jugar y comunicarte con tu niño o niña.
- Apoya la comunicación verbal, especializa el control corporal y facilita la expresión plástica.
- Con juegos de máscaras, títeres y disfraces, bailes y rimas puedes estimular la dramatización de tu niño o niña.

Actividad 36

Dimensión (es) del desarrollo:



Socioafectivo
Motora fina

Soy un artista plástico

1. Coloque delante del niño o niña tres cajas con materiales distintos para arte.
2. Saque uno a uno los materiales y vaya preguntando: ¿Qué es?, ¿Cómo se usa?, ¿Qué forma tiene?, ¿De qué color es?
3. Permite que el niño elija los materiales con los que quiera hacer una producción artística libre.
4. Mientras el niño o niña vaya haciendo su obra artística, hágale algunas preguntas para estimular el uso del lenguaje. Ejemplo: ¿Qué estás haciendo?, ¿Cuántos colores has usado?, ¿Qué es esto?
5. Elogie al niño o niña sobre su trabajo.



Indicadores de logro

- ✓ Elige y completa una actividad simple.
- ✓ Nombra personas, animales y objetos conocidos.



Recursos

Manipulativos

- ✓ Tres cajas (tamaño zapatos) con distintos materiales para arte.
- ✓ Caja 1: Lápices de colores y tarjetas tamaño 5" x 8".
- ✓ Caja 2: pinceles, témpera, hojas 8 1/2.
- ✓ Caja 3: masilla de distintos colores y moldes.



Orientaciones

El juego libre ayuda enormemente al desarrollo cognitivo de las niñas y los niños pequeños.

Mientras el niño o niña juega libre regula sus emociones, resuelve pequeños problemas para lograr lo que quiere con los materiales, juguetes u objetos que utiliza y usa un enfoque creativo.

Orienta a la familia para que ofrezca a su hija o hijo pequeño oportunidades para jugar libremente. Puede ser usando objetos no peligrosos de la casa como recipientes de la cocina o muebles. También con ropas de las y los adultos con los que convive.

Cuando vayan a lugares como parques, playas o el campo, es también muy beneficioso que el niño o niña pueda caminar y correr con libertad.

Actividad 37



Dimensión (es) del desarrollo:

Cognitiva

Clasifico y ordeno

1. Invita al niño o niña a jugar con juguetes que representan animales, plantas y carros.
2. Permite que los explore libremente.
3. Luego motive a el niño o niña a jugar con secuencias.
4. Coloca delante del niño o niño patrones de 3 figuras. Pídele que la repita.
5. Cuando cometa algún error, pídele que observe de nuevo. Si él o ella no nota el error, muestra dónde está la diferencia. Ofrece tu ayuda para que logre que ambos patrones sean iguales.
6. Después de varios patrones imitados por el niño o niña, proponle que ahora invente los patrones para que tú los repitas.
7. Elogia con aplausos y palabras de felicitación los esfuerzos y aciertos del niño o niña.



Indicadores de logro

- ✓ Agrupa objetos de acuerdo con distintos criterios y atributos (tamaño, color, formas, entre otros).
- ✓ Crea patrones sencillos con figuras.



Recursos

Manipulativos

- ✓ Juguetes pequeños que representan carros, animales y plantas que sean fácilmente manipulables para las pequeñas manos del niño o niña.



Orientaciones

Recuerda que trabajar las secuencias facilita que los niños y niñas pequeños usen el pensamiento lógico, la percepción visual.

También con estos juegos tu niño o niña experimenta con las distancias entre los objetos.

Actividad 38

Dimensión (es) del desarrollo:



Cognitiva

Objetos escondidos

- Ten a la mano:
 - ✓ Una pelota
 - ✓ Un vaso o taza plástica
 - ✓ Un juguete
 - ✓ Un paño
 - ✓ Una cuchara
- Muestra cada objeto y conversen sobre su uso y forma. Explica que vas a esconderlos y que le toca encontrar cada uno de ellos.
- Dile al niño o niña que tape sus ojos o que se voltee para que no pueda mirar dónde has escondido las cosas.
- Ahora dile: Comienza a buscar.
- Trata de colocar los objetos en lugares que no necesite demasiado esfuerzo para descubrirlos.
- Puedes animarlo diciendo: “Mira debajo de la silla” o “¿has mirado detrás de la caja?”. “Busca al lado de tu pie”. “¿Revisaste encima de la mesa?”
- Dale palabras de elogio cada vez que tu niño o niña encuentre un objeto.



Indicadores de logro

- ✓ Lleva a cabo pasos ante situaciones al resolver problemas simples.
- ✓ Se enfoca y presta atención hasta terminar una actividad.



Recursos

Manipulativo:

- ✓ Una pelota.
- ✓ Un vaso o taza plástica.
- ✓ Un juguete.
- ✓ Un paño.
- ✓ Una cuchara.



Orientaciones

Este juego ejercita la memoria. Cuando encuentra lo que has escondido, él/ella tiene que pensar, “¿este es de los objetos que me han enseñado antes?”

Este juego trabaja la atención mientras usa su natural interés por descubrir y explorar.

Tus indicaciones: arriba, abajo, delante, detrás, al lado, más lejos o más cerca; le estimularán para situarse en el espacio y a la vez enriquecer su vocabulario.

Actividad 39



Dimensión (es) del desarrollo:

Motor

Eres mi espejo

1. Explica que mire muy atento/a todo lo que tu hagas para que al mismo tiempo lo haga contigo como ocurre con los espejos.
2. Estarán de frente y puedes además de hacer los movimientos lentos, usar instrucciones verbales:
 - ✓ Levanto mis brazos, y los vuelvo a bajar.
 - ✓ Camino adelante, y camino hacia atrás.
 - ✓ Me muevo hacia un lado (derecho) y luego hacia el otro (izquierdo).
 - ✓ Me paro en un solo pie (derecho) y ahora en el otro (izquierdo).
 - ✓ Me acuesto en el suelo: gateo y repto.
 - ✓ Y ahora me vuelvo a parar.
 - ✓ Doy media vuelta, doy una vuelta entera.
 - ✓ Aplaudo una vez, aplaudo dos veces.
 - ✓ Aplaudo tres, y aquí me quedé.
3. Reinicia la secuencia, hasta lograrla por lo menos tres veces.
4. Invita al niño o niña que sea quien haga los gestos. Ahora tú serás su espejo.



Indicadores de logro

- ✓ Se desplaza al marchar, caminar hacia atrás.
- ✓ Salta hacia adelante en un mismo lugar.
- ✓ Se desplaza al marchar, caminar hacia atrás, reptar, deslizarse.



Orientaciones

Los juegos de imitación son maravillosos para desarrollar las habilidades sociales.

Cuando el niño o niña de dos años imita puede ponerse en lugar del otro, así poco a poco podrá entender los sentimientos de los demás.

Los juegos de imitación también le enseñan a conocer y manejar su cuerpo, bases importantes para controlar su comportamiento, además permiten observar los gestos que acompañan las palabras. Esta habilidad es muy importante para la comunicación humana.

Actividad 40

Dimensión (es) del desarrollo:

Lenguaje



Soy Doctor/a

1. Invita a tu niño o niña a disfrutar de un juego de dramatización: Soy doctor/a.
2. Facilita juguetes que representan instrumentos presentes en un consultorio médico.
3. Permite que el niño o niña juegue libremente con su imaginación.
4. Observa el juego de tu niño o niña sin interrumpirlo.
5. Si te incluye en su juego puedes realizar preguntas relacionadas a su juego como: ¿para qué se usa esto?, ¿duele?, ¿cómo te sientes cuando vas a tu médico?, etc.



Indicadores de logro

- ✓ Juega de manera simbólica dramatizando situaciones cotidianas e imaginarias, pudiendo utilizar objetos de su entorno.



Recursos

Manipulativo:

- ✓ Juguetes cómo:
 - Bata de médico (blanca).
 - Estetoscopio.
 - Jeringuilla.



Orientaciones

Recuerda que el juego libre expande la imaginación y la creatividad de tu niño o niña.

En este juego de dramatización, observa sin interrumpir la dinámica que él o ella lleva con los objetos.

Solo participa en el juego de dramatización si él o ella te incluye.



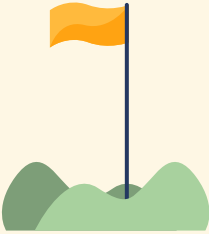
Celebremos

Las niñas y los niños avanzan en su desarrollo en formas muy parecidas, a menos que existan riesgos de retraso o alguna diversidad funcional. Pero cada niño crece y adquiere habilidades a su propio ritmo. Puede pasar que algunos niños están adelantados en un área y rezagados en otra. Que la familia conozca esta información puede ser de mucha tranquilidad.

Orienta a las familias para ser observadores de su niño o niña. Que puedan notar cómo aprenden; qué les produce tristeza o enojo; qué les hace sonreír con alegría; o cómo cambia su comportamiento cuando se sienten enfermos.

Cuando la familia acostumbra a observar a su niño o niña puede comunicar con claridad al médico o al agente educativo/a cuáles indicadores de logro ha alcanzado, o cuáles no.

No menos importante, observar a su niño o niña facilita a la familia elogiar de manera más efectiva el comportamiento infantil.



**¡Hemos
concluido la
semana 8!**



Anecdotario

Con una hoja en blanco y algunos colores los niños crean un mundo único y personal.

-Educrea.cl-



Orientaciones para la semana

Para la niña o el niño pequeño las artes plásticas son un recurso para representar su mundo, y para transmitir experiencias sin usar las palabras -ensayando con distintos materiales o con la combinación de ellos-. El arte también es una oportunidad para imaginar, crear y dejar fluir sus sentimientos.

Cuando se trabaja una actividad con un grupo de niños, la experiencia de cada uno es distinta y la manera de comunicarlas a través de las artes también lo será.

¡Las producciones artísticas de nuestro niño o niña nos dejan ver sus preferencias y su individualidad!



Recuerda

- Con materiales del medio podemos estimular al artista que vive en nuestro niño o niña.
- Puede modelar con una masa de harina creada por nosotros en la cocina.
- Puede dar color con pigmentos logrados con plantas como la bija. Con zumos de plantas verdes. O con un café colado muy espeso.
- Puede pegar en un cartón piedrecitas de distintos tamaños, colores y texturas con patrones creados por ella o él.

Actividad 41



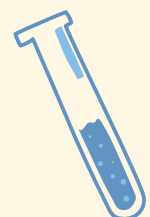
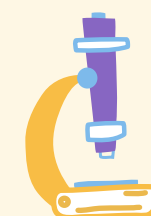
Dimensión (es) del desarrollo:

Cognitiva

Experimento Sorpresa



1. Realizaremos un experimento científico donde podrá ver que la espuma del jabón se convierte en lava y sale de un frasco.
2. Provoca su curiosidad y dile: verás algo sorprendente. No apartes tus ojos de este frasco, ¿qué piensas que va a ocurrir?
3. Llena $\frac{1}{4}$ del recipiente con vinagre.
4. Añade unas gotas de colorante.
5. Pon un chorrito de jabón líquido para fregar platos y remueve.
6. Agrega una cucharada de bicarbonato.
7. Coloca el frasco sobre la bandeja y espera a ver como tu volcán casero entra en erupción.
8. Observa el rostro del niño o niña sobre lo que acaba de ver. Pregúntale: ¿Qué pasó?
9. Converse con el niño o niña y explique que el vinagre y el bicarbonato juntos provocan una reacción química que ocasiona que el jabón haga espuma y crezca hasta salir del recipiente.
10. Indague si al niño o niña le gustó el experimento y si quisiera hacer otros.



Indicadores de logro

- ✓ Busca las causas cuando algo inesperado sucede.
- ✓ Se enfoca y presta atención hasta terminar una actividad.

Recursos

Manipulativos

- ✓ Frasco de vidrio.
- ✓ Jabón líquido para fregar.
- ✓ Platos.
- ✓ Vinagre.
- ✓ Bicarbonato.
- ✓ Colorantes de alimentos.
- ✓ Bandeja.

Orientaciones

En esta actividad el niño o niña será solo observador, porque puede lastimarse los ojos con alguno de los productos.

Mantenga una estricta supervisión para que no toque nada. ¡Mucho cuidado y mucha diversión!

Actividad 42

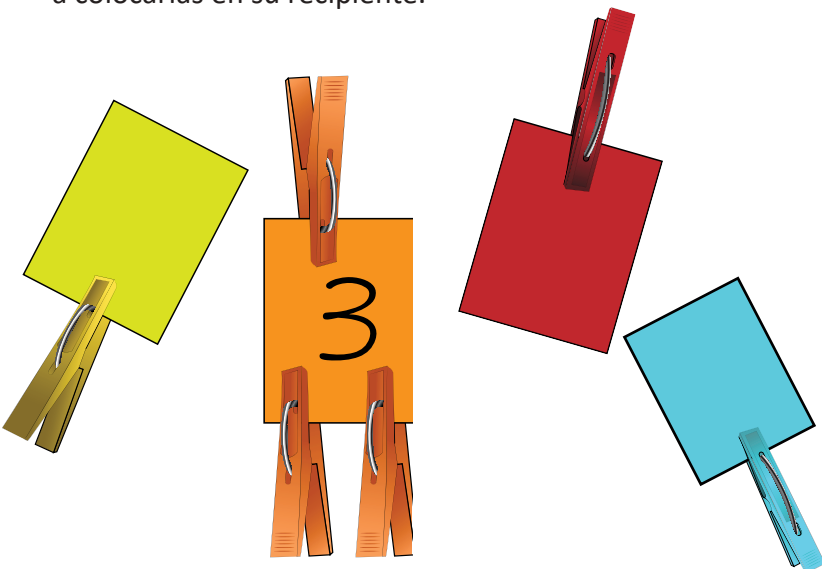
Dimensión (es) del desarrollo:



Motora fina
Socioafectiva
Cognitiva

Pinzas de colores

1. Sentados en una mesa o en el suelo, coloca delante un recipiente con pinzas de colgar ropa de distintos colores y varias tarjetas de cartón de los mismos colores de las pinzas.
2. Identifiquen los colores y asocien con elementos del medio.
3. Explica que van a jugar a poner pinzas en las tarjetas tratando de coincidir cada color de tarjeta o pinza.
4. Permite que el niño o niña coloque en cada tarjeta la cantidad de pinzas que prefiera.
5. Cuenten cuantas pinzas coloca en los cartones y escribe el número.
6. Elogia sus esfuerzos para que complete la tarea hasta que no queden pinzas en el recipiente.
7. Luego la tarea será quitar las pinzas de los papeles y volver a colocarlas en su recipiente.



Indicadores de logro

- ✓ Puede ensartar, encajar, rasgar, doblar, amasar, arrugar y pegar papel manifestando progresión en sus destrezas finas.
- ✓ Se enfoca y presta atención hasta terminar una actividad.
- ✓ Agrupa objetos de acuerdo con distintos criterios y atributos (tamaño, color, formas, entre otros).



Recursos

Manipulativos:

- ✓ Pinzas de colgar ropa de distintos colores.
- ✓ Tarjetas de cartón 3 x 3 cm.

Digitales:

A ver, a ver; juega conmigo



<https://www.youtube.com/watch?v=5gZKeQvuW00>



Orientaciones

Para dar complejidad a la tarea, puedes utilizar colores que coincidan con los de las pinzas.

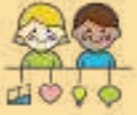
El niño o niña tendrá que asociar papeles y pinzas de igual color.

No olvides elogiar lo que inició y terminó. Así como algún elemento específico que te llama la atención de su trabajo. Esto le va a dar sentimientos de autoestima.

Actividad 43

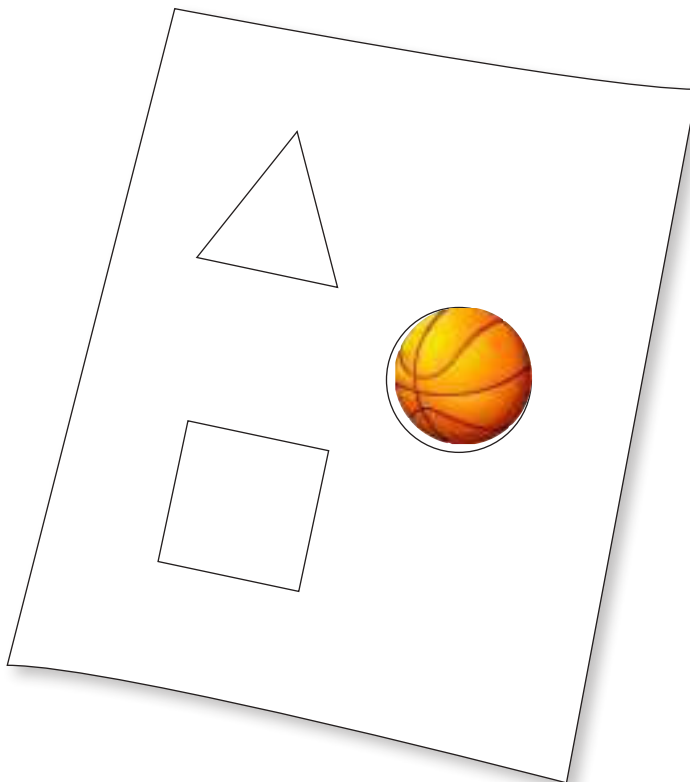
Dimensión (es) del desarrollo:

Cognitiva



Clasifico por forma

1. En una cartulina grande vas a dibujar un círculo, un cuadrado y un triángulo y la pondrás en el piso.
2. Vas a tomar la caja con objetos de estas formas y vas a invitar a los niños y niñas a una búsqueda de formas.
3. El propósito de este juego es que tomen un objeto de la caja y lo clasifiquen según su forma. Por ejemplo, si un niño o niña saca una pequeña pelota, debe ponerla dentro del círculo, y así sucesivamente hasta que todos los objetos estén dentro de su figura correspondiente.



Indicadores de logro

- ✓ Agrupan objetos de acuerdo a características o atributos similares de tamaño, forma, color, uso u otras que se les ocurran.



Recursos

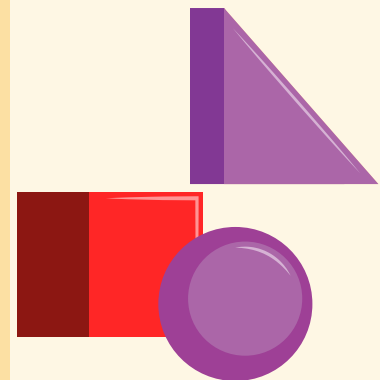
Manipulativos

- ✓ Cartulina y marcador.
- ✓ Caja.
- ✓ Objetos y juegos pequeños de distintas formas (círculo, cuadrado y triángulo).



Orientaciones

Recuerda que el clasificar objetos ayuda al niño y niña a hacer sentido y entender el mundo que les rodea. Acompáñales durante la actividad y realiza preguntas cómo: “¿cómo se llama este objeto?” o “¿de qué color es este objeto?”.



Actividad 44

Dimensión (es) del desarrollo:



Lenguaje

Cuenta Cuentos: Pinocho



1. Invita a tu niño o niña a sentarse a tu lado para juntos leer el cuento de Pinocho.
2. Permite que observe la portada del libro para captar su atención.
3. Formula preguntas sobre lo que ve. Pide que señale objetos/ animales conocidos. O puedes tú señalarlos para que él o ella diga el nombre.
4. Recuerda usar voces distintas para los personajes principales y hacer ruidos onomatopéyicos durante la narración.
5. En el transcurso de la narración detente para hacer alguna pregunta acerca de lo que él o ella piensa que viene en la historia.
6. Luego invítalos a bailar y cantar dos canciones sobre Pinocho.
7. Permite que el niño o niña baile libremente siguiendo el ritmo de las canciones.



Indicadores de logro

- ✓ Disfruta los cuentos e interpreta las imágenes.



Recursos

Manipulativos:

- ✓ Edición para educación inicial del cuento clásico Pinocho.

Digitales:

Canción (Youtube)

2 canciones de: Pinocho



<https://www.youtube.com/watch?v=bAvr6AFDQFA>
(hasta minuto 4.38)



Orientaciones

Pinocho es un cuento muy hermoso que conecta con la relación afectuosa con el padre.

Indaga acerca del padre o figura paterna con la que vive tu niño o niña (puede ser un abuelo, tío o hermano mayor).

Así, puedes durante el cuento puedes comentar sobre las cosas que el niño o niña experimenta junto a esta importante figura, e imaginar juntos los sentimientos que tuvo cuando lo vio por primera vez chiquitito/a. O cómo se sentiría si le pasaran cosas que le ocurrieron a Pinocho.

Al bailar a libre ritmo, el niño o niña experimenta con los sonidos y los movimientos expresando su individualidad.

Recuerda que el juego libre expande la imaginación y la creatividad de tu niño o niña.

Actividad 45

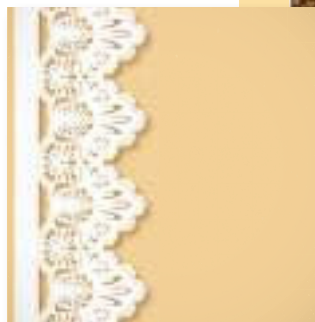
Dimensión (es) del desarrollo:



Cognitivo
Lenguaje
Motor fino

Jugando con texturas

- Sentados en una mesa coloque delante de él o ella distintas tarjetas que estarán construidas con los siguientes materiales:
 - ◇ Cuadrados de cartón o cartulina (Medidas 4x4 cm) con texturas pegadas sobre ellas:
 - ✓ Lija
 - ✓ Foami
 - ✓ Algodón
 - ✓ Cartón rugoso
 - ✓ Brillo verde
 - ✓ Esponja
- Permite que explore activamente con sus manos las tarjetas.
- Luego, asocia el nombre de las texturas: suave, áspera, rugosa, lisa.
- Motívalos a usar las nuevas palabras, mientras toca cada textura.
- Pregunta: ¿Cuál es la textura de tu ropa? ¿Cuál es la textura de la mesa? ¿Cuál es la textura de tu zapato?
- Pueden salir al aire libre y poder tocar objetos del entorno y comparar con las tarjetas creadas.
- Este juego de texturas puede ir creciendo de acuerdo con tu creatividad.



Indicadores de logro

- ✓ Se enfoca y presta atención hasta terminar una actividad.
- ✓ Utiliza de manera progresiva el nuevo vocabulario al comunicarse con otros.



Recursos

Manipulativos:

Juegos de tarjetas de cartón duro 4x4 cm con texturas pegadas sobre ellas:

- ✓ Lija.
- ✓ Foam.
- ✓ Algodón o tela de peluche.
- ✓ Cartón rugoso.



Orientaciones

Puedes enriquecer esta actividad teniendo dos juegos de las tarjetas de textura para que tu niño o niña ejercite la asociación. Tocando y mirando las tarjetas, el niño o niña asociará las tarjetas que son iguales.

Tu colección de tarjetas de texturas puede ir creciendo de acuerdo con tu creatividad.



Celebremos

Observa a tu niño o niña. Debe tener no menos de 30 palabras que puede expresar de manera comprensible. Puedes apoyarlo para que combine algunas de ellas. Probablemente también está usando de forma espontánea algunas frases.

Estimula que use más y más el lenguaje para comunicar lo que ve: llamar a las personas y objetos por sus nombres, responder preguntas con palabras en lugar de señalar, repetir palabras nuevas que escucha en un cuento, una canción o en una situación en casa o en la comunidad.



**¡Hemos
concluido la
semana 9!**



Anecdotario

Los niños y niñas de dos años quieren conocer el mundo y hacer cosas divertidas.



Orientaciones para la semana

Las niñas y niños pequeños necesitan explicaciones acerca del mundo que les rodea. Social y natural. Al conversar con ellos y ellas es muy bueno usar frases cortas y simples. Recuerda que su espacio de atención es breve.

Las explicaciones pueden empezar por las informaciones que el niño o niña capta con sus sentidos. Luego puede ofrecer informaciones adicionales.

Por ejemplo, con una flor el niño puede ver su color y tamaño, percibir su olor y sentir las diferencias de las texturas de los pétalos y el tallo. Usamos frases como: Mira, es una flor pequeña. Es de color amarillo. Toca sus pétalos. Son suaves. Toca el tallo. Es áspero. Pero además, podemos agregar. La flor es parte de una planta. Las plantas son seres vivos. Como tú, como yo. Como los perros y gatos. Todos somos parte de la naturaleza.

¡Las explicaciones le abren a tu niño o niña un mundo de conocimientos!



Recuerda

- Los niños y niñas de dos años son parte de una comunidad: familia y vecindario.
- Explícale a las familias que ellos y ellas aprenderán sobre las personas, los objetos, las reglas y las costumbres por medio de las informaciones y las instrucciones que les ofrecen.
- Enséñales cómo la estimulación de los sentidos es la mejor manera de explicarle el mundo a sus hijas e hijos.

Actividad 46



Dimensión (es) del desarrollo:

Cognitivo

Reusando materiales en manualidades: Juego de Bolos



1. Este juego de bolos casero es una oportunidad genial para hacer manualidades con tu niño o niña.
2. Reusar materiales será una actividad que el niño o la niña disfrutará.
3. Ver la nueva forma que tomarán las botellas será una experiencia importante. Esta es una manera de incluir tempranamente a tu niña o niño en el cuidado del medio ambiente. Además, hacer manualidades con un adulto o adulta se convierte en un momento muy especial de comunicación.
4. Permite que el niño o niña elija los colores con los que quiere transformar las botellas.
5. También que escoja la manera en cómo pintará, con una esponja, con un pincel o con sus manos.
6. Al terminar, motiva al niño o niña a lavar los instrumentos y organizar el espacio de trabajo. Arrojar los desperdicios a la basura.
7. También ofrece tu apoyo para lavar sus manos.



Indicadores de logro

- ✓ Se enfoca y presta atención hasta terminar una actividad.
- ✓ Asume responsabilidades, de acuerdo con su edad.



Recursos

Materiales:

- ✓ 10 botellas plásticas con tapa y del mismo tamaño (como las de agua o refresco).
- ✓ Pintura de colores.
- ✓ Jabón, agua y un paño.
- ✓ Pelota.

Digitales:



Tomado de <https://okdiario.com/howto/como-hacer-juego-bolos-casero-2412231>



Orientaciones

En esta actividad haz que el niño o niña se dé cuenta de que esas botellas antes tenían refresco o agua. Que después de usarlas las botan en la basura.

Informa a tu niño o niña que cuando se acumula mucha basura, le hace daño a los animales y las personas. Cuando reusamos las cosas, hay menos basura.

Motiva que sea cuidadoso/a echando los desperdicios en el zafacón.

Jugar con juguetes que hicieron con sus propias manos es muy especial y significativo para ellos.

Actividad 47

Dimensión (es) del desarrollo:



Motora
Cognitiva

Simón dice

- Jugaremos a “**Simón dice**”.
- ¿Qué necesitas?
 - ✓ 1 pelota
 - ✓ Una línea recta de 1 metros en el piso (dibujada o construida con papel o cinta adhesiva)
 - ✓ 1 silla
 - ✓ 1 escalera de estimulación
 - ✓ 2 aros
 - ✓ 1 caja
- Explica al niño o niña que preste atención a peticiones que le vas a decir. Luego las tendrá que hacer.
- Vamos a hacer un ensayo: Simón dice que saques la lengua (deben entonces sacar la lengua). Simón dice que subas los brazos. Simón dice que saltes. Simón dice que grites. Simón dice que te quedes como estatua.
- Elogia al niño o niña: ¡Muy bien! ¡Entendiste! Ahora vamos a jugar.
- Vas a dar las siguientes instrucciones:
 - ✓ Simón dice que te pongas al lado de la línea.
 - ✓ Simón dice que te pongas dentro del túnel
 - ✓ Simón dice que te pongas en medio de los dos aros (entre los aros)
 - ✓ Simón dice que te pongas debajo de la silla
 - ✓ Simón dice que te pongas detrás de la caja
 - ✓ Simón dice que te subas encima de la escalera
 - ✓ Simón dice que te pongas delante de la pelota
- Puedes idear otras posiciones en relación a los objetos.
- Si se equivoca, colócalo en el lugar correcto y solo tienes que decir la posición originalmente solicitada: “delante de la pelota”. Usa tu voz en tono suave y manteniendo el ambiente de juego.



Indicadores de logro

- ✓ Empieza a ubicarse a sí mismo y a los objetos de manera espacial.
- ✓ Se enfoca y presta atención hasta terminar una actividad.



Recursos

Manipulativo:

- ✓ Una jarra vacía.
- ✓ Tres vasos con agua.
- ✓ Un plato con cubos de hielo.
- ✓ Un vaso con zumo de alguna fruta.
- ✓ Una cuchara.



Orientaciones

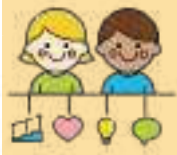
“Simón dice”, es un juego sencillo de instrucciones que puede realizarse al aire libre o bajo techo. En lugares públicos. Y en cualquier horario.

En la medida que el lenguaje del niño o niña sea más maduro, él o ella podrá inventar las instrucciones.



- Elogia cada vez que se coloque en el lugar correcto.

Actividad 48

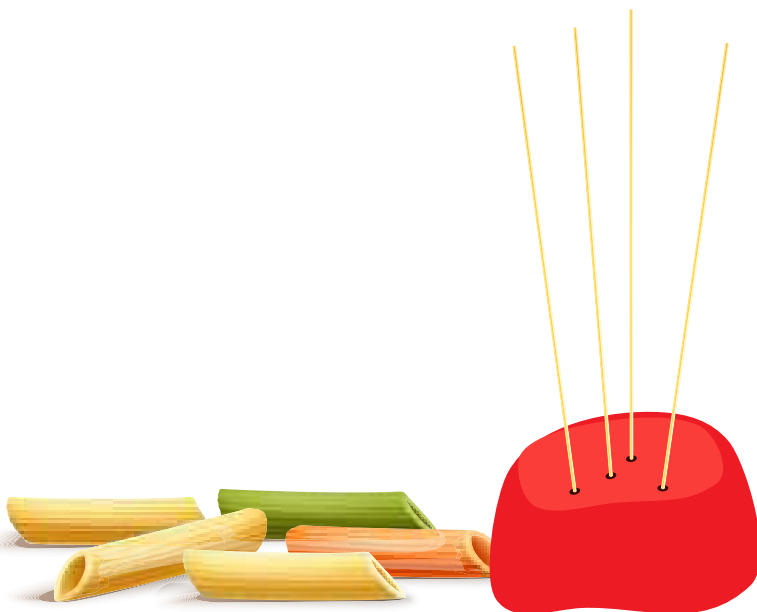


Dimensión (es) del desarrollo:

Motor
Cognitivo

Ensarto pastas de colores en calimetes

1. Coloca un recipiente con pastas de distintos colores que debes teñir previamente, las pastas deben tener perforaciones (ejemplo: macarrones).
2. Deja que explore libremente los colores y formas de la pasta.
3. Ahora puedes facilitarle la masilla para que manipule y haga una bola.
4. Solicita que inserte 4 palitos o calimetes en la masilla. Puedes apoyar en la colocación.
5. Ahora muestra como puede ensartar la pasta en el calimete.
6. Permite que juegue libremente con el ensartado.



Indicadores de logro

- ✓ Puede ensartar, encajar, rasgar, doblar, amasar, arrugar y pegar papel manifestando progresión en sus destrezas finas.
- ✓ Crea patrones sencillos con figuras.



Recursos

Manipulativos:

- ✓ Pastas de distintos colores.
- ✓ Masilla.
- ✓ Calimetes o palillos.



Orientaciones

Ya has visto que con pastas de colores se pueden hacer muchas actividades de ensartar, copiar o idear patrones, rellenar figuras, entre otras.

Esta actividad también puedes realizarla con cordones de zapatos. Puede ser más difícil para el niño o niña. Deja que explore y resuelva los problemas que viene de tratar de ensartar en un material blando.

Apoya con palabras de ánimo y elogio para que continúe. Puedes ayudarlo en algunas ocasiones.

Actividad 49

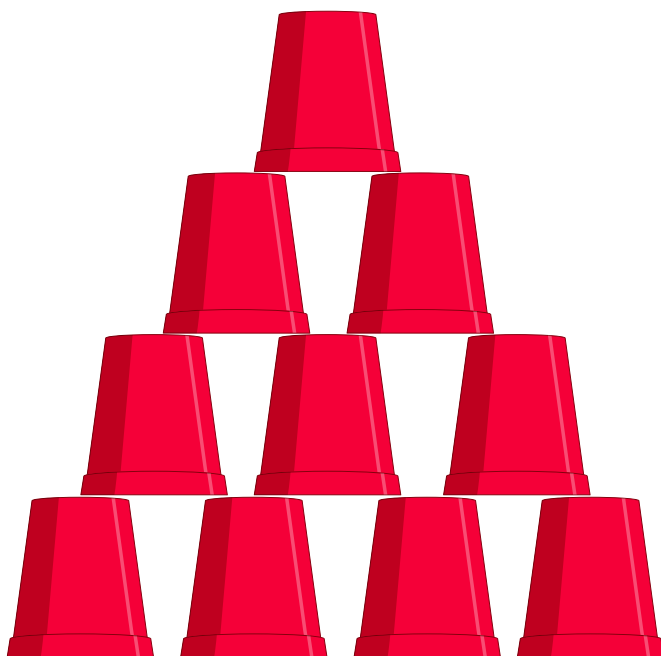
Dimensión (es) del desarrollo:



Motora
Cognitiva

Derribar pirámides

1. Reparta papel de aluminio para armar una pelota.
2. Luego pide su ayuda para hacer una torre de vasos desechables.
3. Explica que van a jugar lanzando la pelota de papel para derribar la torre.
4. Haga una marca a 3 metros de la torre, desde donde van a lanzar la pelota.
5. Luego de que derribe la torre anímale a que construya otras de diferentes tamaños o formas.
6. Elogia sus esfuerzos y celebra cada vez que logre derribar y armar la pirámide.



Indicadores de logro

- ✓ Lleva a cabo pasos ante situaciones al resolver problemas simples.
- ✓ Puede arrugar papel.
- ✓ Construye torres con mayor precisión.
- ✓ Lanza una pelota.



Recursos

Manipulativos:

- ✓ Papel de aluminio.
- ✓ 10 vasos desechables del mismo tamaño (7 o 10 onzas).

Digitales:

A ver, a ver; juega conmigo



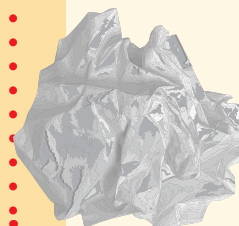
<https://www.youtube.com/watch?v=5gZKeQvuW00>



Orientaciones

Puedes sustituir la pelota de papel de aluminio por una pelota realizada con medias o calcetines.

Pueden tomar turnos para armar la torre. El niño o la niña arma la torre para que la derribes y viceversa.



Actividad 50



Dimensión (es) del desarrollo:

Cognitivo

Discriminación Auditiva

1. Invita al niño o niña a escuchar atentamente y a jugar con los sonidos de los animales.
2. Colóquese frente a la pantalla del dispositivo con tu niño o niña al lado tuyo o imite usted mismo el sonido.
3. Explícale que escuchará un animal.
4. Debe imitar su sonido y decir el nombre del animal.
5. Después podrán ver el animal en el video o en tarjetas para ver si es el que dijo.
6. Pueden intercambiar de roles, el niño o niña hace como un animal y los demás adivinan.
7. Felicita sus aciertos. Y no olvides animarle a seguir jugando cuando cometa un error.



Indicadores de logro

- ✓ Nombra personas, animales y objetos conocidos.
- ✓ Se enfoca y presta atención hasta terminar una actividad.



Recursos

Digitales:

Los Sonidos de los Animales P.1 - Discriminación Auditiva



<https://www.youtube.com/watch?v=cg0u5TyDkoo&t=19s>



Orientaciones

Estimula a tu niño o niña a realizar otros ejercicios de escuchar atentamente. Ejemplo (sonidos del ambiente, vehículos, etc.).

- ✓ Recostado/a y con los ojos cerrados escuchar música con sonidos de la naturaleza.
- ✓ Caminar juntos y decir lo que oyen en el ambiente.



Celebremos

En esta semana tu niño o niña ha logrado jugar con materiales de arte. Se ha expresado por medio de palabras y a través de su expresión corporal. ¿Te das cuenta de cuántas cosas comprende?

Está acostumbrándose a asear sus manos cada vez que está en contacto con el suelo o cuando utiliza materiales que las ensucian.

Muestra sus sentimientos y preferencias.

Dile a tu niño o niña lo feliz que estas por todo lo que va aprendiendo. Permite que él o ella también pueda celebrar sus logros.



**¡Hemos
concluido la
semana 10!**



Anecdotario

Los niños y niñas de dos años no solo crecen a grandes pasos, sino también aprenden a grandes pasos.

-Amanda Morin-



Orientaciones para la semana

En las actividades de motricidad fina los niños y niñas tienen que coordinar los músculos pequeños de las manos y dedos, con los ojos. En la medida que su cerebro madura, esta coordinación será cada vez mejor y sus movimientos serán más precisos.

Ofrecer oportunidades para que tu niño o niña ejercite su motricidad fina se va a reflejar positivamente en sus actividades de la vida diaria. Comer, beber, vestirse, desvestirse, cepillarse los dedos o peinarse serán tareas en las que verás mayor independencia en tu niño o niña a medida que su motricidad fina avanza.

Actividades como garabatear, rasgar papel, verter líquido, dar masajes, tomar pequeños granos de un plato o introducirlos en una botella de refresco además de ser divertidas, permiten a tu niño o niña utilizar destrezas finas

¡Estimula a tu niño o niña que utilice sus manos y dedos para jugar y acariciar!



Recuerda

- Involucrar a edad temprana a las niñas y niños en tareas del hogar, considerando su nivel de madurez, es beneficioso. Le da un sentido de pertenencia a la familia. Ensaya con valores como la solidaridad y la cooperación. Además de que puede experimentar con el trabajo en equipo.
- Mientras ayuda a llevar su toalla o jabón al baño utiliza destrezas de equilibrio, sujetar, y enfoque en una tarea.
- Cuando limpia una superficie con un paño, puede ver la relación causa-efecto.
- Cuando ayuda a poner alimentos en el plato de la mascota de la casa, usa destrezas motoras finas y ensaya con cuidar de otro.

Actividad 51

Dimensión (es) del desarrollo:



Socioafectivo

Cabeza, hombros, rodilla y pies

1. Invita a tu niño o niña a bailar y jugar contigo con una divertida canción.
2. Antes, y para captar su atención pregunte: ¿Dónde está tu cabeza? ¿Dónde están tus hombros? ¿Dónde están tus rodillas? Y ahora dime, ¿Dónde están tus pies?
3. Vamos a bailar como dice la canción siguiendo el ritmo.
4. Permite que el niño o niña lidere el baile. Síguelo.
5. Cuando notes que está cansado o perdiendo el interés, motiva a sentarse y descansar.
6. Conversa con el niño o niña acerca de las funciones de las partes del cuerpo que han tocado.
7. Recuerda estimular el diálogo con preguntas para el niño o niña, y usar frases sencillas para ofrecer explicaciones.



Indicadores de logro

- ✓ Nombra y reconoce algunas de las funciones de las partes externas de su cuerpo.



Recursos

Digitales:

Canción (Youtube)



cabeza, hombros, rodillas y pies
<https://www.youtube.com/watch?v=Ovc3IG3pBBQ>



Orientaciones

En esta actividad haz que el niño o niña se de cuenta de las funciones evidentes de sus piernas, pies, brazos y manos: saltar, correr, patear. Agarrar, abrazar, empujar.

Pregunta sobre los sentidos que están en los órganos en su cabeza:

¿Con qué miras? ¿Con qué oyes?
 ¿Con qué hueles? ¿Con qué le tomas el gusto a los alimentos?

Cuéntale sobre el sentido del tacto. Dile que está en las manos y donde quiera que tenga piel. Con el tacto conoces la temperatura (frío-calor), las texturas (liso, arrugado, suave, áspero), también el peso (liviano, pesado).

Ten a mano objetos con los que el niño o niña pueda experimentar las distintas sensaciones que le informas.

Actividad 52



Dimensión (es) del desarrollo:

Lenguaje
Motora gruesa

Bailando con globos

1. Para hoy puedes usar canciones que ya el niño o niña conoce y prefiere.
2. Dale opciones para que elija con cual canción bailar.
3. En el suelo tendrás 6 globos inflados previamente. Identifiquen sus colores.
4. Diles que van a bailar con los globos, pateándolos y golpeándolos con las manos y otras partes del cuerpo. También pueden lanzarlos.
5. Deja que el niño o niña baile libremente con los globos al ritmo que marca la música.
6. Pregunta: ¿Te ha gustado bailar con globos? ¿Quieres repetir este baile? ¿Estás cansado/a?
7. Recuerda motivar el descanso para que el niño o niña pueda ensayar regulando sus emociones.



Indicadores de logro

- ✓ Mueve su cuerpo al ritmo de la música o de las canciones aprendidas, según su intensidad y velocidad.
- ✓ Capacidad de realizar tareas motoras con mayor control y equilibrio.



Recursos

Manipulativos

- ✓ 6 globos No. 9, inflados.



Orientaciones

Mientras bailan debes supervisar a tu niño o niña para evitar que lleve los globos a la boca.

Si algún globo se explota, de inmediato retira los residuos del suelo para evitar que el niño o niña lo lleve a su boca o resbale con ellos.

Una variante es indicar al niño o niña con que parte del cuerpo golpear el globo.

Actividad 53

Dimensión (es) del desarrollo:



Socioafectivo

Soy Chef

1. Hoy vamos a preparar bocadillos.
2. Indícale que ambos deben lavar sus sus manos antes de tener contacto con los alimentos.
3. Coloca delante del niño o niña los ingredientes.
4. Pide al infante que nombre el alimento que señalas con tu dedo.
5. Si el niño o niña comete un error, menciona el nombre correcto.
6. Haremos bocadillos con pan, mermelada y mantequilla de maní.
7. Facilita al niño una cuchara. Muéstrale cómo untar mantequilla de maní y mermelada en pequeños trozos de pan. Deja que él o ella te imite. En algunos trozos pueden untar ambas cosas.
8. Deja que el infante saboree los trozos de pan. Explícale que la mermelada es de sabor dulce. Explícale que la mantequilla de maní es salada.
9. Ahora vas a preparar con el niño un jugo de limón. Deja que pruebe un poquito del limón. Explícale que ese sabor es ácido. No permita que el infante manipule el limón porque si pasa sus manos por los ojos les puede irritar.
10. Eche agua en cada vaso, y un chorro de limón también.
11. Luego dele una cuchara para que el niño o niña agregue azúcar a su vaso. Muéstrele cómo remover el azúcar en el agua de limón.
12. Dile que pruebe su jugo de limón azucarado. Los sabores se mezclaron.
13. Pregunte al niño o niña qué sabores le gustaron más.



Indicadores de logro

- ✓ Nombra distintos sabores.
- ✓ Demuestra comprensión al escuchar instrucciones más complejas de varios pasos.
- ✓ Da las gracias, pide por favor.



Recursos

Manipulativos

- ✓ Pequeño pedazo de pan.
- ✓ Mantequilla de maní.
- ✓ Mermelada.
- ✓ Limón.
- ✓ Agua potable.
- ✓ Azúcar.
- ✓ Cucharas.
- ✓ Platos.
- ✓ Vasos.



Orientaciones

Involucrar a los niños y niñas de dos años en actividades de la casa les permite experimentar con su cuerpo, sus sentidos y su mente.

Sigue instrucciones paso a paso. Enriquece su vocabulario. Usa sus sentidos.

Además, cuando ayuda se comunica con los demás y su autoestima e independencia se fortalecen.

Actividad 54

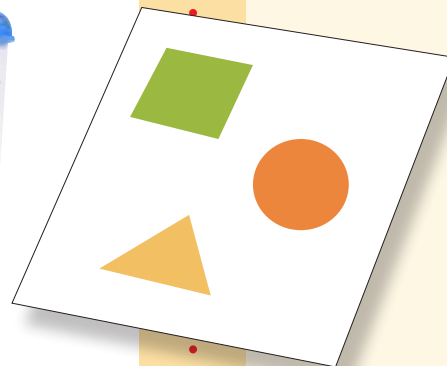
Dimensión (es) del desarrollo:



Cognitivo
Motor fino

Juego con pastas alimenticias (2)

1. Invita a tu niño o niña a jugar con las pastas que tiene separadas por colores.
2. Coloca una cartulina en el suelo que tenga tres figuras coloreadas con los mismos colores de las pastas.
3. Indica al niño o niña que rellenará cada una de las figuras con la pasta del color que corresponda.
4. Pida al niño o niña que elija con cuál color quiere iniciar. Ponga pegamento sobre la figura del color que él o ella seleccione.
5. Trabaja con una figura cada vez. Para eso tendrá a su lado la pasta correspondiente.
6. Apoye al niño o niña para que mantenga el enfoque en su tarea.
7. Cuando tu niño o niña termine su producción ayúdalo para exponerla en un lugar que pueda ser visto por los miembros de la familia.
8. Para terminar la actividad solicita al niño o niña apoyo para organizar y limpiar.
9. Luego recuerden lavar sus manos.



Indicadores de logro

- ✓ Se enfoca y presta atención hasta terminar una actividad.
- ✓ Agrupa objetos de acuerdo con características o atributos similares de tamaño, forma, color, uso u otras que se le ocurra.



Recursos

Manipulativos

- ✓ Platos con pastas de colores. Un color en cada plato.
- ✓ Cartulina con figuras dibujadas y coloreadas correspondiendo con los colores de las pastas.
- ✓ Pegamento.



Orientaciones

Estimula a tu niño o niña a realizar esta actividad paso a paso. Así no se frustra.

Usa la expectativa para que se enfoque para terminar la actividad.

Puedes decirle: Ya el círculo tiene las pastas. ¿Cómo se verán el triángulo y el cuadrado?

Actividad 55

Dimensión (es) del desarrollo:

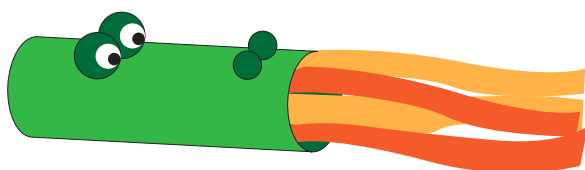
Cognitivo
Motor fino



Dragones de color



- Haremos un dragón de color.
- Sigue los siguiente pasos:
 - ✓ Permite que explore libremente los materiales (menos las tijeras).
 - ✓ Pregunta: ¿Qué ves en la mesa? Dale tiempo para que nombre los objetos. O que pregunte el nombre de los que no conoce.
 - ✓ Provoca su curiosidad: ¿Sabes qué haremos con todo esto? Un dragón.
 - ✓ “Vamos a forrar el tubo de cartón”: toma el papel construcción y forra el tubo. Pídele que te ayude a poner el pegamento. Puedes fijarlo con tape o gomitas, luego llévenlo a un lugar a secar.
 - ✓ “Vamos a cortar el papel de color”. En la medida que cortas, pide al niño o niña que sujete las tiras de papel para que no se vayan volando. (Experimenten como al soplar el papel se mueve).
 - ✓ “Vamos a construir los ojos del dragón”. Pide que sostenga el pompón mediano en la palma de su mano mientras tu le pega el ojo o botón. Un ojo primero y luego el otro.
 - ✓ “Ahora vamos a completar nuestro dragón”: busquen el tubo que reservó para secar. Con su ayuda pega los ojos del dragón en un extremo del tubo. Y en el otro extremo los pompones pequeños que serán la nariz. Ahora pagarás las cintas de papel por el lado interno del tubo en el extremo de la nariz.
- Ya está listo el dragón, de nuevo lo pondrás a secar.
- Una vez seco soplen para que las tiras se muevan.



Indicadores de logro

- ✓ Lleva a cabo pasos ante situaciones al resolver problemas simples.
- ✓ Puede ensartar, encajar, rasgar, doblar, amasar, arrugar y pegar papel manifestando progresión en sus destrezas finas.



Recursos

Manipulativo:

- ✓ Tubos de cartón, que puedes obtener de: Rollos de papel higiénico.
- ✓ Papel de construcción verde o rojo.
- ✓ 2 pompones medianos.
- ✓ 2 pompones pequeños.
- ✓ 2 ojos de manualidades medianos o botones.
- ✓ Papel de seda rojo, amarillo y naranja.
- ✓ Pegamento.

Digitales:

Video: Como hacer dragones para soplar



<https://youtu.be/63zXnLYhijQ>



Orientaciones

Formular preguntas delante del niño o niña mientras observan un dibujo animado, un experimento o la realización de una merienda estimula el lenguaje para la investigación. Te has acostumbrado a conversar con tu niño o niña describiendo lo que haces. Ahora a esa descripción agrega las preguntas generadoras: Qué, cómo, cuándo y por qué. Será de mucha ayuda para el desarrollo cognitivo del niño o niña. Cuando el desarrollo de su lenguaje le permita utilizarlas podrá direccionar sus necesidades de saber y formular sus explicaciones.

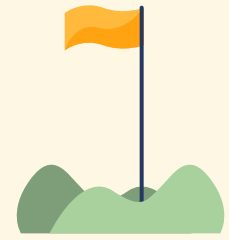


Celebremos

En esta semana tu niña o niño ha estado involucrado contigo en varias actividades en las que ha recibido informaciones sobre su cuerpo, ha mostrado que es un buen colaborador y ha seguido instrucciones paso a paso para lograr una rica merienda.

Has podido ver su inteligencia y lenguaje en acción. Comprende y comunica cada vez más.

Explica a las familias que los niños y niñas de 2 a 3 años no deben permanecer inactivos por más de 30 minutos seguidos, excepto cuando duermen. Es importante que le dejen jugar al aire libre, pero siempre bajo supervisión. No es bueno dejarlos demasiado tiempo en coches, cuna, corral, silla de comer o juguetes que limiten su movimiento



**¡Hemos
concluido la
semana 11!**



Anecdotario

Los niños y niñas de dos años no solo crecen a grandes pasos, sino también aprenden a grandes pasos.

-Amanda Morin-



Orientaciones para la semana

Jugar con una pelota o un balón, además de que es muy divertido para niños y niñas de dos años, es una oportunidad poderosa para desarrollar su motricidad gruesa. Cuando de manera repetida jugamos con nuestro niño y niña con un balón estimulamos el desarrollo de su sistema nervioso, sus músculos y su esqueleto.

Cuando tu niño o niña logra, de manera intencionada, hacer movimientos coordinados de parada y marcha, atrapar y lanzar o seguir ritmos, podemos ver cómo controla y regula su cuerpo. También, el niño o niña debe coordinar sus movimientos para poner en fila objetos o hacer torres, entrar piedrecitas en una botella o pinchar palitos en una papa.

Todos esos ensayos de coordinación motora permiten al infante ir madurando algunas de las habilidades que están asociadas a las competencias lectoras y de escritura que más adelante debe conquistar.

¡Los juegos motores son divertidos y muy beneficiosos para tu niño o niña!



Recuerda

- Las niñas y los niños de dos años pueden hacer berrinches para expresar que están enojados, frustrados o tristes.
- La mejor manera de manejar los berrinches en casa es mantener la calma. Hablar al infante de manera firme pero en voz baja, dándole la instrucción de que respire para que se calme.
- No exagerar la atención sobre él o ella, ni gritarle.
- Lléva a tu niño o niña a un lugar seguro en el que pueda llorar y patear sin hacerse daño, no lo jales o empujes.
- Cuando observes que el niño o niña se está calmando, puedes felicitarlo porque sabe calmarse solito. Luego, pueden volver a realizar la actividad que hacían antes del berrinche.

Actividad 56

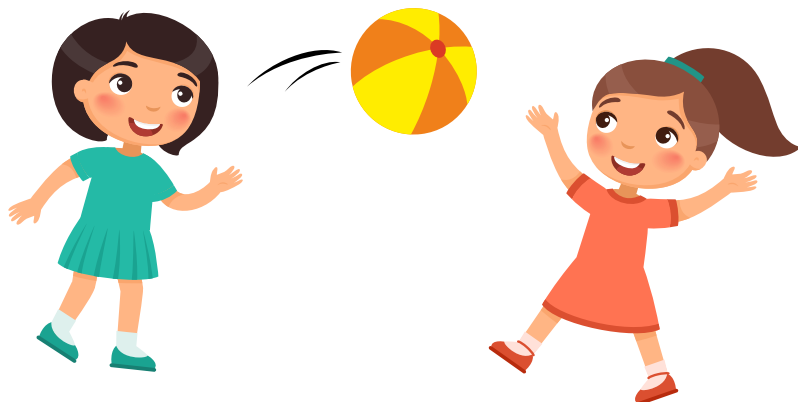
Dimensión (es) del desarrollo:



Motora

Juego con el balón

1. Van a divertirse mucho al lanzar, recibir y golpear el balón juntos.
2. Muestre el balón o pelota y pregunte ¿Qué es?, ¿Para qué se usa?, ¿Es suave o duro?, ¿Qué forma tiene? y otras preguntas para estimular el lenguaje.
3. Ustedes estarán situados uno frente al otro, a una distancia de dos a tres metros.
4. Empiezan a lanzarse el balón uno al otro, corran para recogerlo. Vuelvan a lanzarlo con fuerza.
5. Después, motiva al niño o niña a atrapar el balón. Tendrá que observar que el balón viene, cerrar sus manos para que quede atrapado entre sus brazos. ¡Será super divertido!
6. Ahora, pondrán el balón delante de uno de sus pies y van a golpearlo con todas sus fuerzas. Ver lo más lejos que puede llegar.
7. Dile al niño o niña lo divertido que es jugar juntos con el balón.
8. Para terminar, recuerda estimular su respiración para descansar.



Indicadores de logro

- ✓ Lanza, recibe y patea una pelota.



Recursos

Manipulativos

- ✓ 1 balón o pelota.



Orientaciones

Esta actividad también puede hacerse con una pelota pequeña. El niño o niña tendrá que ajustar su visión para dar seguimiento a un objeto más pequeño.

Pueden también mostrar diversos tipos de pelotas y comparar una con otra en cuanto a forma, tamaño, color.

Actividad 57**Dimensión (es) del desarrollo:**

Motor fino
Socioafectivo

Jugando con las figuras geométricas

1. Muestre las figuras geométricas (círculo, cuadrado, triángulo) enseñe cada una diciendo sus características de forma, cantidad de lados.
2. Ubiquen en el espacio que les rodea que objetos o cosas tienen esa forma. Ejemplo: una pelota, una caja, la ventana, etc.
3. Permite que el niño o niña explore activamente las figuras.
4. Luego vuelve a presentar una figura a la vez, mencionando el nombre.
5. El niño o niña tiene que levantar o señalar la figura física que tiene delante de sí que se corresponde con la que estás mostrando.
6. Motiva a que diga el nombre.
7. Elogia sus esfuerzos y aciertos.
8. Cuando cometa un error, muéstrele la figura correcta.
9. Puedes usar el video de apoyo: Veo-Veo: figuras geométricas.



Indicadores de logro

- ✓ Crea patrones sencillos con figuras.
- ✓ Empieza a ubicarse a sí mismo y a los objetos de manera espacial.



Recursos

Manipulativos:

- ✓ Juego de figuras geométricas tridimensionales en material blando (Foam) o madera.

Digitales:

Video, Veo Veo figuras geométricas.



<https://www.youtube.com/watch?v=hpo6tXNFXgM>



Orientaciones

Una variante que puedes introducir a este juego es que el niño o niña explore las figuras geométricas por medio del tacto con sus ojos cerrados. Esto puede resultar muy divertido.



Actividad 58

Dimensión (es) del desarrollo:



Lenguaje

Cuenta Cuentos: Los tres cerditos



1. Invita a tu niño o niña a sentarse a tu lado para juntos leer el cuento de “Los tres cerditos”.
2. Recuerda permitir que el niño o niña observe la portada del libro para captar su atención.
3. Pídele que señale en la portada objetos o animales conocidos. También puedes señalarlos tú para que él o ella diga el nombre.
4. No olvides usar voces distintas para los personajes principales y hacer ruidos onomatopéyicos durante tu narración.
5. En el transcurso de la narración detente para hacerle preguntas a tu niño o niña acerca de la historia.
6. ¿Cuántos cerditos fueron los protagonistas del cuento? Tres. Muestra con sus dedos 1, 2, y 3.
7. ¿Quién lo quería atrapar? ¿Cuántos lobos eran? Uno. Muestra con tu dedo 1.



Indicadores de logro

- ✓ Demuestra comprensión al escuchar instrucciones más complejas de varios pasos, preguntas, explicaciones, cuentos cortos.



Recursos

Manipulativos:

- ✓ Edición para educación inicial del cuento: Los tres cerditos.

Digitales:

Cuento: “Los tres Cerditos”



https://www.youtube.com/watch?v=7stE-QykXzXg&list=PLaBBck-VGjsc9Ww9bAVI3jTOPg-jYeHV0__&index=36



Orientaciones

Los tres cerditos dan la oportunidad de hablar sobre la familia. Formada por las personas que viven juntas en una casa, pero hay familias nuestras que viven en otras casas y nos visitan.

En las familias hay amor y cuidado para todos.

Actividad 59

Dimensión (es) del desarrollo:



Motor
Cognitivo

Hago música con mi cuerpo

1. Con la canción: “Yo tenía una orquesta” vamos a imitar el sonido de instrumentos musicales.
2. Mientras van a bailar con ritmo de marcha: hacia adelante, hacia atrás, hacia los lados. Desplazándose a distintos puntos del lugar de juego .
3. Para finalizar pregunta al niño
 - ✓ ¿Cómo se hace la trompeta?
 - ✓ ¿Cómo hace el trombón?
 - ✓ ¿Cómo hace el banjo?
 - ✓ ¿Cómo hacen los violines?
4. Recuerda animar a que imiten los sonidos de los instrumentos.



Indicadores de logro

- ✓ Se desplaza al marchar, caminar hacia atrás, reptar, deslizarse.
- ✓ Imita los sonidos de animales y objetos.



Recursos

Digitales:

Canción “Yo tenía una orquesta”



<https://www.youtube.com/watch?v=nbfOWa9Veyk>



Orientaciones

Cualquier hora y cualquier lugar es perfecto para hacer música con el cuerpo.

El niño o niña se sentirá fascinado al descubrir que su cuerpo es un instrumento musical maravilloso. Dar palmadas suena diferente a golpear el suelo con sus zapatos. Tocar sus muslos con las manos y tocar su barriga hacen sonidos muy distintos.



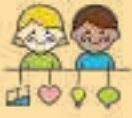
http://www.viajerosdelpentagrama.gov.co/Joomla/images/PDF/Ensen/Viajeros_del_Pentagrama_A1_M01_Ensen_Bienvenida.pdf

Notará que tararear con cada vocal suena totalmente diferente: la la la, le le le, li,li,li....

Cada vez que le animes a hacer música con el cuerpo estimulará su creatividad y autoestima.

Actividad 60

Dimensión (es) del desarrollo:



Socioafectiva
Lenguaje

Masaje Infantil: La rana que salta y salta



1. Invite al niño o niña a sentarse cómodamente de espalda a usted. Puede ser en el suelo o en una silla.
2. Explique que le dará el masaje de la rana en la cabeza, los brazos y la espalda.
3. Con las puntas de los dedos de ambas manos y alternando los movimientos de ellas, simularán que una rana va saltando lentamente por parte del cuerpo de la niña o niño.
4. La presión será muy suave y los movimientos ágiles.
5. Iniciarás por la cabeza y la cara. Luego bajarás a la espalda. Por último la rana saltará en los brazos.
6. Siempre presta atención a la respuesta de satisfacción o no en el niño o niña para saber si puedes continuar. Pregunta si se siente bien con el masaje.
7. Si el niño o niña quiere, pídele que el masaje te lo dé en los brazos.



Indicadores de logro

- ✓ Regula su comportamiento y maneja sus emociones mientras interactúa y juega con otros.



Orientaciones

Recuerda que el masaje es otra manera de comunicar afecto y cuidado para tu niño o niña. También es una oportunidad para relajarse.





Celebremos

En esta semana tu niña o niño ha podido disfrutar de la estimulación que le has ofrecido por medio del movimiento. Has podido ver cómo juega con el balance de su cuerpo para poder bailar, correr, patear y lanzar un balón. Pero también cómo combina sus ojos y sus manos para colorear, pintar o hacer garabatos. Lo mejor de todo es que han disfrutado mucho juntos.

Felicitar a tu niña o niño cuando juegan y se comunica contigo con más destreza, lo motiva a querer hacer más cosas contigo.

No olvides: jugar con tu niño o niña les une más.

¡Hemos
concluido la
semana 12!



Anedotario

Además de escuchar, ver y tocar, el mundo ofrece oportunidades al niño o niña para oler y saborear.



Orientaciones para la semana

En esta semana estamos introduciendo ejercicios gustativos y olfativos. Estos ejercicios amplían el abanico de olores y sabores que presentas a tu niño o niña. Si le das variedad de experiencias que estimulen los sentidos del gusto y del olfato, mayor será el número de nuevas conexiones neuronales en el cerebro del infante, que son el objetivo y la base de la estimulación temprana.

Las actividades de lenguaje, motricidad y cognitivas. Así como los ejercicios visuales y auditivos van a permanecer en el futuro recorrido escolar de tu niño o niña. Sin embargo, la estimulación olfativa y gustativa probablemente no continuará después de concluir la educación inicial. Por eso, es importante que ofrezcas muchas experiencias, organizadas o espontáneas, para que tu niño o niña juegue con sus sentidos del gusto y del olfato. Hay un vocabulario sensorial asociado a estos sentidos que necesitará con mucha frecuencia en su vida cotidiana.

¡Con mucho cuidado y gran placer, juega con tu niño o niña a saborear y oler el mundo!



Recuerda

- Cuando alimentes a tu niño o niña, es importante que le des la oportunidad de saborear los gustos que tiene cada alimento. Por ejemplo: Un desayuno de papa con huevo hervido, siempre será mejor darlo por separado que preparar un puré de ambos alimentos. Así, podrá tener experiencias de distintos sabores y texturas.
- A la hora del baño, es posible agregar olor al agua, echando un chorrito de té de menta o manzanilla. Así, mientras le das un baño a tu niño o niña estarás estimulando su sentido del olfato.

Actividad 61

Dimensión (es) del desarrollo:

Lenguaje



Yo nombro distintos sabores

1. Sentados uno al lado del otro en una mesa, coloque delante de él o ella tres pequeños recipientes, con una cucharita cada uno.
2. Cada recipiente tendrá un producto seco. Cada producto se corresponde con un sabor.
 - a. Sal = salado
 - b. Azúcar = dulce
 - c. Chocolate negro = amargo
3. De manera sucesiva echarás en la palma de la mano del niño o niña un producto y pedirás que lo pruebe.
4. Para cada producto dirás el sabor con el cual se corresponde. Preguntarás al infante: ¿Te gusta? Al final, le preguntarás, ¿Cuál te gustó más?



Indicadores de logro

- ✓ Expresa de forma comprensible sus necesidades, emociones, deseos y experiencias.



Recursos

Manipulativos

Productos secos de distintos sabores:

- ✓ Sal = salado.
- ✓ Azúcar = dulce.
- ✓ Chocolate negro = amargo.



Orientaciones

La estimulación gustativa y olfativa es importante. El niño o niña registrará la experiencia en conexiones cerebrales.

Estas conexiones permitirán al infante evocar estas sensaciones a través de otros alimentos o aromas, pero también al escuchar una historia.

Cuando el niño o niña escucha “El oso comió de la miel”. “La miel estaba dulce”. Por su experiencia gustativa estas palabras cobran sentido. Puede imaginar la experiencia del oso, porque conoce el sabor dulce.

Actividad 62

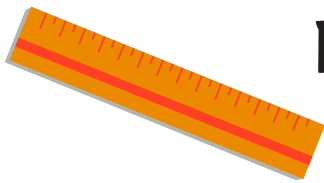


Dimensión (es) del desarrollo:

Lenguaje

Termina la palabra

1. Vamos a jugar con algunas palabras.
2. Buscando objetos y juegos del salón, vas a animarles a terminar el nombre de cada objeto.
3. Muestrales un objeto, por ejemplo "libro". Mientras le señalas le dices: "li..." y lo señalas con la intención de que diga "bro". Si responde de manera correcta le dices: "Si, libro. Muy bien".
4. Realiza lo mismo con otros objetos y juegos del salón y ve notando cuáles palabras ya dominan.



RE___

LI___



LA___



Indicadores de logro

- ✓ Utilizan de manera progresiva el nuevo vocabulario al comunicarse con otros y otras.



Recursos

Manipulativos:

- ✓ Objetos y juguetes de uso cotidiano.



Orientaciones

A medida que los niños y las niñas van aumentando su vocabulario, es importante motivarles a que utilicen las palabras en vez de señalar los objetos para comunicarse.

Actividad 63

Dimensión (es) del desarrollo:

Lenguaje



El auto de papá

1. Invita a tu niño o niña a cantar y bailar la canción: “El auto de papá”.
2. Esta canción permite jugar con la imaginación, mientras se mueve por distintas direcciones “conduciendo el auto y tocando la bocina”.
3. Recuerda motivar a tu niño o niña a cantar.
4. Las secuencias corporales: pasar por un túnel, pasar por baches, tomar curvas, son fantásticas para estimular el control corporal y el balance en tu niño o niña.
5. Disfruta con él o ella, elogia su alegría mientras cantan y bailan.
6. Recuerda darle la oportunidad de respirar para calmarse después de estar tan activo.



Indicadores de logro

- ✓ Disfruta al repetir rimas y canciones sencillas.
- ✓ Mueve su cuerpo al ritmo de la música o de las canciones aprendidas, según su intensidad y velocidad.



Recursos

Digitales:

Canción (Youtube)



El auto de Papá

[https://www.](https://www.youtube.com/watch?v=mqQiHGy0Afw)

[youtube.com/](https://www.youtube.com/watch?v=mqQiHGy0Afw)

[watch?v=mqQiHGy0Afw](https://www.youtube.com/watch?v=mqQiHGy0Afw)



Orientaciones

Para este juego de canción y baile, puedes incluir una tapa de un caldero o un círculo construido en cartón para simular que es el guía del auto.

Puede ser divertido además, realizar este ejercicio al aire libre, aprovechando las diferencias de terrenos que ofrece para el paseo un patio, parque o terreno de la comunidad.

Actividad 64



Dimensión (es) del desarrollo:

Lenguaje

Reusando materiales en manualidades: Autos



1. Ahora van a hacer divertidos autos de carreras.
2. Coloca en una mesa o en el suelo los materiales que van a necesitar.
3. Dale la oportunidad a que tu niño o niña explore activamente los materiales. Hazle preguntas sobre las formas y colores que puede ver. También sobre las texturas.
4. Luego permite que él o ella te ayude a construir un par de autos. Puede dar color a las llantas o pegar piezas. Puede hacer el muñeco conductor con la masilla.
5. Cuando terminen los autos, pregúntale si le gustó el resultado del trabajo.
6. Ve recordando con él o ella paso a paso lo que hicieron.
7. Para terminar la actividad, invita al niño o niña que coopere contigo para lavar y organizar. Ten pendiente usar las frases de cortesía: "por favor y gracias".



Indicadores de logro

- ✓ Realiza garabatos y se inicia en la representación de la realidad al expresar ideas, sentimientos y emociones.
- ✓ Experimenta con el uso de distintos materiales, instrumentos y técnicas de expresión artística.
- ✓ Elige y completa una actividad simple.



Recursos

Manipulativos

- ✓ Tubos de cartón (papel de baño).
- ✓ Piezas redondas construidas en cartón blanco.
- ✓ Masilla.
- ✓ Pinturas y pinceles.
- ✓ Pegamento.



Orientaciones

Ver como materiales de desecho cobran formas distintas en la medida que se les da color, se le agregan piezas hasta convertirse en un auto será divertido.

Ya sabes que las producciones artísticas estimulan las habilidades motoras finas de tu niño o niña. Pero armar un juguete es una experiencia maravillosa.

Actividad 65

Dimensión (es) del desarrollo:



Socioafectiva
Lenguaje

Ensalada de frutas

1. Diga al niño o niña: vamos a merendar ensalada de frutas.
2. Recuerda que antes de tomar los alimentos se deben lavar las manos. Pregunte: ¿Qué debemos hacer antes de comer alimentos?
3. Invita a tu niño o niña a sentarse contigo en una mesa.
4. Coloca delante de ustedes un plato de ensalada de frutas y dos platos pequeños con su cuchara para cada uno de ustedes.
5. Antes de merendar pídele que sienta los olores de las frutas. ¿Te gusta como huelen?
6. Luego explica que van a comer los pedazos de fruta que él o ella elija. Una fruta a la vez. ¿Con cuál empezamos?
7. Cuando tenga la fruta en la boca dile que sienta su sabor. Pregunta: ¿Sabes el sabor de la fruta? ¿Es dulce? ¿Es agrio?. Su textura, ¿Es dura? ¿Es blanda?
8. Dale la oportunidad a tu niño o niña que sirva fruta para ti.
9. Cuando terminen de merendar, pregunta a tu niño o niña: ¿Cuál fruta te gusta más?
10. Para concluir la actividad pide la cooperación del niño o niña para recoger, limpiar la mesa y fregar los utensilios.



Indicadores de logro

- ✓ Regula su comportamiento y maneja sus emociones mientras interactúa y juega con otros.



Recursos

- ✓ Ensalada de 4 frutas de texturas y colores distintos.



Orientaciones

Esta actividad le da la oportunidad al niño o niña de cooperar por medio del servicio, la limpieza y el orden.

Ten pendiente que el infante haga tareas que estén dentro de sus posibilidades madurativas.

Recuerda ser cortés con él o ella. Usa por favor y gracias ante sus conductas de cooperación.



Celebremos

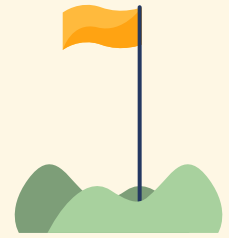
En esta semana has podido ver la importancia de combinar la experiencia de aprendizaje por medio de dispositivos electrónicos y actividades de arte o manualidad.

No olvides que tu niña o niño debe ser acompañado por ti cuando usa las pantallas. Los dispositivos no deben ser usados de manera exagerada. Se recomienda en menores de 5 años que no pase de una hora por día.

Los móviles, tabletas o televisores no son niñeras o agentes educativos. No los utilices para mantener quieto a tu niño o niña.

Los dispositivos son excelentes recursos para viajar por el mundo de la imaginación, por medio de cuentos y animaciones. Para mover el cuerpo a través de las melodías y ritmos de canciones. Para conocer paisajes distintos a los de su comunidad.

¡Hemos
concluido la
semana 13!



Anecdotario

ANEXOS

Semana 1

Actividad 1. “El baile del cuerpo”

Yo tengo un cuerpo y lo voy a mover,
lo voy a mover, lo voy a mover.

Yo tengo un cuerpo y lo voy a mover,
desde la cabeza hasta los pies.

La mano, la otra mano, mueve las manos
y muévelas así.

El codo, ¡ay! el otro codo, mueve tus
codos y muévete así.

Yo tengo un cuerpo y lo voy a mover,
lo voy a mover, lo voy a mover.

Yo tengo un cuerpo y lo voy a mover, desde la
cabeza hasta los pies.

El hombro, el otro hombro, mueve
tus hombros y muévete así.

La cabeza, ¡ay! la cabeza, mueve
la cabeza y muévete así.

Yo tengo un cuerpo y lo voy a mover,
lo voy a mover, lo voy a mover.

Yo tengo un cuerpo y lo voy a mover,
desde la cabeza hasta los pies.

Las rodillas, ¡ay! las rodillas, mueve
tus rodillas y muévete así.

La cintura, ¡ay! la cintura, mueve
tu cintura y muévete así.

Y ahora, prepárate, tu cuerpo vas a mover.
Y ahora, prepárate, tu cuerpo vas
a mover, mover, mover, mover.

(Cambio de ritmo)

Yo tengo un cuerpo y lo voy a mover (3 veces),
de la cabeza, la cabeza hasta los pies. (BIS)

Y muévelo, muévelo, muévelo, muévelo,
muévelo, muévelo, y stop.

Y bájalo, bájalo, bájalo, bájalo,
bájalo, bájalo, así.

Y súbelo, súbelo, súbelo, súbelo,
súbelo, súbelo, súbelo, y stop.

Y muévete, muévete, muévete, muévete,
muévete, muévete, así, así, así, así.

Yo tengo un cuerpo y lo voy a mover,
lo voy a mover, lo voy a mover.

Yo tengo un cuerpo y lo voy a mover,
desde la cabeza hasta los pies.

Yo tengo un cuerpo y lo voy a mover,
lo voy a mover, lo voy a mover.

Yo tengo un cuerpo y lo voy a mover,
desde la cabeza hasta los pies.

Desde mi cabeza hasta tus pies,
desde tu cabeza hasta mis pies, muévete.

Semana 2

Actividad 9. La Ranita

Mira, Tatiana, ¡una ranita!
¿Dónde?
Ahí, ahí
¿Y está bailando?

Este es el baile de la ranita
Brinca, brinca y levanta la manita
Sacude, sacude la cinturita
¡Pega un brinco ya!
Un, dos, tres

(Yo soy una ranita
Que si me ponen musiquita
Me pongo a bailar y a gozar
Con mucho ritmo y sabor
Más o menos así)

Yo tengo una ranita
Que si oye musiquita
Ella baila meneando suavemente la
colita

Y brinca pa' un lado
Y brinca pa'l otro
Y se mueve con un ritmo bien
sabroso

Se empieza a media loca
Dando vueltas, ella empieza a
cantar

Este es el baile de la ranita
Brinca, brinca y levanta la manita
Sacude, sacude la cinturita
¡Pega un brinco ya!
Un, dos, tres

Este es el baile de la ranita
Brinca, brinca y levanta la manita
Sacude, sacude la cinturita
¡Pega un brinco ya!
Un, dos, tres
Bailando pa' bajo
Bailando pa' arriba
Bailando pa' un lado
Bailando pa'l otro

Yo tengo una ranita
Que si oye musiquita
Ella baila meneando suavemente la
colita

Y brinca pa' un lado
Y brinca pa'l otro
Y se mueve con un ritmo bien
sabroso

Se empieza a media loca
Dando vueltas, ella empieza a
cantar

Este es el baile de la ranita
Brinca, brinca y levanta la manita
Sacude, sacude la cinturita
¡Pega un brinco ya!
Un, dos, tres

Este es el baile de la ranita
Brinca, brinca y levanta la manita
Sacude, sacude la cinturita
¡Pega un brinco ya!
Un, dos, tres

Este es el baile de la ranita
Brinca, brinca y levanta la
manita
Sacude, sacude la cinturita
¡Pega un brinco ya!
Un, dos, tres

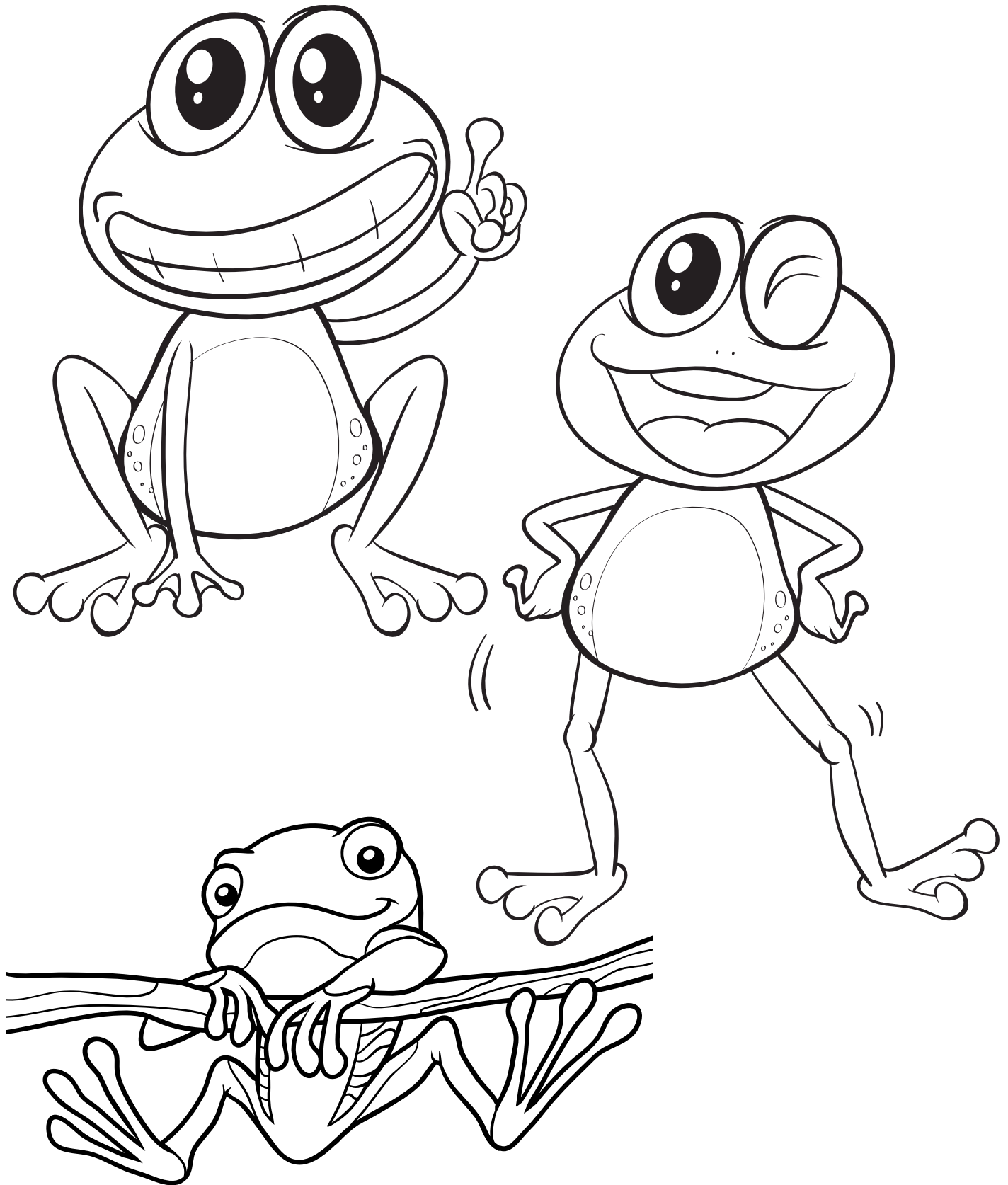
Este es el baile de la ranita
Brinca, brinca y levanta la
manita
Sacude, sacude la cinturita
¡Pega un brinco ya!
Un, dos, tres
Bailando pa' bajo
Bailando pa' arriba
Bailando pa' un lado
Bailando pa'l otro

Este es el baile de la ranita
Brinca, brinca y levanta la
manita
Sacude, sacude la cinturita
¡Pega un brinco ya!
Un, dos, tres

Este es el baile de la ranita
Brinca, brinca y levanta la
manita
Sacude, sacude la cinturita
¡Pega un brinco ya!
Un, dos, tres

Semana 2

Actividad 10. "Ranitas por todos lados"



Semana 5

Actividad 22. Rima: Pío-Pío



Semana 11

Actividad 51. Cabeza, hombros, rodillas y pies

Cabeza, hombro, rodilla y pie
Cabeza, hombro, rodilla y pie
Ojos, orejas, boca y nariz
Cabeza, hombro, rodilla y pie

Cabeza, hombro, rodilla y pie
Cabeza, hombro, rodilla y pie
Ojos, orejas, boca y nariz
Cabeza, hombro, rodilla y pie



Semana 13

Actividad 63. El auto de Papá

Vamos a dar un paseo
 En el auto feo (¡sí!)
 Ponemos primera y...
 ¡Partimos!
 El viajar es un placer
 Que no suele suceder
 En el auto de papá
 Nos iremos a pasear

Vamos de paseo (ipi, pi, pi!)
 En un auto feo (ipi, pi, pi!)
 Pero no me importa (ipi, pi, pi!)
 Porque llevo torta (ipi, pi, pi!)

Semáforo, esta es la parte más aburrida
 de la canción
 Porque tenemos que esperar
 Está cambiando: rojo, amarillo y (¡verde!)
 Rojo, amarillo y (¡verde!)
 Rojo, amarillo y (¡verde!)
 El viajar es un placer
 Que no suele suceder
 En el auto de papá
 Nos iremos a pasear

Toco la bocina (ipi, pi, pi!)
 En cualquier esquina (ipi, pi, pi!)
 Para no hacer ruido (ipi, pi, pi!)
 Le pongo sordina (ipi, pi, pi!)
 Zona de baches y pozos: vamos a saltar
 Mejor nos ponemos un almohadoncito
 en el asiento

El viajar es un placer
 Que no suele suceder
 En el auto de papá
 Nos iremos a pasear
 Atención, atención
 Zona de curvas
 El viajar es un placer
 Que no suele suceder
 En el auto de papá
 Nos iremos a pasear
 Vamos de paseo
 En un auto feo
 Pero no me importa
 Porque llevo torta
 Entremos al túnel
 Por el túnel pasará
 La bocina tocará
 La canción del ti-ti-ti
 La canción del ta-ta-ta

Vamos de paseo (ipi, pi, pi!)
 En un auto feo (ipi, pi, pi!)
 Finalmente, estamos en la autopista
 El viajar es un placer, que nos suele
 suceder
 En el auto de papá nos iremos a pasear
 Ponemos primera, segunda tercera, cuar-
 ta ¡y quinta!



@instituto 512