

Guía Pedagógica 512
NIVEL INICIAL

Pre Primario

5 años

TOMO 1



Aprendiendo con
512

INICIA
EDUCACIÓN

SECRETARÍA DE LA
REPÚBLICA DOMINICANA
EDUCACIÓN

Guía Pedagógica 512
NIVEL INICIAL



Pre Primario

5 años

TOMO 1



@instituto 512



CRÉDITOS

Modelo de Recuperación de Aprendizajes Todos a Bordo

INICIA EDUCACIÓN

Antonio Caparrós - Director Ejecutivo

INSTITUTO 512

Ángela Español - Directora Ejecutiva

Autora

Claribel De La Cruz

Colaboraciones

Aprendiendo con 512

MINERD

Corrección de estilo

Eduardo Villanueva

María José Espinosa

Revisión pedagógica

Navia Peña

Ilustraciones

Annette González

Taína Almodóvar

Diseño gráfico y diagramación

Make It

Coordinadora general

Mirtha Cabrera

Coordinación asociada

Nicole Leschhorn

Dahiana Marte

Rocío Sánchez

Esta guía ha sido realizada por el Instituto 512 en colaboración con el MINERD, en el marco del Modelo de Recuperación de Aprendizajes Todos a Bordo, con el objetivo de retomar la dinámica escolar, apoyar procesos de recuperación progresiva de aprendizajes para niños y niñas.

Esta guía ha sido diseñada para apoyar un proceso integral de formación y fortalecimiento, por su naturaleza se prohíbe la reproducción parcial o total para fines comerciales.

Esta guía pertenece a:

.....

CURSO:



Centro educativo:

.....



Regional:

.....
.....

Distrito:

.....
.....



Dirección:



.....
.....

Teléfono

.....

Otros datos sobre mi:

.....
.....



INTRODUCCION

A raíz de la pandemia causada por el COVID-19 se analizan importantes pérdidas de aprendizajes, situación especialmente preocupante entre los niños y niñas de la primera infancia, quienes por la naturaleza de su edad demandan una atención continua, integral y con presencialidad para apoyar su desarrollo y continuo proceso de aprendizaje.

Debido a esto, y con el regreso a los planteles educativos luego de un largo período a distancia, cada centro deberá planificar su propio plan de recuperación del aprendizaje, identificando el nivel en el que se encuentran sus estudiantes y sus necesidades específicas, basado en los lineamientos del desarrollo de la primera infancia y el currículo oficial para el nivel inicial.

A partir de esta necesidad, y dado el contexto actual, el Instituto 512, con el compromiso de continuar apoyando al sistema educativo en el fortalecimiento de la educación de calidad, pone a disposición de la comunidad educativa recursos que complementan y apoyan el proceso de recuperación de aprendizajes, de forma lúdica, dinámica y en el marco de un proceso de formación y acompañamiento continuo.

Con el compromiso de apoyar un retorno y permanencia segura, se abordan tres dimensiones formativas fundamentales: Salud y Prevención, Socioemocional y Pedagógica.

En la dimensión pedagógica, se establece el uso de esta guía junto a otros recursos complementarios y dando peso a la formación y acompañamiento continuo para su uso en los procesos pedagógicos. De igual manera se sugiere su uso en aquellos casos en que los niños y niñas no puedan asistir al centro por razones de salud en el marco familiar o por entornos que representen riesgos de contagio, con la finalidad de dar continuidad desde sus hogares al proceso de enseñanza-aprendizaje.

Las actividades están organizadas por semanas y días.
La estructura de cada semana consta de las siguientes partes:

Hoja de inicio de semana



Orientaciones para la semana:

Informaciones a tomar en cuenta durante toda la semana. Proporcionan una visión más amplia del contenido de las actividades y permiten dirigir la mirada hacia los objetivos propuestos.



Recuerda

Esta sección incluye datos e informaciones importantes para la realización de las actividades planteadas.

Desarrollo de la Actividad



Competencias:

Hace referencia a una o más de las competencias fundamentales que se desarrollaran a través de la actividad propuesta: **competencia ética y ciudadana; comunicativa; pensamiento lógico, creativo y crítico; resolución de problemas; competencia científica y tecnológica; competencia ambiental y de la salud.**

Competencias específicas:

Se colocan las competencias específicas que concretan y secuencian las competencias fundamentales.



Indicadores de logro:

El objetivo de esta sección es identificar indicios, señales, datos e información perceptibles, que, al ser confrontados con el logro esperado, nos dan evidencias significativas de los avances para alcanzar el logro.



Recursos:

Elementos necesarios para desarrollar las actividades propuestas, los cuales deben ser identificados previamente para la realización de la misma.



Orientaciones:

Pautas para la realización de la actividad que debe tomar en cuenta el adulto para su realización o de acuerdo a la característica de la edad de los niños y las niñas.



Celebremos:

El objetivo de esta sección es poder elogiar, aplaudir y resaltar el esfuerzo realizado o el logro alcanzado, en la finalización de las actividades de la semana. Todo esto refuerza lo importante que es dar nuestro mejor esfuerzo.



Anecdotario:

Espacio donde la familia o docente registra las observaciones realizadas acerca de las acciones más significativas del niño o la niña en el salón de clases o en la casa durante esa semana. Esto nos permite describir comportamientos importantes de los niños y las niñas en actividades cotidianas o específicas.

Para apoyar las actividades podrán encontrar varios recursos como: tarjetas, fichas, juegos didácticos, videos de apoyo, anexos.

Recomendaciones para su uso:

- ♥ Identifique la actividad que se sugiere de acuerdo a los meses de vida del niño o niña. Las actividades que se plantean pueden realizarse más de 1 vez por semana.
- ♥ Tome en cuenta cada orientación que se coloca en la guía para realizar las actividades.
- ♥ Verifique siempre si necesita apoyarse de algún video, anexo o recurso disponible en esta guía.
- ♥ Anime y modele a la familia las actividades para continuar la estimulación desde casa.
- ♥ Recuerde poner todo su amor para realizar cada una de las actividades al interactuar con los niños y las niñas.

En el compromiso sostenido del Instituto 512, implementado bajo el financiamiento de INICIA Educación, este modelo de recuperación de aprendizajes donde se encuentra contenida esta guía que esperamos sea utilizada de manera significativa para el desarrollo integral de los niños y las niñas de 5 a 6 años.

Pre Primario



INDICE

	Pág.
Introducción	7
Semana 1	
Actividad 1. Mi árbol Genealógico, pertenezco a una familia	14
Actividad 2. Cuido mi cuerpo	15
Actividad 3. Me gustan los aviones	16
Actividad 4. Imito algún miembro de mi familia	18
Actividad 5. Un cuento con mi propio final.....	19
Semana 2	
Actividad 6. Soy un explorador	22
Actividad 7. Ordenando historias	23
Actividad 8. Me gusta el buen trato	24
Actividad 9. Haciendo patrones con mi cuerpo	25
Actividad 10. Expreso mis sentimientos	26
Semana 3	
Actividad 11. Todo el mundo tiene un nombre	29
Actividad 12. Me gusta experimentar	30
Actividad 13. Cuido mi entorno	31
Actividad 14. “¿Qué hará Paula con tanto amor?”	32
Actividad 15. Me divierto con las figuras	33
Semana 4	
Actividad 16. Normas de convivencia	36
Actividad 17. Cuentos con pictogramas	37
Actividad 18. Alimentos de origen vegetal y animal	38
Actividad 19. Un mundo de colores	39
Actividad 20. Creamos rimas	40
Semana 5	
Actividad 21. Jugando con patrones.....	43
Actividad 22. Hablemos sobre animales	44
Actividad 23. Figuras de barro	45
Actividad 24. ¿Soy alto o bajo?	46
Actividad 25. Pulsera de colores	48
Semana 6	
Actividad 26. Mi país y otros del mundo	51
Actividad 27. ¡Se me traba la lengua!	52
Actividad 28. ¿ Por qué se derrite el hielo?	53
Actividad 29. Leemos una noticia	54
Actividad 30. Mi rutina diaria	56

Semana 7

Actividad 31. Tengo amigos con los que disfruto	59
Actividad 32. Bloques	60
Actividad 33. Jugamos al noticiero	61
Actividad 34. Reciclando ando (parte I)	62
Actividad 35. Reciclando ando (parte II)	63

Semana 8

Actividad 36. ¡Vamos a bailar!	66
Actividad 37. Fenómenos naturales	67
Actividad 38. Cuidemos nuestro cuerpo	69
Actividad 39. Experimentando con imanes	70
Actividad 40. Moviendo mi cuerpo	71

Semana 9

Actividad 41. ¡A jugar Bingo!	74
Actividad 42. Bailo al ritmo de la música	75
Actividad 43. Cuidando las plantas	76
Actividad 44. El reino de las plantas	77
Actividad 45. Una tarjeta de cumpleaños	79

Semana 10

Actividad 46. Cambiando el color de las flores	82
Actividad 47. Explorando la biblioteca	84
Actividad 48. El gran lío del pulpo	86
Actividad 49. Formando arcoiris	88
Actividad 50. Cambiando el color de las flores	89

Semana 11

Actividad 51. Bailando merengue	92
Actividad 52. Los alimentos saludables	93
Actividad 53. ¡Soy un científico!	94
Actividad 54. Conociendo más de la bicicleta	96
Actividad 55. Bailamos merengue (2da parte.)	97

Semana 12

Actividad 56. Tic Tac hace el reloj	100
Actividad 57. juguemos parchís	101
Actividad 58. Animales de la selva	102
Actividad 59. Conociendo más de los castillos	104
Actividad 60. Poesía	105

Semana 13

Actividad 61. Brillante Sol	108
Actividad 62. Elaborando plastilina	109
Actividad 63. Identifico riesgos en casa	110
Actividad 64. Cuento las letras de mi nombre	111
Actividad 65. Tengo derecho a recrearme	112

Anexos.	115
--------------	-----

SEMANA 1

La formación integral parte de la idea de desarrollar, equilibrada y armónicamente, diversas dimensiones del sujeto que lo lleven a formarse en lo intelectual, lo humano, lo social y lo profesional.

-Alfonso Llano, 2006-



Orientaciones para la semana

Durante esta primera semana, propicia un clima agradable con los niños y niñas, permitiendo que se produzcan conexiones emocionales. Favorece que se conozcan mejor, de manera que puedan enriquecer las experiencias de aprendizaje a través de sus aportes individuales.

Mientras conoces el grupo, tendrás la oportunidad de observar y aprender sobre cada niño y niña de forma particular. Sin duda alguna, la evaluación diagnóstica será un punto de partida para determinar dónde se encuentran en relación a los aprendizajes ya obtenidos y los que estarás planificando, pues aprenden cuando lo nuevo se relaciona con sus saberes previos. Partiendo de la información recopilada, podrás hacer ajustes para adaptar las actividades propuestas de acuerdo a su realidad, los intereses y necesidades.



Recuerda

¿Sabías que los niños de esta edad tienen plena consciencia de sí mismos como individuo dotado de un cuerpo, una mente y unas emociones particulares? Son capaces de asumir mayores cuotas de responsabilidad y tomar decisiones autónomas; asegúrate de retarlos mediante las actividades que desarrolles.

Actividad 1



Competencia fundamental:

Comunicativa
Ética
Ciudadana

Competencias específicas:

- Comprende que pertenece a una comunidad local y nacional en la que vive, identificando algunos elementos básicos de la cultura dominicana y de otras culturas, así como de sus derechos y deberes.
- Comprende y expresa de manera oral ideas, emociones, sentimientos, experiencias y textos orales, en situaciones de comunicación.

Mi árbol genealógico, pertenezco a una familia

1. Comenta a los niños y niñas que hoy conversaremos sobre nuestra familia, vamos a relacionar el lugar que ocupa cada miembro de ella y las ocupaciones que realiza. Pregunta: ¿sabes lo que es un árbol genealógico?
2. Explica que un árbol genealógico es una representación gráfica con los datos de nuestra historia familiar. En él se representan de forma organizada las relaciones que unen a los miembros de una familia. Presenta y explica tu propio árbol, estimula a que pregunten al respecto.
3. Permite a algunos niños responder: ¿Quiénes integran tu familia? ¿Cuántos integrantes son? ¿Cuáles trabajos realizan? ¿Dónde viven? Estimula que relacionen el lugar que ocupa cada miembro familiar (mamá, papá, hermanos, abuelos) con el nombre que poseen.
4. Entrega a cada niño un árbol en blanco, invita a que dibujen cada miembro de su familia e intenten escribir el nombre de todos.
5. Para finalizar y presentar sus producciones, motívalos a seleccionar un integrante de su familia (padre, madre, abuelo, tío) y a comentar a los demás niños sobre su ocupación (a qué se dedica, qué trabajo realiza)
6. Selecciona algunos niños para conversar al respecto, e invita a otros a realizar preguntas a sus compañeros. Cierra pidiéndoles que expresen cómo se sintieron al realizar la actividad.



Indicadores de logro

- ✓ Identifica a miembros de su familia, la comunidad, sus roles, ocupaciones, y algunas de sus costumbres y tradiciones.
- ✓ Formula y responde a preguntas en su lengua materna, al obtener informaciones sobre temas de su interés.
- ✓ Escucha e interactúa con los demás siguiendo las normas de comunicación establecidas.



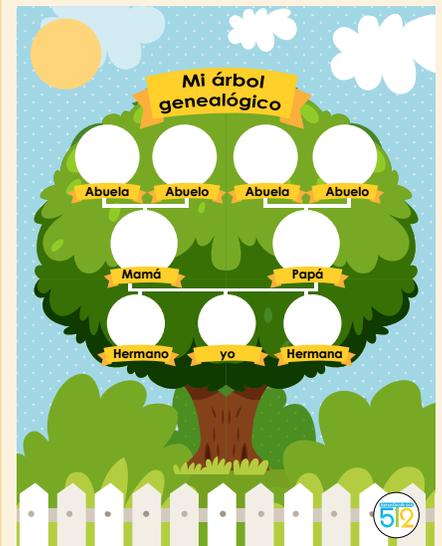
Recursos

- ✓ Lápices
- ✓ Hojas en blanco
- ✓ Plantilla de árbol genealógico



Orientaciones

Permite que cada niño escriba los nombres de sus miembros de manera convencional o no, si requieren apoyo invítalos a explorar el entorno letrado (el aula o espacio debe estar rotulado) para que relacionen las palabras que presenta con lo que intentan escribir.



Actividad 2



Competencia fundamental:

Comunicativa
Pensamiento lógico, creativo y crítico
Ambiental y de la salud

Competencias específicas:

- Expresa ideas, experiencias, emociones y sentimientos en forma gráfica o escrita de manera no convencional y progresivamente convencional, identificando la estructura y el contenido de algunos textos, utilizando material en formato impreso y digital.
- Descubre elementos de la realidad que permiten su comprensión y explicación, en forma diversa, diferenciando progresivamente lo real de lo imaginario.
- Aplica hábitos, medidas y procedimientos para el cuidado y seguridad personal, contribuyendo a su salud, con el apoyo de un adulto.

Cuido mi cuerpo

Comenta a los niños y niñas que hoy conversarán sobre el cuidado personal. Sentados en círculo entona la canción “Pimpón es un muñeco”, alusiva al tema. Invita a observar y escuchar el video de la canción, imitando las acciones que refiere.

1. Luego muestra láminas que representen diferentes acciones motivando a que las identifiquen (cepillando sus dientes, bañándose, peinándose, tirados en el piso, etc.), pide señalar cuáles podemos realizar o no para el cuidado personal. Pregúntales: ¿Quién señala cuáles acciones considera incorrectas y por qué? Comenten sobre las razones que hacen algunas acciones inadecuadas. Haz énfasis en las que son adecuadas, cuestionando ¿Dónde se realizan?, ¿En qué momento del día?
2. Haciendo uso de un papelógrafo, invita a algunos niños a que escriban las acciones para el cuidado de su cuerpo, como cepillarse, bañarse, peinarse, lavarse las manos y otras; ayúdalos a que hagan asociaciones con otras palabras, identifiquen algunos sonidos o letras, etc. Permite también que lo hagan de forma no convencional y anota convencionalmente debajo, de forma discreta, lo que el niño o niña quiso decir.
3. Relean las acciones y dialoguen: ¿Cuáles son las acciones que tenemos aquí? ¿Por qué son correctas? ¿Qué pasaría si no las practicamos?
4. Pregunta cuáles acciones relacionadas a la higiene personal podemos realizar en el aula. Permite que las enuncien y focaliza la conversación en el lavado de manos.
5. Para cerrar, motiva a dibujar objetos que favorezcan al cuidado personal y a colocar los nombres de cada uno de manera convencional o no. Invita a presentar su producción indicando lo que dibujaron y para qué se utiliza. No olvides recordarles que deben firmar el dibujo con su nombre.



Indicadores de logro

- ✓ Expresa sus sentimientos e ideas de forma gráfica o escrita, no convencional o convencional.
- ✓ Explica causas y efectos de hechos y situaciones cotidianas.
- ✓ Conversa sobre procedimientos y hábitos a seguir en el cuidado del cuerpo, crecimiento y salud.



Recursos

Manipulativos:

- ✓ Marcadores
- ✓ Hojas en blanco

Digitales:



video canción Pimpón es un muñeco:
<https://www.youtube.com/watch?v=vHc8ZYMgn7c>



Orientaciones

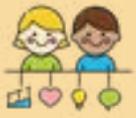
Si los niños y niñas no escriben de manera convencional, ofréceles la oportunidad de solicitar ayuda e invítalos a buscar en el entorno letrado palabras que les puedan ayudar a reconocer las que necesitan. No olvides la importancia de respetar la etapa de escritura en que se encuentran y favorecer su desarrollo gradual.

Recuerda mantener el entorno rotulado para favorecer la comprensión y la producción escrita.





Actividad 3



Competencia fundamental:

Desarrollo personal y espiritual
Comunicativa
Pensamiento lógico, creativo y crítico

Competencias específicas:

- Convive progresivamente en armonía con los demás y el mundo que le rodea, de manera afectiva y en apertura a la espiritualidad.
- Comprende y expresa de manera oral ideas, emociones, sentimientos, experiencias y textos orales, en situaciones de comunicación.
- Comprende y crea patrones que forman parte de su diario vivir vinculados a actividades matemáticas, artísticas y sociales al comparar, ordenar y agrupar objetos y acontecimientos de acuerdo con sus atributos o características.

Me gustan los aviones

1. Comenta con entusiasmo que hoy conversarán sobre los aviones. Sentados en un círculo, introduce el tema con una lámina alusiva al mismo. Al presentar, pregunta sobre este medio de transporte si han visto alguno. Presenta el vídeo del poema “Mi avión de juguete” de Douglas Wright.
2. Indaga sus saberes previos sobre los aviones: ¿qué saben sobre ellos? ¿Dónde los pueden ver? ¿Serán todos del mismo tamaño? ¿Cuáles tamaños de aviones crees que hay? ¿Por dónde andan los aviones? ¿Por qué crees que vuelan?
3. Luego de escuchar lo expuesto por los niños y niñas sobre los tamaños y características, muestra láminas con los diferentes tipos y tamaños de avión; incentívalos a comparar con las descripciones y respuestas dadas. Puntualiza lo necesario a partir de lo que contestaron al inicio e indica que el avión es un medio de transporte aéreo.
4. Explica con palabras sencillas las razones por las que vuelan los aviones (ver orientaciones)
5. Solicita a algunos niños que cuenten los aviones que se presentan en la lámina.
6. Forma 5 grupos de niños y niñas, proporciona bloques a cada equipo e indícales que formen aviones con ellos, luego pídeles que los ordenen de menor a mayor identificando los grandes, los medianos y los pequeños.



Indicadores de logro

- ✓ Comunica sus ideas, pensamientos, emociones y experiencias con la intención de que otros comprendan el mensaje.
- ✓ Interactúa con respeto o afecto a sus compañeros y compañeras en juegos y otras actividades.
- ✓ Realiza agrupaciones de objetos de acuerdo con uno o más atributos en la organización de informaciones y solución de situaciones cotidianas.



Recursos

Manipulativos:

- ✓ Bloques
- ✓ Tijeras
- ✓ Ega
- ✓ Láminas de aviones (para presentar)
- ✓ Láminas de aviones para recortar

Digitales:



Mi avión de juguetes de Douglas Wright
<https://www.youtube.com/watch?v=rOIkV2pR3Jc>.



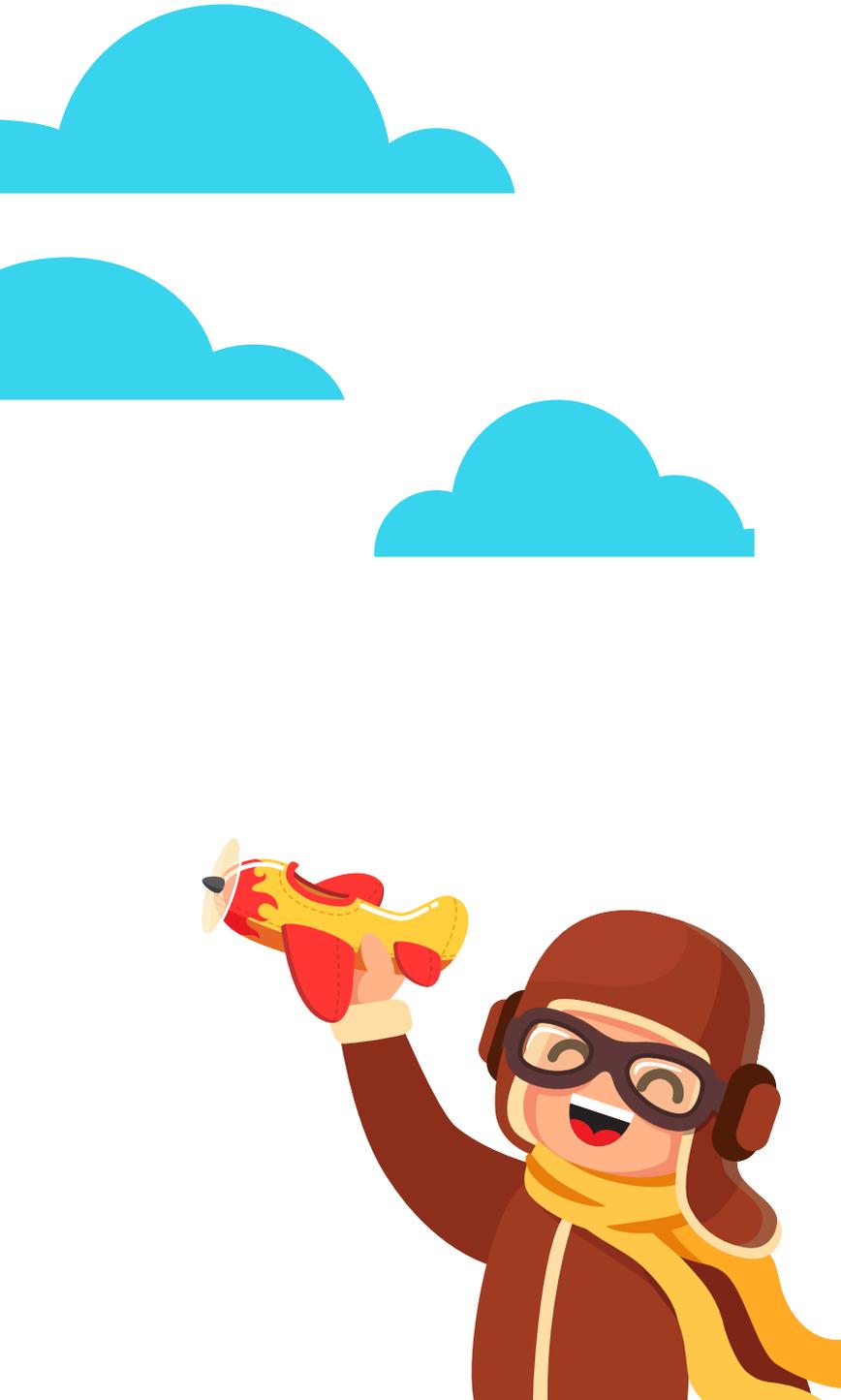
Orientaciones

Recuerda las orientaciones de seguridad de los niños y niñas mientras recortan.

Con esta actividad puedes iniciar el trabajo con el indicador “Identifica características y normas al usar los medios de transporte y comunicación y las respeta” al hacer énfasis en la parte subrayada.

Los aviones vuelan por la concentración de 4 fuerzas: La fuerza con la que despega el avión se conoce como empuje. Mientras el avión está volando, el aire se mueve sobre y debajo de las alas

7. Entrega imágenes de aviones para recortar, agrupar y pegar en sus cuadernos o en una hoja de acuerdo a sus tamaños y escribir la cantidad de cada grupo formado.
8. Pídeles que presenten sus producciones y recapitula lo aprendido a través de preguntas como: ¿Cuántos aviones grandes recortaron?, ¿Cuántos medianos?, ¿Cuántos pequeños?, ¿Qué tipo de medio de transporte es el avión?



y está proporcionando una fuerza llamada sustentación. El avión pierde velocidad y se detiene por la resistencia que hace el aire a medida que el avión se desplaza (arrastre). Finalmente, el peso del avión lo atrae hacia la tierra, la sustentación que ejercen las alas es lo que hace que tarde más en caer.



Actividad 4



Competencia fundamental:

Ética y ciudadana
Pensamiento lógico, creativo y crítico

Competencias específicas:

- Comprende que pertenece a una familia y comunidad locales, identificando ocupaciones y roles, participando en actividades conmemorativas de la cultura dominicana y otras culturas.
- Descubre elementos de la realidad que permite su comprensión y explicación, en forma diversa, diferenciando progresivamente lo real de lo imaginario.

Imito algún miembro de mi familia

1. Con alegría, coméntale a los niños que hoy continuaremos hablando sobre nuestra familia. Establece una conversación con ellos acerca de las personas que la forman, cuál es el nombre de cada uno, su ocupación y el parentesco que tiene con él. Presta más atención y da participación a aquellos que no lograron responder a estas preguntas en la actividad 1.
2. Motiva al niño a explicar qué hacen los miembros de su familia, cuál es el nombre de su ocupación y a que expliquen el tipo de trabajo que realiza cada uno compartiendo también historias sobre ellos. Presenta las tarjetas utilizadas en el bingo de los ayudantes de la comunidad y permite que las exploren como ayuda para identificar cuáles herramientas de trabajo que utilizan sus familiares.
3. ¡Ahora vamos a dramatizar! Ofrécele objetos, herramientas variadas y vestuarios que puedan relacionar a su familia y las ocupaciones de sus miembros. Forma equipos de tres o cinco niños, permite que entre ellos imiten algún miembro de su familia, tomando en cuenta lo siguiente:
 - Preguntar a cada niño qué miembro de su familia es. Que imite la voz, movimientos y acciones que hace esta persona tanto en la casa como en su trabajo.
 - Pedirle que interactúe con los demás niños asumiendo este rol, sin salir de su personaje, contándoles a qué se dedica.
4. Invita a los niños y niñas a dibujar los miembros de su familia junto a la herramienta de trabajo que estos utilizan. Explica la importancia de la función que desempeñan para la comunidad, y el respeto que se debe mostrar por cada uno. Al final, favorece que presenten lo producido unos a otros dramatizando los gestos y la voz del miembro de la familia que imitó. Elige algunos para que compartan la experiencia con todo el grupo.



Indicadores de logro

- ✓ Relaciona miembros de su familia y la comunidad con sus roles, funciones u ocupaciones que desempeñan.
- ✓ Comenta sobre las historias y personajes de su familia y la comunidad.
- ✓ Expresa experiencias y emociones a través de juegos simbólicos espontáneos o dirigidos.



Recursos

Manipulativos:

- ✓ Imágenes de los ayudantes de la comunidad
- ✓ Hoja en blanco
- ✓ Lápices de colores
- ✓ Vestuarios relacionados a roles familiares y ocupaciones
- ✓ Herramientas de ocupaciones



Orientaciones

Debes tomar en cuenta que en esta edad los niños y niñas podrían reconocer como miembros de su familia a otras personas que le rodean, es importante aclarar que, aunque podemos tener una familia muy numerosa, las personas que viven con él son los su familia más cercana; en estos debe concentrarse la actividad.

Puedes diversificar el cierre motivando a utilizar recortes de periódicos o revistas para que el niño observe si se parece a su familia, en cantidad e integrantes.

Actividad 5



Competencia fundamental:

Comunicativa
Pensamiento lógico, creativo y crítico

Competencias específicas:

- Comprende literalmente e intentan interpretar progresivamente el significado en algunos textos escritos, con el apoyo o no de imágenes.
- Comprende la idea general de un texto escrito interpretando el mensaje con el apoyo de imágenes.

Un cuento con mi propio final

1. Reúne a los niños en un círculo y presenta la portada de un cuento, cuestionando sobre lo que creen que harán en este momento. Después de concluir que van a leer un cuento, incentivarlos a analizar las imágenes que se observan en la portada y sobre qué creen tratará el cuento.
2. Realiza la lectura haciendo pausas para indagar: ¿qué creen que pase después?, ¿por qué cree que podría pasar esto?, ¿por qué crees que tal o cual personaje hizo...? Pregunta sobre algunas palabras y letras que pudieran reconocer. Continúa con esta dinámica hasta culminar la lectura. Durante su desarrollo realiza cambios de voz para representar a los personajes, integrando ademanes o gestos dramatizados que surgen en el cuento; invítalos a reproducir.
3. Pide a dos o tres niños que traten de releer el cuento utilizando la posición correcta, secuenciación de las páginas y demás, haz énfasis en estos aspectos para todo el grupo a medida que van participando.
4. Analiza con los niños y niñas el contenido del cuento valorando su estructura: introducción, desarrollo o nudo y desenlace, explícale con palabras sencillas de qué trata cada parte y, juntos, indiquen qué pasó en cada una.
5. Motiva a los niños y niñas a dibujar un final diferente al cuento leído, selecciona algunos niños para presentar su producción, luego, entre todos y por votación, eligen el final que más les gustó.



Indicadores de logro

- ✓ Responde a preguntas sencillas sobre la idea general de un texto.
- ✓ Interpreta mensajes a partir de imágenes y símbolos, en textos sencillos.
- ✓ Infiere informaciones sobre situaciones reales o imaginarias explicando lo ocurrido en un texto o situación, de acuerdo a sus conocimientos y experiencias.
- ✓ Utiliza las formas convencionales de lectura, posición, secuenciación de las páginas, de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha.



Recursos

Manipulativos:

- ✓ Cuento
- ✓ Hojas en blanco
- ✓ Colores



Orientaciones

Para iniciar con la actividad de cuento busca un lugar tranquilo libre de imágenes y/o colores que mantenga la concentración de los niños.

Verifica con detenimiento la estructura del cuento para explicar de forma sencilla a los niños en qué consiste cada una.



Celebremos

Anima a los niños y niñas comunicándoles con entusiasmo lo que representa la finalización de esta semana, puede ser algo así:

¡Hoy es un gran día!, pues hemos culminado con éxito el desarrollo de esta semana. Lograste conocer un poco más a tus compañeros y recordar la hermosa familia que tienes. Continuemos con ánimo este viaje para seguir aprendiendo.



Anedotario

“El aprendizaje es experiencia, todo lo demás es información”

-Albert Einstein-



· · Orientaciones para la semana · · · · ·

La exploración genera grandes beneficios para los niños y niñas, permite que ellos exploren y experimenten en cada actividad desarrollada durante la semana, pues gracias a la exploración activa el niño conoce el entorno y su funcionamiento a la vez que desarrolla sus sentidos y habilidades construyendo sus aprendizajes. Sus potencialidades aumentan a través de las acciones que realiza en su medio habitual si se brindan las experiencias adecuadas.



· · Recuerda · · · · ·

Recuerda que gracias a la exploración los niños descubren y conocen el mundo desarrollándose a nivel emocional, social y físico. Esta exploración debe hacerse siempre bajo la supervisión de un adulto, quien debe velar por brindar espacios seguros y estar atento ante cualquier peligro o inconveniente.

Los niños aprenden explorando el contexto donde se desenvuelven, así que deja que lo hagan según sus intereses.

Actividad 6



Competencia fundamental:

Pensamiento lógico, creativo y crítico
Científica y tecnológica

Competencias específicas:

- Explora su entorno, lo interpreta e intenta explicarlo en forma diversa, diferenciando progresivamente lo real de lo imaginario.
- Cuestiona para conocer el entorno natural y profundizar sobre temas de interés observando, explorando, descubriendo, experimentando, infiriendo y comunicando el resultado de estas acciones, incorporando la tecnología.

Soy un explorador

1. Realiza un pequeño paseo por el patio con los niños y niñas, explica que observarán los diferentes seres vivos que podemos encontrar allí. Cuestiónalos para ver si saben lo que es un ser vivo y por qué se les llama así.
2. Explica que los seres vivos son parte de la naturaleza y que comparten características entre ellos: nacen, crecen, se reproducen y mueren. A diferencia de ellos, los seres que no son vivos no pueden nacer, crecer, ni tener hijos. Realiza un juego del sí sí sí/no no no, presentándole en láminas seres vivos y no vivos, invita a que respondan a coro “sí sí sí” en caso de ser vivos y “no no no” en el caso contrario.
3. Entrégales una libreta u hojas blancas con una línea vertical en el centro para dibujar y clasificar los seres que observen a su alrededor. Al salir al patio, invítalos a que cuenten, enumeren y registren la cantidad existente de seres de cada tipo (ver idea de tabla de registro en los recursos).
4. Al regresar al aula, realiza una lluvia de ideas para comparar lo que hicieron y verificar si hicieron la clasificación correctamente.
5. Para profundizar en las características de los seres vivos, muéstrales el proceso de germinación de una planta, las etapas de desarrollo de una persona o animal y establece un diálogo de las etapas evolutivas de cada uno. Luego, entrega fichas con el proceso de desarrollo de seres vivos para que las organicen.
6. Al finalizar, recapitula lo aprendido preguntando las diferencias entre un ser vivo y no vivo, ejemplos, etc.



Indicadores de logro

- ✓ Identifica algunas semejanzas y diferencias entre seres vivos de su entorno.
- ✓ Formula y responde a preguntas en su lengua materna, al obtener informaciones sobre temas de su interés.
- ✓ Cuestiona, observa y explora su entorno natural al profundizar sobre temas de interés.
- ✓ Comunica resultados de la exploración del entorno natural de forma oral, escrita o gráfica.



Recursos

- ✓ Colores
- ✓ Lápiz
- ✓ Libretas o hojas en blanco
- ✓ Fichas de secuencia ciclo de los seres vivos
- ✓ Láminas de seres vivos y no vivos



Orientaciones

Es muy importante que los niños trabajen y comprendan el concepto de ser vivo para mejor realización de las actividades.

Puedes motivar a que el niño escriba de forma convencional o no el nombre de los seres vivos que dibuje y su propio nombre para firmar su producción.

Actividad 7



Competencia fundamental:

Pensamiento lógico creativo y crítico
Comunicativa

Competencias específicas:

- Comprende y crea patrones que forman parte de su diario vivir vinculados a actividades matemáticas, artísticas sociales al comparar, ordenar y agrupar objetos y acontecimientos de acuerdo con sus atributos o características.
- Comprende y expresa de manera oral ideas, emociones, sentimientos, experiencias y textos orales, en situaciones de comunicación.

Ordenando historias

1. Dile a los niños que este día leerán un cuento juntos. Pregúntales cómo creen que se llama, motivándolos a hacer asociaciones que le permitan descifrar el título. Lee junto a ellos el nombre del cuento (Mi primer día de escuela), identificando algunas letras y sonidos; cuestionales partiendo del título, ¿que creen que pasará?, pídeles que analicen las imágenes de la portada para hacer sus predicciones e inferencias.
2. Invítalos a compartir una experiencia propia: ¿qué pasó cuando fueron por primera vez a la escuela?; realiza la lectura del cuento y ve haciendo preguntas para verificar comprensión, promover predicciones, reflexionar sobre las acciones de los personajes, etc. Comparen algunas situaciones del cuento con las propias de ellos.
3. Ahora organicen lo que pasó en el cuento. Puedes ir haciendo un listado para enumerar qué pasó primero, qué paso después... de manera que los hechos queden en el orden que sucedieron. Relean la lista juntos.
4. Diles que harán lo mismo, pero con un juego de fichas. Entrega diferentes fichas con por lo menos 6 acciones que permitan contar una historia en secuencia, juega con los niños y niñas a organizarlas según ocurren y al mismo tiempo pídeles que narren lo que pasa.
5. Para cerrar, invita a los niños y niñas a dibujar lo que hacen en un día de clases desde que despiertan hasta llegar a la escuela. Escoge algunos para que compartan su producción.



Indicadores de logro

- ✓ Ordena hechos reales o imaginarios a partir de imágenes y experiencias concretas.
- ✓ Completa series y patrones en actividades de juegos físicos o digitales.
- ✓ Comprende el orden lógico en que se realizan las actividades en una rutina.
- ✓ Identifica una secuencia de acciones lógicas ante un acontecimiento o historia real o imaginaria



Recursos

Manipulativos:

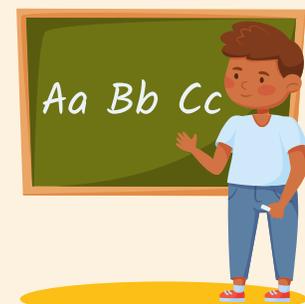
- ✓ Cuento "Mi primer día de Escuela"
- ✓ Ficha: Voy a la escuela.
- ✓ Ficha de acciones



Orientaciones

Aunque la organización de las fichas debe ser la misma, permite que cada niño ponga en juego su imaginación al momento de contar la historia.

Pueden hacer dibujos en el listado de los hechos que ocurrieron en el cuento para ilustrar cada uno e identificar más fácilmente el orden en que sucedieron.



Actividad 8



Competencia fundamental:

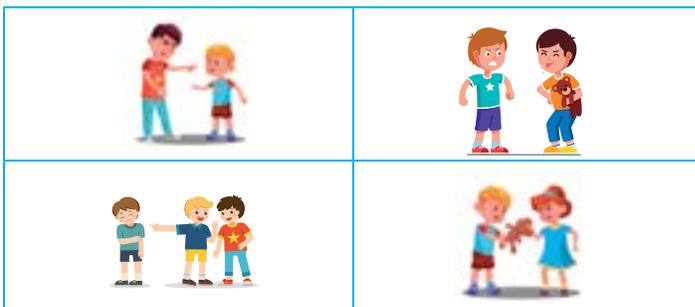
Resolución de problemas/ comunicativa
Desarrollo del pensamiento creativo y crítico

Competencias específicas:

- Sigue una secuencia en el uso de textos orales, en situaciones cotidianas de comunicación.
- Identificación y resolución de problemas de su entorno que estén a su alcance y posibilidad proponiendo algunas alternativas.
- Comprende y expresa de manera oral ideas, emociones, sentimientos, experiencias y textos orales, en situaciones de comunicación.

Me gusta el buen trato

1. Cuéntale al grupo que hoy hablarán acerca de la importancia de tratar bien a los demás. Cuestiónales sobre lo que significa el buen trato. Explica que se relaciona a esas acciones que recibimos de otros y nos hacen sentir bien, o que hacemos y hacen sentir bien a los demás. Muéstrales fichas donde se exponen situaciones de conflicto (ver recursos) y motiva al diálogo a partir de una de esas situaciones: ¿Qué creen que pasa con esos niños? ¿Cuál es el problema? Pídeles que identifiquen si las situaciones son de buen trato, explicando porqué sí o porqué no.
2. Después de dar su opinión y dejar claro el tipo de acciones propias del buen trato, enlista junto a ellos aquellas situaciones relacionadas con adultos y otros niños que no les hacen sentir bien, que se expliquen qué harían ante una situación que no les cause bienestar.
3. Forma pequeños grupos con los niños, entrega la ficha de situaciones de conflicto y asígnale una a cada equipo (pueden repetirse), para que observen y expliquen lo que ocurre; motívalos a plantear posibles soluciones. Después, cada grupo debe expresar su idea de cómo solucionaría la situación que le corresponde.
4. Cierra incentivando a que dramatizen la solución planteada por el grupo y puntualiza sobre la importancia de establecer acuerdos que propicien el buen trato.



Indicadores de logro

- ✓ Participa en la búsqueda y selección de alternativas al solucionar problemas sencillos o situaciones cotidianas.
- ✓ Interactúa con los demás siguiendo las normas de comunicación establecidas.
- ✓ Expresa su opinión en conversaciones de hechos reales acontecidos en su entorno.
- ✓ Participa con interés en el intercambio de ideas y opiniones sobre temas y situaciones cotidianas.



Recursos

- ✓ Ficha de situaciones de conflictos o desacuerdos
- ✓ Cartulina y hojas blancas
- ✓ Marcadores
- ✓ Lápiz
- ✓ Colores
- ✓ Fichas impresas



Orientaciones

Aprovecha esta actividad para hacer énfasis en el buen trato los próximos días, sobre todo cuando se presente cualquier situación que pueda provocar conflictos entre ellos. A través de tus intervenciones, favorece la reflexión y la búsqueda de soluciones que favorezcan el bienestar de todos.

Actividad 9



Competencia fundamental:

Pensamiento lógico creativo y crítico
Comunicativa

Competencias específicas:

- Comprenden y crean patrones que forman parte de su diario vivir vinculando a actividades matemáticas, artísticas y sociales al comparar, ordenar y agrupar objetos y acontecimientos de acuerdo a su atributos y características.
- Expresa sus emociones, sentimientos, ideas y experiencias aplicando procedimientos y técnicas de diferentes lenguajes artísticos mediante el uso de su cuerpo, materiales y recursos digitales al crear o reproducir imágenes, sonidos, movimientos y formas.

Haciendo patrones con mi cuerpo

1. Comunica a los niños y niñas que en este día trabajaremos con patrones y series. Pregunta: ¿sabes qué es un patrón? Después de escucharles, explica que un patrón es una repetición de elementos que se construyen siguiendo una regla, muestra algunos ejemplos para guiar el aprendizaje. Los niños deberán pensar un momento en cosas que puedan ser patrones. Motívalos a comentar.
2. Salgan al patio para realizar diferentes movimientos de estiramiento, luego organizados en una fila horizontal; selecciona tres niños para modelar el patrón: un niño estira las manos hacia arriba, otro hacia abajo y otro hacia el frente, los demás deben irse poniendo al lado para continuarlo.
3. Coméntales que podemos crear patrones con gestos. Para iniciar, pide a los tres primeros de la fila realizar movimientos diferentes los cuales deberemos convertir en patrones. Para finalizar deberán complejizar esta actividad, aumentando la dificultad del patrón y la cantidad de movimientos.
4. Forma grupos con los niños y explica un patrón diferente para cada grupo: auditivo, gráfico o gestual para luego presentar a los demás.
5. Al regresar al aula, comienza algunos patrones con materiales de los que utilizan comúnmente (crayolas, lápices, papel, etc.). Da turnos para que los completen. Para cerrar, pídeles reproducir el patrón que más les gustó, ya sea de los realizados en el patio o dentro del aula.



Indicadores de logro

- ✓ Completa series y patrones en actividades de juegos físicos o digitales.
- ✓ Experimenta con su cuerpo movimiento, estiramiento, respiración, relajación y descanso.

Recursos

- ✓ Diferentes materiales escolares y del entorno .

Orientaciones

Recuerda que siempre que trabajemos un nuevo concepto es bueno dar la oportunidad de que el niño o la niña exprese lo que sabe al respecto para promover la construcción de su propio aprendizaje.

Gradúa la complejidad de la actividad según notes el dominio que tienen los niños; en los casos en que les resulta muy fácil, aumentala con patrones que incluyan más elementos y variaciones. Cuando notes que se les hace muy difícil, propón patrones más sencillos, esto sin dejar de retarlos.



Actividad 10



Competencia fundamental:

Resolución de problemas
Comunicativa
Desarrollo del pensamiento creativo y crítico

Competencias específicas:

- Expresa sus emociones, sentimientos, ideas y experiencias aplicando procedimientos y técnicas de diferentes lenguajes artísticos mediante el uso de su cuerpo, materiales y recursos digitales al crear o reproducir imágenes, sonidos, movimientos y formas.
- Descubre elementos de la realidad que permiten su comprensión y explicación, en forma diversa, diferenciando progresivamente lo real de lo imaginario.
- Expresa su opinión ante temas o situaciones cotidianas, en contextos reales o imaginarios, cuestionando algunas explicaciones o presentando su punto de vista.

Expreso mis sentimientos

1. Comenta a los niños que hoy hablaremos de las emociones. Para iniciar, escucharemos y dramatizaremos la canción “lo que siento por dentro”, luego cuestiona a los niños y niñas sobre el contenido de la canción y de lo que entienden ellos por sentimientos, dando algunos ejemplos.
2. Explica que los sentimientos son estados de ánimo que podemos manifestar en momentos determinados y que dependen de un recuerdo, una experiencia agradable o no que hayamos tenido. A seguidas, diles que expresen oralmente cómo se sienten en ese momento, nombrando sus emociones.
3. Vean juntos el video del cuento “La historia de mimo y las emociones”. Estimula a permanecer en silencio y prestar atención para escucharlo bien. Al finalizar, motiva a que expresen cuáles emociones surgieron durante el cuento, qué generó esas emociones en Mimo y cuáles de estas han sentido.
4. Enlista las emociones y estados de ánimo que los niños y niñas han sentido; conversen sobre las situaciones que nos hacen manifestar cada una de esas emociones y qué debemos hacer para canalizarlas de forma correcta.
5. Comenta que jugaremos a expresar sentimientos y emociones con el cuerpo. Por turnos y usando las fichas de las emociones, solicita que seleccionen una al azar para que los demás la imiten usando su cara y su cuerpo.
6. Entrega hojas blancas y lápices de colores y pídeles que representen la emoción que están sintiendo en ese momento, explicando porqué se sienten así al momento de presentarla a sus compañeros.



Indicadores de logro

- ✓ Interpreta sentimientos, emociones e ideas en textos digitales.
- ✓ Dibuja libremente con mayor precisión e intencionalidad comunicativa.
- ✓ Expresa lo que le gusta o le disgusta de una situación, actividad o un texto.



Recursos

- ✓ Hojas blancas
- ✓ Lápiz
- ✓ Colores
- ✓ Canción
- ✓ Laptop o computadora
- ✓ Conexión al internet
- ✓ Fichas de las emociones

Digitales

Canción: “**Lo que siento por dentro**”
autor: Muskitos, 2021



<https://www.youtube.com/watch?v=CEzpBtG05Os>

Cuento: **La historia de Mimo y las emociones**. Autor: Raquel Alonzo, Vanesa Apiazu, Lorena García.



<https://www.youtube.com/watch?v=gtXFA7vP8oo>



Orientaciones

Es importante aprovechar situaciones reales del diario vivir para enseñar al niño a regular las emociones. Esto es fundamental para desarrollar la autoestima, la autorregulación, la empatía, la solidaridad y habilidades sociales.

Si bien niños y niñas deben aprender a identificar y diferenciar las emociones, el adulto debe permitirles sentir y experimentar cada una motivándolos a autorregular la forma en que las expresa.



Celebremos

¡Qué alegría! Hemos aprendido mucho en esta semana, recuerda continuar reforzando la importancia del buen trato para con los demás, así como de expresar nuestros sentimientos de manera adecuada.

Resalta con ellos que deben comentarle siempre a sus adultos cercanos cuando algo les haga sentir tristes o asustados, de igual manera todo aquello que les genera felicidad.



Anecdotario

“Aquel que quiere a los demás es constantemente querido por ellos. Aquel que respeta a los demás es constantemente respetado por ellos.”

-Mencio-



Orientaciones para la semana

Es importante establecer reglas y acuerdos en el salón o la casa, motivando siempre su cumplimiento. Escribirlas de manera visible para retomar periódicamente y cuando se producen ciertas situaciones contribuye a mantener un buen ambiente para todos.



Recuerda

Recuerda la influencia que tiene nuestro comportamiento en el de los niños y niñas, modela lo que esperas de ellos con tu conducta, de manera que seas el mejor de los ejemplos. Debes hacer todo lo que quieras que el niño haga: tener buenos modales, no gritar, responder de buena forma, etc. Presta atención a tu manera de actuar e incluso a tus actitudes y pensamientos, pues sin darte cuenta, podrías estar transmitiéndolo a los niños y niñas. No llegarás a ser un modelo perfecto, pero sí un buen modelo.

Actividad 11



Competencia fundamental:

Comunicativa

Competencias específicas:

- Expresa sus ideas, experiencias, emociones y sentimientos en forma gráfica o escrita de manera convencional o no convencional, identificando la estructura y el contenido de algunos textos utilizando material en formato impreso y digital.
- Participa en acuerdos de convivencia para relacionarse con los y las demás en los diferentes momentos y actividades que se desarrollan en el diario vivir.

Todo el mundo tiene un nombre

1. Reúne a los niños y niñas en un círculo y comenta que hoy hablaremos de los derechos de la niñez. Pregunta si saben lo que son los derechos, puntualiza al respecto y después de comentarles acerca de sus derechos principales (a un nombre y nacionalidad, a la vida, a la educación, a la alimentación, a la salud), focalízate en el derecho al nombre.
2. Escuchen la canción “Todo el mundo tiene un nombre” explica que tener un nombre es un derecho, y en qué documento queda registrado (muestra un ejemplo) . Pide investigar acerca del origen de su nombre, qué significa y quién se lo puso.
3. Presenta a los niños y niñas su nombre escrito en una tarjeta, coméntales sobre lo especial que es y luego pide que lo observen detenidamente, identificando su letra inicial; motiva a buscar en el entorno letrado palabras que inician como su nombre, dando la oportunidad para que hagan comparaciones.
4. Con la inicial identificada, enfatiza en su sonido para que puedan hacer asociaciones orales. Después de este ejercicio, motiva buscar similitudes entre sus nombres y el de sus compañeros. Pide que encuentre el nombre de alguien cuyo nombre inicie con la misma letra que el suyo. Estimula a solicitar ayuda en caso que lo requieran en cualquier parte de la actividad.
5. Luego, entrega a los niños y niñas su nombre escrito en grande en tarjetas, pide que remojen con pintura su dedo, para repasar las letras que lo forman con el color de su preferencia.
6. Recapitula lo aprendido: ¿cuáles son los derechos de los niños? ¿Por qué todos tenemos un nombre? ¿Quiénes tienen nombre que empiecen con....? ¿Y con...? (ve dando ejemplos para que participe la mayoría. Coloca las producciones en un mural visible para todos.



Indicadores de logro

- ✓ Participa en actividades establecidas en horario y cumple los acuerdos.
- ✓ Comprende literalmente e intenta interpretar progresivamente el significado en algunos textos escritos, con el apoyo o no de imágenes.
- ✓ Compara algunas palabras que inician o terminan similar, a partir del sonido o la grafía.



Recursos

- ✓ Radio
- ✓ Bocina
- ✓ Internet
- ✓ Ficha
- ✓ Hojas blancas
- ✓ Lápiz



Todo el mundo tiene un nombre. Little Baby Bum, 2019

<https://www.youtube.com/watch?v=Ri5yuOqnvEM>



Orientaciones

Al día siguiente, retoma con ellos el tema conversando sobre lo que investigaron respecto al origen de su nombre, su significado y quién lo eligió para él o ella.

Estas actividades de reconocimiento del nombre y sus características son la antesala para su escritura; el niño aprenderá a escribir su nombre a medida que lo practique. Siempre debe firmar sus producciones.

Actividad 12



Competencia fundamental:

Científica y tecnológica-comunicativa

Competencias específicas:

- Cuestiona para conocer el entorno natural y profundizar sobre temas de interés observando, explorando, descubriendo, experimentando, infiriendo y comunicando el resultado de estas acciones, incorporando la tecnología.
- Interpreta situaciones diversas haciendo uso de representaciones simbólicas y gráficas sencillas del lenguaje matemático, las utiliza en la explicación de ideas con objetos concretos y digitales, en forma convencional y no convencional.

Me gusta experimentar

1. Introduce la actividad exponiendo que harán un experimento juntos. Pregunta : ¿Qué significa flotar?, ¿Cuándo flotan las cosas?
2. Vamos a experimentar el proceso de flotación. Invita algunos niños y niñas a que exploren y busquen dos objetos de su entorno, uno que consideran que flota y otro que no. Para que puedan experimentar el proceso y sigue estos pasos:
 - Cada niño o niña plantea su hipótesis y la anota utilizando la tabla que se presenta debajo.
 - Prepara un recipiente transparente y llénalo de agua hasta la mitad.
 - Permite que cada uno de los niños y niñas experimente con el material que seleccionaron: ¿Cuáles objetos flotan? ¿Cuáles se hunden?
 - Comprueba las hipótesis iniciales.

	Pensaba que		Comprobé que	
	Se hunde	Flota	Se hunde	Flota
Clip				
Caja de cartón				

- Registra en forma grupal el resultado, enumerando los objetos encontrados

Flotan	Se hunden

3. Invita a realizar otro ejercicio de manera individual. Cada niño sale en buscar dos objetos; permíteles realizar el experimento y motiva a que dibujen los elementos encontrados y los cuenten. Al finalizar pide a algunos niños presentar su producción y justificar su selección. Explica porqué flotan los objetos.



Indicadores de logro

- ✓ Usa las TIC y utensilios, artefactos de su entorno, al realizar experimentos y tareas cotidianas.
- ✓ Aplica en pequeños grupos, pasos del método científico al realizar experimentos.
- ✓ Usa símbolos o imágenes convencionales y no convencionales para representar informaciones matemáticas de su entorno.



Recursos

Manipulativos:

- ✓ Recipiente transparente
- ✓ Agua
- ✓ Objetos del entorno
- ✓ Hoja de trabajo “Flota y se hunde”



Orientaciones

Al cierre, y con palabras sencillas, explica el principio que da lugar a la flotación (Principio de Arquímedes): “todo cuerpo sumergido dentro de un fluido experimenta una fuerza ascendente llamada empuje, equivalente al peso del fluido desalojado por el cuerpo”, es decir, que cuando un objeto flota es porque el agua lo empuja con una fuerza igual a su peso.

Comenta también que las cosas se hunden porque su fuerza es mayor que el empuje que hace el agua. Realiza esta demostración junto a ellos.

Asegúrate de establecer normas claras al inicio, de manera que el experimento se lleve a cabo de forma ordenada y se asegure la participación y comprensión de todos.

Es recomendable llevar a cabo esta actividad con un grupo pequeño, menor a 13 niños y niñas.

Actividad 13



Competencia fundamental:

Resolución de problemas
Científica y tecnológica

Competencias específicas:

- Colabora en la identificación y resolución de problemas de su entorno que estén a su alcance y posibilidad proponiendo algunas alternativas.
- Indaga sobre situaciones o problemas sencillos de su entorno social para la comprensión progresiva de la realidad, formulando preguntas y buscando información sobre temas de interés, comprobando la veracidad o no de la información con ayuda del adulto y apoyado con la tecnología.

Cuido mi entorno

1. Coméntale al grupo que van a conversar sobre los problemas que afectan a la comunidad, tales como el ruido, la basura, la contaminación. Pregúntales si saben algo al respecto, invítalos a compartir sus experiencias y opiniones.
2. Muestra una imagen de algún espacio (calle, playa, escuela, otros) contaminado con desperdicios y basura.
Pregunta:
 - ¿Qué observas en la imagen?
 - ¿Se recoge la basura con frecuencia en tu comunidad?, ¿quién la recoge?, ¿cómo?
 - ¿Qué solución propones a este problema?
 - ¿Cómo cuidas tú el entorno que te rodea para que no se contamine?
 - ¿Qué es reciclar o clasificar la basura?, ¿para qué sirve esto?
 - ¿Cómo podemos enseñarle a los demás?
3. Saltan juntos al entorno cercano para identificar basura y, en la medida de lo posible, colocarla en un zafacón. Durante la exploración, cuestiona cómo creen ellos que llegó la basura a aquel lugar y qué podemos hacer para que esto no suceda.
4. Pregunta a los niños cómo podemos solucionar este problema: enlista las soluciones planteadas. Toma en consideración las que son viables, valora sus opiniones y seleccionen juntos las que realizarán (planifica para llevarlas a cabo).
5. Como parte de las soluciones, motiva a crear una frase o slogan que contribuya a la solución del problema. Ejemplo: "la basura al zafacón". Después de realizar consenso, pídeles que salga al entorno y le susurren a otra persona el slogan creado.
6. Al finalizar pregunta: ¿por qué es importante colocar la basura en el zafacón?, ¿qué le dirán a sus familiares sobre la basura?, ¿dónde colocarán la basura a partir de ahora?, ¿qué dirán si observan alguien lanzar basura al piso?



Indicadores de logro

- ✓ Describe situaciones que afectan a la comunidad y a la familia, en colaboración con sus pares.
- ✓ Utiliza procedimientos, información y herramientas en la búsqueda de soluciones a problemas sencillos, en forma colaborativa.
- ✓ Descubre problemáticas de su comunidad local a partir de preguntas que le permite interpretar progresivamente su entorno, con el apoyo de adultos.



Recursos

Manipulativos:

- ✓ Imagen
- ✓ Hojas en blanco
- ✓ Lápices de colores

Carteles Materiales:

- ✓ Cartulina o cartón
- ✓ Banco de imágenes
- ✓ Ega
- ✓ Colores
- ✓ Marcadores



Orientaciones

Antes de realizar el recorrido, recuerda establecer acuerdos para garantizar la seguridad y cuidado del grupo y del entorno.

Con esta actividad puedes introducir el tema del reciclaje. Puedes empezar promoviendo la recolección de envases y botellas plásticas para depositar en lugares o zafacones destinados para tales fines. Asegúrate de que los niños sepan el uso que se le da a este tipo de basura para que encuentren sentido a la recolección.



Actividad 14



Competencia fundamental:

Desarrollo personal y espiritual
Comunicativa

Competencias específicas:

- Convive progresivamente en armonía con los demás y el mundo que le rodea, de manera afectiva y en apertura a la espiritualidad.
- Expresa sus emociones, sentimientos, ideas y experiencias aplicando procedimientos y técnicas de diferentes lenguajes artísticos mediante el uso de su cuerpo, materiales y recursos digitales al crear o reproducir imágenes, sonidos, movimientos y formas.
- Comprende literalmente e intenta interpretar progresivamente el significado en algunos textos escritos, con el apoyo o no de imágenes.

“¿Qué hará Paula con tanto amor?”

1. Reúne a los niños y niñas en un círculo, muestra la imagen de la portada del cuento “¿Qué hará Paula con tanto amor?” y pregunta: ¿Qué tengo en las manos?, ¿Un cuento, una revista, una periódico...?, ¿Cómo saben de qué tratará?, ¿Son personas reales o dibujos animados?, ¿Qué están haciendo?, ¿Cómo se llamará el libro? Traten de leer el título juntos. También díles quiénes lo escribieron e ilustraron.
2. Lean juntos el cuento. Haz pausa en las imágenes para que comenten sobre lo que está pasando en el cuento y dramaticen algunas escenas. Pregunta: ¿Qué le regaló Paula al pollito, a la mariposa y a la rosa? ¿Cómo creen que se sintió el pollito cuando Paula le dio amor? ¿A quiénes ustedes le dan amor? ¿Cómo se lo dan? ¿Cómo te sientes cuando alguien te da amor?

Explícales sobre las diferentes formas de expresar el amor hacia los demás (abrazo, beso, caricia). Invita a dar un abrazo con amor a su compañerito.

3. Luego, motiva a los niños y niñas a mencionar palabras que les llamaron la atención del cuento, enlístalas de manera visible mientras las dicen. Selecciona tres de las palabras escritas. Pregunta: ¿Quién quiere leer esta palabra? (destacar las características de las palabras) ¿Comienzan igual?, ¿Cuál nombre de ustedes comienza igual?, ¿Quién intenta leerla?
4. Presenta la caja de letras y pídeles formar algunas palabras seleccionadas del vocabulario; contarán las letras y compararán: ¿Cuál tiene más?, ¿Cuál tiene menos? ¿Cuáles inician igual? Pegarán en hojas sueltas las palabras formadas y firmarán su producción.
5. Al finalizar se cuestiona: ¿Cómo se sintieron al abrazar a su compañerito? ¿Cuáles palabras leímos y formamos? ¿Cuáles comienzan igual? ¿Cuáles son diferentes? ¿Cuál es la que tiene más letras? ¿Cuál menos? ¿Cuáles nombres comienzan igual que ellas?



Indicadores de logro

- ✓ Interactúa con respeto o afecto a sus compañeros y compañeras en juegos y otras actividades.
- ✓ Interpreta sentimientos, emociones e ideas en textos digitales.
- ✓ Compara algunas palabras que inician o terminan similar, a partir del sonido o la grafía.



Recursos

Manipulativos:

- ✓ Letras sueltas
- ✓ Ega
- ✓ Lápices
- ✓ Hojas en blanco
- ✓ Caja con letras sueltas (pueden hacerse con cartulina u otro material o recortarse de libros, revistas, etc.)
- ✓ Cuento “¿Qué hará Paula con tanto amor?” de Ángela Español https://www.youtube.com/watch?v=a-FE19iE3_U



Orientaciones

Aprovecha la conversación para aclarar que a veces reciben y dan amor de formas diferentes. Por ejemplo, cuando ayudan a alguien es una muestra de amor; cuando un compañerito o compañerita les comparte su merienda es una muestra de amor...

Es bueno aclarar a los niños que estas expresiones de amor solo deben darse con personas cercanas y familiares, indicándoles que si algún desconocido intenta o les pide este tipo de cosas, deben avisar a mamá, papá o la maestra.

Actividad 15



Competencia fundamental:

Comunicativa
Pensamiento lógico, creativo y crítico

Competencias específicas:

- Interpreta, sigue e introduce cambios a patrones que forman parte de su diario vivir vinculados a actividades matemáticas, artísticas y sociales al describir, comparar y agrupar objetos y eventos de acuerdo a algún atributo o característica.
- Interpreta situaciones diversas haciendo uso de representaciones simbólicas y gráficas sencillas del lenguaje matemático, las utiliza en la explicación de ideas con objetos concretos y digitales, en forma convencional y no convencional.

Me divierto con las figuras

1. Indica al grupo que hoy van a hacer un juego. Para empezar, muestra las figuras geométricas (usando imágenes o manipulativos). Pregunta y espera para ver si identifican algunas de ellas.
2. Presenta cada una por su nombre: círculo, cuadrado, rectángulo, triángulo, óvalo y rombo. Nombren sus características (cantidad de lados, tamaño, color, etc.)
3. Pregunta cuáles cosas observan o conocen que tengan la forma de estas figuras. Entre todos, hagan una lista con elementos del entorno que tengan la forma de cada figura (los niños pueden ir “dictando” y tú anotando), invítalos a comparar la lista con las imágenes presentadas.
4. Entrega una plantilla para ir tabulando los objetos encontrados y al final colocar el número que corresponde.

			
	III 3		III 5

5. Facilita libreta u hojas en blanco a los niños y niñas, para que dibujen de forma autónoma algunos objetos de los encontrados; pídeles que intenten colocar el nombre de las figuras a las que se parecen. Al finalizar, firman y presentan su producción.



Indicadores de logro

- ✓ Compara figuras geométricas con objetos del entorno.
- ✓ Usa símbolos o gráficas no convencionales y convencionales para representar informaciones matemáticas de objetos y situaciones de su entorno inmediato.
- ✓ Agrupa objetos por iguales características dadas por otras personas o criterios propios y ofrece explicaciones.



Recursos

Manipulativos:

- ✓ Imágenes o manipulativos de las figuras geométricas
- ✓ Figuras geométricas recortadas
- ✓ Papel
- ✓ Marcadores
- ✓ Cinta adhesiva
- ✓ Piedras o tapas de botellas



Orientaciones

También pueden buscar objetos con la misma forma de las figuras en libros, revistas, periódicos, cuentos, etc.

Para seguir practicando cómo hacer la forma de cada figura también pueden utilizar las imágenes de las figuras geométricas como modelo para hacerlas con masilla o limpiapiipas.



Celebremos

¡Qué emoción! Ya que hemos culminado la semana 3, vamos a celebrar con alegría todo lo aprendido en esta semana. Permite que los niños y niñas identifiquen lo logrado y reconozca su esfuerzo. Resalta a aquellos que han logrado cumplir las reglas y acuerdos establecidos y motiva a los demás a lograrlo.

Si asumiste el reto de modelar lo que esperas de los niños y niñas con tu conducta, ¡felicidades! Recuerda que ellos te admiran y siempre serás su ejemplo a seguir.

¡Hemos
concluido la
semana 3!



Anedotario

“El principal objetivo de la educación es criar personas capaces de hacer cosas nuevas y no solo repetir lo que otras generaciones hicieron”

-Jean Piaget-



· · · **Orientaciones para la semana** · · · · ·

Los niños y niñas a esta edad desarrollan en gran medida su autonomía a través de las pequeñas actividades diarias desarrolladas en la casa, centro educativo y entorno. Por ello, es importante darles asignaciones que les ayuden a demostrar sus habilidades y el valor de su esfuerzo. Para reforzar esto, permite que asuman un rol activo en cada actividad.



· · · **Recuerda** · · · · ·

Una forma de desarrollar autonomía es solicitarles ayuda ocasionalmente en tareas que tienen la habilidad para realizar, esto hará que se sientan importantes y capaces. Además, fomentará su seguridad en sí mismos.



Actividad 16



Competencia fundamental:

Ética y ciudadanía
Comunicativa

Competencias específicas:

- Participa en acuerdos de convivencia para relacionarse con los y las demás en los diferentes momentos y actividades que se desarrollan en el diario vivir.
- Comprende y expresa de manera oral ideas, emociones, sentimientos, experiencias y textos orales, en situaciones de comunicación.

Normas de convivencia

1. Invita a los niños y niñas a permanecer en calma durante el desarrollo inicial de esta actividad, de manera que captes su atención. Introduce la conversación resaltando que en cada actividad que realizamos establecemos algo al inicio, para que se desarrolle en orden y bien. Pregunta: ¿Sabes qué es? Permite que respondan libremente. Puntualiza que se trata de “Los acuerdos”.
2. Continúa indagando: ¿por qué creen que debemos establecer acuerdos antes de cualquier actividad? ¿Qué pasaría si se incumplen? ¿Qué les parece si establecemos acuerdos para una mejor convivencia entre nosotros? Les llamaremos “normas de convivencia”. Indaga qué creen que significa y explica de qué se tratan, aclarando sus ideas y profundizando al respecto
3. Comenta que las crearán entre todos anotándolas en un cartel de forma que puedan verlas y recordarlas. Guía el proceso a través de preguntas como: ¿Qué debemos hacer mientras estamos juntos? ¿Qué palabra debe utilizarse cuando algún compañero me ayuda con algo? ¿Qué debemos hacer mientras otros hablan? Ve haciendo la lista según responden hasta que queden establecidas las normas.
4. Terminado lo anterior, organízalos en grupo, proporciona imágenes donde se visualicen acciones similares a las normas enunciadas por ellos, pídeles que las recorten y peguen en cartulina u hojas en blanco y que expresen oralmente a qué se refieren. Luego, seleccionen el lugar en donde debe estar esa norma: aula, patio, baño u otra área.
5. Invita a retomar estos acuerdos frecuentemente hasta lograr que los cumplan; refiérase a ellos cuando se presente cualquier situación que lo amerite. Al terminar, lean nuevamente el listado, pregunta a algunos niños y niñas. ¿Cuáles otros acuerdos podríamos integrar?, ¿Cuáles normas tienen en sus casas?



Indicadores de logro

- ✓ Analiza sus acciones con ayuda del adulto cuando incumple las normas de convivencia.
- ✓ Participa en el establecimiento de acuerdos y normas de convivencia y los cumple.
- ✓ Escucha e interactúa con los demás siguiendo las normas de comunicación establecidas.



Recursos

- ✓ Cartulinas, hojas blancas, marcadores.
- ✓ Banco de imágenes con acciones que denoten normas de convivencia .



Orientaciones

Puedes aprovechar para comentar algunas reglas o normas que debemos cumplir como ciudadanos, como echar la basura en el zafacón, respetar los colores del semáforo, hacer filas para esperar el turno en algunos lugares, etc.

No olvides reconocer y felicitar a aquellos y aquellas que cumplan con las normas establecidas y reforzar de manera positiva a los que les cuesta lograrlo.

Actividad 17



Competencia fundamental:

Comunicativa
Pensamiento lógico, creativo y crítico

Competencias específicas:

- Comprende literalmente e intenta interpretar progresivamente el significado en algunos textos escritos, con el apoyo o no de imágenes.
- Interpreta situaciones diversas haciendo uso de representaciones simbólicas y gráficas sencillas del lenguaje matemático, las utiliza en la explicación de ideas con objetos concretos y digitales, en forma convencional y no convencional.

Cuentos con pictogramas

1. Coméntale al grupo que hoy leerán una nueva historia. Muestra a los niños y niñas el cuento de los tres cerditos en pictograma, permite que lo observen y puedan decir qué cosas les llaman la atención de este cuento, si es igual a los que han visto antes, qué le gusta de él, etc.
2. Explícales que en el pictograma se hace el cambio de palabras por imágenes o símbolos. Realicen juntos la lectura del cuento tal como se ha explicado en actividades anteriores de manera que puedas asegurarte que lo comprendan, hagan sus predicciones, etc.
3. Toma otro cuento o historia corta entre los que tengas a mano, léelo en voz alta y estímúlos a convertirlo en un pictograma. Haz una segunda lectura y pídeles que piensen y anoten cuáles imágenes pudieran incorporar.
4. Comienza a escribir la historia en un papelógrafo, ve leyendo frases y oraciones y motivándoles a indicar cuál imagen se podría incorporar. Da la oportunidad, por turnos, de que la dibujen, para ello deja el espacio en blanco con su nombre para que lo coloquen al terminar la lectura de manera que puedan agregar detalles al dibujo y tomar el tiempo que necesiten para crearlo.
5. Repite el proceso anterior tantas veces como sea necesario y, al terminar, cuando el cuento tenga todas las imágenes incorporadas, léanlo de nuevo. Puedes ir haciendo la lectura convencional de los textos mientras ellos, a coro, leen las imágenes.
6. Al finalizar invita a algunos a que realicen la lectura de forma autónoma. Comenten sobre lo que les pareció esta actividad y si les gustaría hacerla de nuevo.



Indicadores de logro

- ✓ Lee de manera no convencional, imágenes, palabras, frases y textos sencillos, comprendiendo su significado literal.
- ✓ Interpreta mensajes a partir de imágenes y símbolos, en textos sencillos.
- ✓ Identifica imágenes, símbolos y palabras que les ayudan a seguir instrucciones de programación iconográfica.



Recursos

- ✓ Cuento pictograma "Los tres cerditos"
- ✓ Papelógrafo
- ✓ Marcadores
- ✓ Cinta adhesiva
- ✓ Otros cuentos o historias cortas
- ✓ Lápices de carbón
- ✓ Lápices de colores



Orientaciones

Es importante que, al realizar lectura del cuento pictograma, tengas a mano una copia de la lectura en tamaño grande para que resulte legible para los niños/as.

Motiva a los niños y niñas a que lean contigo algunas palabras de forma convencional.

Cuento con pictogramas

Hacia mucho tiempo que no  en el campo y como no  había poca comida para los animales que allí vivían.

El  que vivía en el hueco de un  no tenía nada para comer. Salió a recorrer el campo, encontró una  y pensó: "Mi amigo el  seguro que tiene hambre, le voy a llevar esta .

El  fue a la  del  y como no lo encontró, dejó la  en la  y se fue.

<http://artedesermaestra.blogspot.com.es/>

Actividad 18



Competencia fundamental:

Ambiental y de la salud
Comunicativa

Competencias específicas:

- Aplica hábitos, medidas y procedimientos para el cuidado y seguridad personal, contribuyendo a su salud, con el apoyo de un adulto.
- Expresa sus emociones, sentimientos, ideas y experiencia aplicando procedimientos y técnicas de diferentes lenguajes artísticos mediante el uso de su cuerpo, materiales y recursos digitales al crear o reproducir imágenes, sonidos, movimientos y formas.

Alimentos de origen vegetal y animal

Para esta actividad necesitarás crear previamente una lista de alimentos, de manera que puedas solicitar a los niños que los traigan de casa comentándoles que consumiremos alguno de ellos, prevé que esto pueda hacerse.

1. Utilizando como recurso los diferentes alimentos (frutas, vegetales, leche), pregúntales así conocen su origen. Explica que existen alimentos de origen animal y de origen vegetal; cuestiona: ¿saben de qué trata esto?, ¿por qué creen que son de origen animal o vegetal?

Es un buen momento para comentar sobre los beneficios que aportan para la salud. Argumenta que los alimentos proporcionan las energías para poder jugar, moverse, correr, saltar y desplazarse.

2. Ahora ¡vamos a jugar para identificar el origen de algunos alimentos! Organiza a los niños en dos grupos. Pide algún niño que represente su grupo (van rotando por turnos) y mencione algún alimento que conozca. El equipo contrario debe identificar si es de origen vegetal o animal. Si la respuesta es correcta, ese grupo gana un punto. Van realizando anotaciones y gana el grupo que obtenga mayor puntuación.

Alimentos de origen vegetal	Alimentos de origen animal

3. Entrega plantilla para que los niños dibujen en el lado indicado alimentos según las instrucciones. Permite que al terminar expliquen su producción y puntualiza lo que sea necesario.
4. Al finalizar, motiva a los niños y niñas a consumir algunos de los alimentos llevados al salón (planifica con anterioridad los que van a ingerir y el procedimiento que agotarán para ello). Invita a recordar y nombrar los beneficios de algunos de estos.



Indicadores de logro

- ✓ Cumple con sus deberes realizando las actividades escolares que le son solicitadas.
- ✓ Utiliza el dibujo, el color y el volumen para expresar sus sentimientos, ideas y emociones.
- ✓ Selecciona y combina los colores primarios y secundarios, utilizándolos con intencionalidad en sus producciones.



Recursos

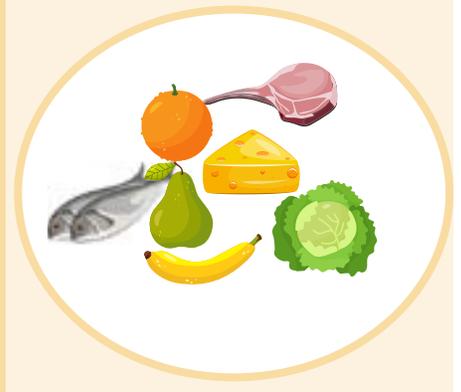
- ✓ Tempera o acuarela
- ✓ Pinceles
- ✓ Recipientes para pintura
- ✓ Lámina de alimentos de origen vegetal y animal
- ✓ Hojas en blanco
- ✓ Papelógrafo
- ✓ Cinta adhesiva
- ✓ Cartel clasificación colores



Orientaciones

Asegúrate de disponer adecuadamente los materiales necesarios para que los niños y niñas pueden hacer sus experimentaciones.

Toma tiempo suficiente para que hagan sus predicciones sobre los colores que producirán los que van a mezclar.





Actividad 19



Competencia fundamental:

Ética y ciudadanía
Comunicativa

Competencias específicas:

- Comprende que pertenece a una comunidad local y nacional en la que vive, identificando algunos elementos básicos de la cultura dominicana y de otras culturas, así como de sus derechos y deberes.
- Expresa sus emociones, sentimientos, ideas y experiencias aplicando procedimientos y técnicas de diferentes lenguajes artísticos mediante el uso de su cuerpo, materiales y recursos digitales al crear o reproducir imágenes, sonidos, movimientos y formas.

Un mundo de colores

1. Coméntales a los niños y niñas que hoy experimentaremos con el color. Inicia retomando la actividad anterior: ¿recuerdas cuáles alimentos vimos ayer? ¿Alguien podría comentar sobre lo que hicimos? ¿Quién recuerda cuáles son los alimentos de origen vegetal y animal? ¿Por qué se clasifican de esta manera? Luego presenta la lámina de los alimentos según su origen
2. Explica a los niños y niñas que los alimentos tienen colores; motiva a identificar algunos en la imagen. Pregunta: ¿sabías que hay algunos colores que se deben crear? ¿Cómo creen que se forman? ¿Cuáles colores debemos mezclar para obtener el color verde de algunos vegetales?
3. Permite que estos experimenten con los colores, haciendo sus predicciones. Puedes anotarlas en un papel visible para que luego identifiquen si se cumplieron o no.
4. Proporciona pinturas, pinceles, hojas y recipientes para que puedan experimentar con los colores. Mientras hacen esto, pasa por las mesas para incentivarlos a hacer algunas mezclas e identificar sus descubrimientos.
5. Indaga: ¿cuáles colores mezclaste?, ¿qué pasó?, ¿cuáles colores formaste?, ¿cuáles colores se formaron al mezclar rojo con amarillo?, ¿qué pasa si mezclas amarillo y azul? Comenta sobre la clasificación de los colores (primarios, rojos, amarillo) y secundarios (verde, naranja, morado). Creen un cartel donde representen cómo se forman el verde, el naranja, el morado y cualquier otro que hayan logrado producir. Usa como referencia la lámina sugerida en los recursos.
6. Retoma las láminas de los alimentos presentados al inicio de la actividad, solicita a algunos niños que nombren el color de cada uno. Entrega hojas en blanco para que dibujen alimentos observados y otros de su preferencia que tengan colores secundarios.
7. Recapitula lo aprendido con preguntas que los ayuden a nombrar los colores e identificar cómo se forman los secundarios. Recuérdales que firmen sus producciones.



Indicadores de logro

- ✓ Cumple con sus deberes realizando las actividades escolares que le son solicitadas.
- ✓ Utiliza el dibujo, el color y el volumen para expresar sus sentimientos, ideas y emociones.
- ✓ Selecciona y combina los colores primarios y secundarios, utilizándolos con intencionalidad en sus producciones.



Recursos

Manipulativos:

- ✓ Tempera o acuarela
- ✓ Pinceles
- ✓ Recipientes para pintura
- ✓ Lámina de alimentos de origen vegetal y animal
- ✓ Hojas en blanco
- ✓ Papelógrafo
- ✓ Cinta adhesiva
- ✓ Cartel clasificación colores

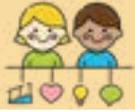


Orientaciones

Asegúrate de disponer adecuadamente los materiales necesarios para que los niños y niñas puedan hacer sus experimentaciones.

Toma tiempo suficiente para que hagan sus predicciones sobre los colores que producirán los que van a mezclar.

Actividad 20



Competencia fundamental:

Comunicativa

Competencias específicas:

- Comprende literalmente e intentan interpretar progresivamente el significado en algunos textos escritos, con el apoyo o no de imágenes.

Creamos rimas

- Reúne a los niños y niñas y cuéntales que hoy trabajarán con algunas rimas. Pregúntales si saben de qué se trata. Luego de escuchar sus respuestas, explica que la rima se da cuando las palabras terminan de manera similar. Presenta algunos ejemplos. Pídeles que mencionen alguna rima que conozcan.
- Organiza un espacio en donde aparezcan diferentes fragmentos de poemas o canciones, realiza la lectura de algunos empleando una adecuada entonación para que los niños y niñas puedan identificar la diferencia al leer poemas. Haz énfasis en las rimas pidiendo a los niños que las reconozcan al asociar la igualdad de las letras finales de las palabras que la forman.
- Presenta la rima “La tortuga Rosa” escrita en un papelógrafo, pide a otros niños que identifiquen la rima y resáltela en rojo. Después de destacarla, léanlas e invítalas a relacionarlas con alguna otra palabra que conozcan. Elijan otras palabras de los poemas y canciones que leyeron para buscar otras que rimen. Puedes ir haciendo un listado con cada grupo de palabras, por ejemplo:

Rosa	Amarillo	Buena
Nerviosa	Palillo	Sirena
Hermosa	Bolsillo	arena
Sabrosa	Granadillo	Ballena

- Para cerrar, rétalos a formar rimas con su nombre, a manera de juego, por ejemplo: mi nombre es Pedrito y me gusta jugar con mi amigo Jorgito..., soy María y me gusta la sandía. Al finalizar, pregúntales cómo se sintieron con la actividad.



Indicadores de logro

- ✓ Compara algunas palabras que inician o terminan similar, a partir del sonido o la grafía.
- ✓ Lee de manera no convencional o convencional, imágenes, palabras, frases y textos sencillos, comprendiendo su significado literal.



Recursos

- ✓ Libreta o cuaderno.
- ✓ Fichas impresas con poemas cortos
- ✓ Poemas o fragmentos de canciones de tu elección



Orientaciones

Al hacer las lecturas de las rimas, poemas, etc., asegúrate de comentar con ellos sobre la idea general que transmiten (de qué trata).

Puedes enriquecer la actividad con tarjetas que contengan diferentes palabras que rimen y pedir a los niños que las organicen asociando las que terminan igual. Para ello debes elaborar las tarjetas con anterioridad.

El congreso de Ratones

Juntáronse los ratones para librarse del gato; y después de largo rato de disputas y opiniones, dijeron que acertarían en ponerle un cascabel, que andando el gato con él, librarse mejor podrían.



Salió un ratón barbicano, colilargo, hociquirromo y encrespando el grueso lomo, dijo al senado romano, después de hablar culto un rato:

¿Quién de todos ha de ser el que se atreva a poner ese cascabel al gato?»



Autor: Lope de Vega



Celebremos

Invita a los niños a recordar lo aprendido durante la semana, expresa con entusiasmo que ¡cada vez aprendemos más! Recuerda que en cada acción que realizamos aprendemos cosas nuevas. Continuemos con alegría este hermoso viaje.



**¡Hemos
concluido la
semana 4!**



Anecdotario

“Los niños y niñas deben poder romper cosas más a menudo. Eso es una consecuencia de la exploración. La exploración es lo que haces cuando no sabes lo que estás haciendo.”

-Neil deGrasse Tyson-



Orientaciones para la semana

Los niños son bastante curiosos, esa curiosidad los lleva a ser pequeños investigadores pues, desde que nacen, empiezan a sentir interés por todo lo que los rodea. Por esto te recomendamos, que en cada actividad favorezcas esta cualidad permitiéndoles que exploren y hagan preguntas, al tiempo que les ofreces experiencias significativas que los motiven a aprender nuevas cosas.



Recuerda

Recuerda que las exploraciones e investigaciones que movilizan el pensamiento de los niños provocando, ajustes, desajustes, análisis, resolución de problemas y cálculos que favorecen una inmensa cantidad de aprendizajes.

Actividad 21



Competencia fundamental:

Ética y ciudadanía
Comunicativa
Pensamiento lógico, creativo y crítico

Competencias específicas:

- Participa en acuerdos de convivencia para relacionarse con los y las demás en los diferentes momentos y actividades que se desarrollan en el diario vivir.
- Comprende y expresa de manera oral ideas, emociones, sentimientos, experiencias y textos orales, en situaciones de comunicación.
- Descubre elementos de la realidad que permiten su comprensión y explicación, en forma diversa, diferenciando progresivamente lo real de lo imaginario.

Jugando con patrones

1. Comenta a los niños que hoy continuaremos trabajando con patrones. ¿Alguien recuerda que es un patrón?, ¿cuáles actividades de patrones realizamos antes? Anúncialo que hoy jugarán con patrones.
2. Organiza a los niños/as en grupos de 4. Entrega bloques de diferentes colores, comenta que ahora crearán patrones de colores con ellos, siguiendo las orientaciones: rojo- rojo-azul-amarillo-verde-azul.
3. Luego, escribe el nombre de los colores varias veces y colócalos en una bolsa, solicita a algún niño a sacar 5 papeles y según el orden en que salgan, formarán los patrones (lean juntos el nombre de cada color.) Puedes poner una imagen o simplemente escribir el nombre con el color que corresponde para que los identifiquen más rápido.

Permite a cada grupo continuar el patrón al menos tres veces para asegurarte de que lo realizan correctamente. Repite la acción varias veces. Antes de iniciar, establece junto a ellos los acuerdos correspondientes, généralos a través de preguntas, como: ¿qué harías si alguien te pide compartir los bloques?, si mi compañero me está hablando, ¿qué debo hacer?, etc.

4. Luego coméntales que vamos a jugar el juego “el intruso” encontrando el elemento que no corresponde en un patrón, “el intruso es aquel que no continúa con la secuencia”. Invita a quedarse en sus grupos y explica:
 - Un niño debe crear una serie de patrones de colores utilizando elementos del entorno o los mismos bloques (verde-azul-amarillo-amarillo-rojo), luego debe colocar algún elemento de un color diferente al patrón. Ayúdales para que puedan hacerlo. Solicita a otro niño del equipo encontrar el intruso.
 - Para finalizar, entrega plantilla individuales con serie de formas y colores para que las completen; al terminar, asegúrate de que firmen su producción y la coloquen en el lugar establecido.



Indicadores de logro

- ✓ Participa en el establecimiento de acuerdos y normas de convivencia y los cumple.
- ✓ Escucha e interactúa con los demás siguiendo las normas de comunicación establecidas.
- ✓ Participa en juegos de reglas aceptando procedimientos establecidos.



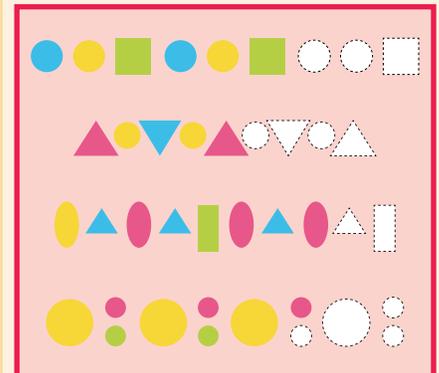
Recursos

- ✓ Bloques
- ✓ Plantilla con patrones
- ✓ Colores



Orientaciones

Dependiendo el nivel de los niños y niñas puedes complejizar la actividad agregando cantidad a los elementos que conforman los patrones.




Actividad 22
**Competencia fundamental:**

Científica y tecnológica
Pensamiento lógico, creativo y crítico
Comunicativa

Competencias específicas:

- Cuestiona para conocer el entorno natural y profundizar sobre temas de interés observando, explorando, descubriendo, experimentando, infiriendo y comunicando el resultado de estas acciones, incorporando la tecnología.
- Expresa su opinión ante temas o situaciones cotidianas, en contextos reales o imaginarios, cuestionando algunas explicaciones o presentando su punto de vista.
- Expresa ideas, experiencias, emociones y sentimientos en forma gráfica o escrita de manera no convencional y progresivamente convencional, identificando la estructura y el contenido de algunos textos, utilizando material en formato impreso y digital.

Hablemos sobre animales

1. Hablaremos sobre “los animales”. Cuestiona a los niños: ¿cuáles animales conoces? ¿todos los animales son iguales? A medida que ellos mencionan los animales, pídeles que describan algunos. Anota sus respuestas de manera visible.
2. Presenta una lámina con animales domésticos y salvajes e invita a imitar sus sonidos, permite que enuncien las características que observan de cada animal. Anímalos a identificar lo que caracteriza cada grupo de animales y puntualiza haciendo cualquier aclaración de lugar. Comenta que has traído un texto de donde leerás algunas informaciones sobre el tema.
3. Invitando a mantener una escucha activa, procede a la lectura. Al término, permite a algunos niños y niñas expresar sus opiniones (qué entendieron, si conocen algunos animales con las características mencionadas).
4. Luego enfócalos en observar los animales domésticos, motívalos con la lámina para que identifiquen algunas semejanzas y diferencias entre ellos. Invítalos a mencionar cuáles de estos conocen.
5. Al finalizar, facilita libros en desuso, revistas, periódicos y otros recursos para que busquen láminas de animales de los mencionados en la actividad, los recorten y los peguen. Invítalos a escribir los nombres de cada uno y el propio como firma de su producción.



Indicadores de logro

- ✓ Identifica algunas semejanzas y diferencias entre seres vivos de su entorno.
- ✓ Utiliza informaciones sobre personas, animales u objetos conocidos para apoyar sus explicaciones o creencias.
- ✓ Escribe su nombre, el de algunos compañeros y compañeras de manera no convencional o convencional.



Recursos

- ✓ Láminas clasificación de animales domésticos y salvajes
- ✓ Libreta u hojas en blanco
- ✓ Papelógrafo
- ✓ Marcadores
- ✓ Texto sobre los animales domésticos y salvajes.



Orientaciones

Puedes continuar este tema a partir del interés de los niños, ya sea profundizando sobre algún animal en específico o trabajando sobre otras clasificaciones que amplíen lo aprendido, por ejemplo: mamíferos, peces, aves, anfibios y reptiles.

Para asegurar que niños y niñas vayan evolucionando en la escritura de su nombre, observa la manera en que lo hacen para ofrecerles la intervención adecuada, por ejemplo: a aquellos que ya usan símbolos convencionales, puedes motivarles a identificar si tienen la misma cantidad de letras, si las letras escritas se parecen a las de la tarjeta con su nombre, etc. A los que usan símbolos no convencionales, animales a identificar similitud entre el nombre de la tarjeta y lo escrito preguntándoles de qué otra forma podrían hacerlo.



Actividad 23



Competencia fundamental:

Científica y tecnológica
Ambiental y de la salud
Comunicativa

Competencias específicas:

- Cuestiona para conocer el entorno natural y profundizar sobre temas de interés observando, explorando, descubriendo, experimentando, infiriendo y comunicando el resultado de estas acciones, incorporando la tecnología.
- Contribuye con el cuidado del medio ambiente integrando a su vida cotidiana pequeños hábitos que favorezcan la reducción de la contaminación, el ahorro del agua y la energía eléctrica, con apoyo de los adultos.
- Expresa sus emociones, sentimientos, ideas y experiencia aplicando procedimientos y técnicas de diferentes lenguajes artísticos mediante el uso de su cuerpo, materiales y recursos digitales al crear reproducir imágenes, sonidos, movimientos y formas.

Figuras de barro

1. Diles a tus niños y niñas que van a explorar el entorno. Antes de salir, permíte a los niños recordar las normas que se deben cumplir en el trayecto. En el recorrido, pídeles que recolecten elementos del entorno (ramas secas, palitos, piedras) explícales que lo utilizarán para una nueva creación artística
2. Busca un lugar seguro al aire libre en el que los niños puedan excavar barro en la tierra. Pregunta: ¿Que obtuvieron al excavar? ¿Saben cómo se llama eso? (de no encontrar barro presenta a los niños y niñas barro en polvo). Cuestiona: ¿Cómo se llama este material?, ¿Qué podemos hacer con él? Luego dales agua, un pequeño balde u otros envases para mezclar el barro y una cuchara o bastón duro que sirve para cavar y revolver.
3. Pídeles verter el polvo en un envase y mezclar poco a poco con agua, permíte que exploren la consistencia que va presentando el barro hasta conseguir que se puede usar para modelar figuras.
4. Invita a los niños y niñas a moldear libremente. Pueden recolectar medios del entorno para agregar a su figura. Dales oportunidad a los que que deseen para presentar su creación, explicando en qué consiste
5. Al finalizar de trabajar con el barro pregunta: ¿Qué debemos hacer ahora?, dando paso a que ellos inicien el proceso de limpieza, lavado de manos y recogida de desechos. Motiva a algunos niños a expresar cómo se sintieron con esta experiencia.



Indicadores de logro

- ✓ Cuestiona, observa y explora su entorno natural al profundizar sobre temas de interés.
- ✓ Participa y sugiere acciones que contribuyen a mantener higiénico y agradable el espacio escolar.
- ✓ Realiza producciones plásticas bidimensionales y tridimensionales al representar ideas reales o imaginarias.
- ✓ Agrega progresivamente elementos del lenguaje plástico a sus producciones.



Recursos

- ✓ Barro
- ✓ Agua
- ✓ Baldes de agua
- ✓ Cuchara o bastón
- ✓ Recursos de limpieza



Orientaciones

Permite que el niño se divierta explorando, jugando, ensuciándose. Recuerda que estas actividades son parte de su aprendizaje.

Ayúdalos a graduar la cantidad de agua que verterán para que la mezcla sea lo suficientemente consistente como para poder moldearla.


Actividad 24
**Competencia fundamental:**

Comunicativa
Resolución de problemas
Desarrollo personal y espiritual

Competencias específicas:

- Interpreta situaciones diversas haciendo uso de representaciones simbólicas y gráficas sencillas del lenguaje matemático, las utiliza en la explicación de ideas con objetos concretos y digitales, en forma convencional y no convencional.
- Cuestiona para conocer el entorno natural y profundizar sobre temas de interés observando, explorando, descubriendo, experimentando, infiriendo y comunicando el resultado de estas acciones, incorporando la tecnología.
- Valora sus características y fortalece su autoimagen al reconocer progresivamente, algunas de sus habilidades, gustos, intereses y necesidades, respetando las de los demás.

¿Soy alto o bajo?

1. Inicia la actividad con los niños y niñas sentados en círculo. Comenta que hoy trabajarán con medidas y tamaños. Pide a 3 alumnos que se pongan de pie y comparen sus alturas. Se formularán preguntas tales como: ¿quién es más alto?, ¿quién es más bajo?, ¿quién es mediano? Aprovecha para comentar y valorar las diferencias entre ellos, explica que algunas personas crecen más, otras crecen menos, pero todos son importantes y especiales.
2. Luego presenta una regla y pregunta si saben lo que es y para qué se utiliza. También muéstrales una cinta métrica o centímetro y pregunta si saben para qué y cómo se usa. Explica que ambas son instrumentos utilizados para realizar mediciones. Orienta sobre su uso.
3. Solicita a otros 3 niños que se pongan de pie y utiliza el centímetro para medirlos. Anota el número correspondiente a las medidas de cada uno en un papelógrafo dispuesto en la pared.
4. Luego, el grupo procederá a analizar el resultado de las medidas de los alumnos y se formularán preguntas sobre quién resultó ser más alto o más bajo y quién es mediano y porqué. Destaca la comparación entre los números, utilizando la tabla numérica, expuesta en la pared para hacer el momento más rico, significativo y retador.



Indicadores de logro

- ✓ Usa símbolos o gráficas no convencionales y convencionales para representar informaciones matemáticas de objetos y situaciones de su entorno inmediato.
- ✓ Establece semejanzas y diferencias entre sus características, valorándolas como únicas y diferenciándolas de las demás personas.



Recursos

- ✓ Centímetro
- ✓ Regla
- ✓ Papelógrafos cortados en tirillas
- ✓ Cinta métrica



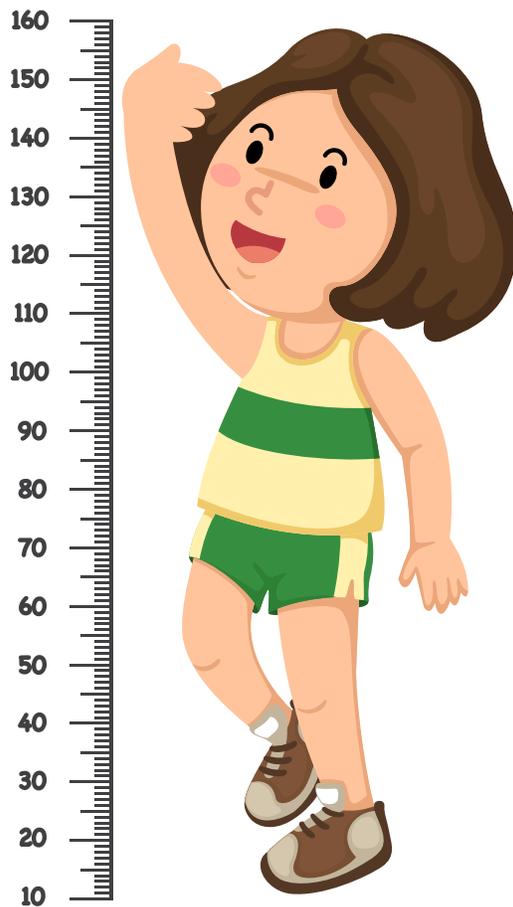
Orientaciones

Como parte de la actividad, pueden ordenar los niños según su tamaño y también las tiras, para ver si las mediciones se hicieron adecuadamente a través de una comparación.

Aprovecha para incentivar el trabajo en equipo. Como son grupos de 3, mientras uno se acuesta para ser medido, los otros dos pueden colocar y recortar la tira de forma colaborativa.

Puedes seguir trabajando este tema utilizando elementos del aula como unidad de medida, por ejemplo: lápices, clips, bloques, etc. Motiva a registrar lo medido dibujando, por ejemplo, el largo de un libro sería igual a 5 bloques, el ancho de una mesa a 10 lápices, etc.

- Organiza grupos de tres niños, facilítales líneas finas hechas de papel con diferentes tamaños, preferiblemente más largas que los niños. Instrúyelos para que corten la tira del tamaño de cada niño medido mientras este se acuesta en el piso, así les será más fácil precisar la altura. Permite que cada niño realice de manera autónoma el proceso y solicite ayuda en caso de requerirlo.
- Ayúdalos a colocar su nombre a cada tira, de manera que todos tengan en la mano la que corresponde a su altura. Traten de identificar quiénes son los más altos y los más bajos usando la tira.
- Al término, pregunta: ¿todos los niño y niñas tienen la misma estatura? ¿Cómo verificamos esto? ¿Por qué no todos somos de igual estatura? ¿Cuáles instrumentos utilizamos para medir? invita a los niños y niñas a utilizar sus reglas para medir objetos del entorno.



Actividad 25



Competencia fundamental:

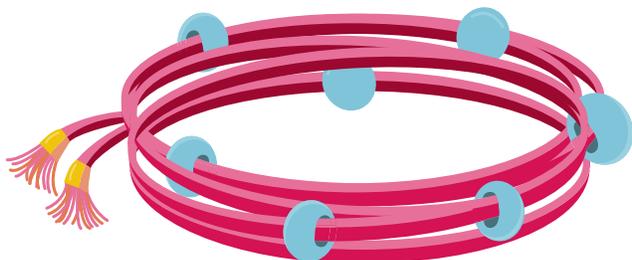
Desarrollo personal y espiritual
Pensamiento lógico, creativo y crítico

Competencias específicas:

- Valora sus características y fortalece su autoimagen al reconocer progresivamente, algunas de sus habilidades, gustos, intereses y necesidades, respetando las de los demás.
- Comprende y crea patrones que forman parte de su diario vivir vinculados a actividades matemáticas, artísticas y sociales al comparar, ordenar y agrupar objetos y acontecimientos de acuerdo con sus atributos y características.

Pulsera de colores

1. Tomando en cuenta que los niños ya tienen un previo aprendizaje sobre los patrones, introduce distintos materiales coloridos para crear una pulsera de manera individual (bolitas, hilo encerado). ¿Presenta los materiales y pregunta qué ven? ¿Qué creen que haremos hoy? ¿Cuáles colores logras identificar?
2. Indica a los niños y niñas que es momento de trabajar, explica que anteriormente hemos estado trabajando los patrones en bloques y otros recursos de manera guiada, pero en esta ocasión la actividad será abierta, de modo que podrán seleccionar el patrón que deseen para crear una pulsera.
3. Permite que trabajen de manera individual, pero todos sentados en la misma mesa para así ir compartiendo los materiales. La maestra solo intervendrá si hay alguna dificultad a la hora de ensartar las bolitas en el hilo encerado.
4. Al finalizar permite que cada niño explique los colores seleccionados y el patrón que realizó. Motívalos a usar sus pulseras y mostrar a los demás niños y niñas.



Indicadores de logro

- ✓ Expresa sus sentimientos, habilidades y necesidades mediante actividades artísticas y juegos.
- ✓ Solicita ayuda cuando necesita lograr su propósito en actividades y juegos.
- ✓ Valora sus producciones y cuando puede realizar tareas sin ayuda.
- ✓ Reproduce o crea patrones matemáticos de tamaño, longitud, cantidad o posición, relacionados a una información, usando material concreto o formato digital.



Recursos

- ✓ Hilo para ensartar
- ✓ Elementos para ensartar (bolitas, cuencas) de colores



Orientaciones

Durante el desarrollo de la actividad observa lo que hacen los niños para asegurarte que utilicen patrones para la elaboración de su producción. En caso de ser necesario, motiva a la reflexión usando el error como oportunidad para el aprendizaje.

Si no cuentan con bolitas de colores, pueden usar coditos pintados con témpera. También pueden hacer un collar en vez de una pulsera. Otros materiales alternativos son: hilo de lana, macarrones, figuras de papel o cartón, etc.



Celebremos

Con mucho entusiasmo comenta a los niños que hemos culminado una semana más. Han logrado explorar su entorno, descubrir y aprender muchas cosas interesantes. Continuaremos con nuestra gran aventura...



**¡Hemos
concluido la
semana 5!**



Anedotario

Una escuela debe ser un lugar para todos los niños, no basada en la idea de que todos son iguales, sino de que todos son diferentes.

-Loris Malaguzzi-



Orientaciones para la semana

Esta semana da valor a las diferencias de los niños, recordando que todos tenemos distintos dones, talentos e intereses y eso nos hace únicos y especiales. Observa en qué destaca cada uno, tal vez alguien pinta de manera excepcional, otro disfruta colaborando en todas las actividades, otra es muy cariñoso... y así irás descubriendo, si aún no lo has hecho, esas cualidades especiales que caracterizan al grupo. Asegúrate de que cada uno la reconozca a través de las actividades que realices, pues esto ayudará mucho a su estima.



Recuerda

Evita las comparaciones entre los niños. Recuerda que tienen personalidades y capacidades diferentes, por tanto, cada quien tiene su ritmo de aprendizaje y avanza en esa medida, la propia.

Actividad 26



Competencia fundamental:

ética y ciudadanía-pensamiento lógico, creativo y crítico comunicativa

Competencias específicas:

- Comprende que pertenece a una comunidad local y nacional en la que vive, identificando algunos elementos básicos de la cultura dominicana y de otras culturas, así como de sus derechos y deberes.
- Expresa su opinión ante temas o situaciones cotidianas, en contextos reales o imaginarios, cuestionando algunas explicaciones o presentando su punto de vista.
- Expresa sus emociones, sentimientos, ideas y experiencias aplicando procedimientos y técnicas de diferentes lenguajes artísticos mediante el uso de su cuerpo, materiales y recursos digitales al crear o reproducir imágenes, sonidos, movimientos y formas.

Mi país y otros del mundo

1. Trae al aula un globo terráqueo, mapamundi u otro recurso que tengas a mano para representar los países del mundo. Pregúntale a los niños si saben lo que es. Después de explicarles, enséñales dónde está nuestro país en ese mapa y pregúntales si saben cómo se llama. Muéstrales donde está ubicado y puntualiza que su nombre es República Dominicana.
2. Motívalos a comentar sobre las características de nuestro país: ¿Cuáles lugares famosos tiene? ¿Cuál es la comida típica? ¿Y la música?... Previamente prepara una ficha gigante con estas informaciones, de manera que la puedas ir llenando con los niños y niñas. Algo así:

Mi país, República Dominicana	
Idioma	Español
Lugares famosos	Playas, montañas, monumentos
Música	Merengue
Comida típica	Arroz, habichuelas, carne y ensalada

3. Pídeles que comenten sobre los lugares del país que han visitado, (Calle el Conde, Plaza de la Cultura, Malecón, Playas, etc.) y que describan cómo es ese lugar.
4. Coméntales que hay otros países en el mundo, pregúntales cuáles conocen y localízalos con ayuda de cada participante en el mapa. Menciona las diferencias que hay entre estos países y el nuestro, por ejemplo, en cuáles hace frío y cae nieve, hablan otro idioma, etc.
5. Para finalizar, provee pintura e hisopos para que dibujen el lugar de su país que han visitado y más les ha gustado, motiva a que sean los característicos de nuestra cultura y sociedad. Después de firmar su producción, pídeles que presenten a los compañeritos de su mesa lo que hicieron. Luego uno de ellos expone al resto del grupo lo que trabajaron.



Indicadores de logro

- ✓ Dice algunas características de su país y de otros países.
- ✓ Describe algunos lugares culturales y sociales de su comunidad local y nacional que ha visto o visitado.
- ✓ Conversa con otros y otras sobre distintos temas y situaciones, escuchando sus ideas y opiniones con interés.
- ✓ Utiliza técnicas y materiales en sus producciones para expresar sus emociones, sentimientos, ideas y experiencias.



Recursos

- ✓ Globo terráqueo, mapamundi u otro similar
- ✓ Hojas en blanco
- ✓ Pintura
- ✓ Hisopos



Orientaciones

Para enriquecer la actividad, puedes llevar láminas de lugares emblemáticos de nuestro país (Alcázar de Colón, Catedral Primada de América, el Baluarte o Puerta de El Conde, etc.), también puedes mostrarlos en un dispositivo electrónico.

Motiva a compartir los materiales en las mesas, coloca hisopo y pintura en el centro para todos, de manera que se vean en la necesidad de compartir y ponerse de acuerdo sobre el uso de esos materiales.

Para el cierre de la actividad o en otro momento del día pueden bailar un merengue y tocar con instrumentos típicos al son del mismo.



Actividad 27



Competencia fundamental:

Comunicativa

Competencias específicas:

- Expresa ideas, experiencias, emociones y sentimientos en forma gráfica o escrita de manera no convencional y progresivamente convencional, identificando la estructura y el contenido de algunos textos, utilizando material en formato impreso y digital.

¡Se me traba la lengua!

1. Cuéntales a los niños que hoy aprenderán trabalenguas. Indaga si conocen lo que es, explícales que se trata de una frase muy difícil de decir. Empieza tratando de que repitan un trabalenguas sencillo:

“Rosas Rojas para Rubí
Rubies rojos para Rosa”

2. Llévelo escrito en un papelógrafo y léelo junto a ellos tratando de que identifiquen por sí mismos algunas palabras. Aprovecha para identificar sus diferencias con otros textos trabajados como los cuentos y los poemas: ¿qué notan? Puntualiza según lo que comenten, por ejemplo, los cuentos tienen imágenes y el trabalenguas no, el trabalenguas no tiene rima como el poema, etc.
3. Luego, dales la oportunidad de que repitan el trabalenguas por turnos, tanto de forma individual, para todo el grupo, como entre ellos. Invita a que reconozcan las palabras iguales, también las letras o grupos de letras similares que aparecen en el trabalenguas y selecciona voluntarios para buscarlas y subrayarlas. Relee con ellos para confirmar que también suenan igual (rrrrrrrosa, rrrrrrrroja)
4. Dependiendo del nivel de facilidad con que lo hagan prosigue con otro (ver recursos) o continúa con este hasta que lo aprendan más o menos bien.
5. Lleva un proceso similar con cada trabalenguas, de forma que refuerces los indicadores relacionados al desarrollo del lenguaje oral escrito.
6. Al finalizar, reciten los trabalenguas aprendidos a coro, pídeles que traten de escribir el que más les gustó (de forma convencional o no) y que lo enseñen a sus familiares al llegar a casa.

Trabalenguas corto

Si le echa leche al café para hacer café con leche. Para hacer leche con café...¿Qué hace falta que le eche?



Indicadores de logro

- ✓ Identifica algunos textos de acuerdo con su intención y características.
- ✓ Identifica algunas palabras que le son familiares y significativas en textos escritos por otras personas.
- ✓ Produce o reproduce textos basados en situaciones reales e imaginarias de manera convencional o no convencional.



Recursos

- ✓ Papelógrafo
- ✓ Marcadores
- ✓ Cinta Adhesiva
- ✓ Trabalenguas
- ✓ Hojas
- ✓ Lápices de carbón



Orientaciones

Puedes invitarlos a crear su propio trabalenguas, anotarlo y aprenderlo juntos.

Recuerda que no todos los niños podrán aprender los trabalenguas en ese momento, dedica atención a aquellos que lo requieran y ayúdalos a lograrlo con paciencia y perseverancia. Será de utilidad modificar el trabalenguas o hacerlo más breve para que les sea más fácil; también pueden aprenderlos por fragmentos.


Actividad 28
**Competencia fundamental:**

Científica y tecnológica-pensamiento
Lógico
Creativo y crítico

Competencias específicas:

- Cuestiona para conocer el entorno natural y profundizar sobre temas de interés observando, explorando, descubriendo, experimentando, infiriendo y comunicando el resultado de estas acciones, incorporando la tecnología.
- Expresa su opinión ante temas o situaciones cotidianas, en contextos reales o imaginarios, cuestionando algunas explicaciones o presentando su punto de vista.

¿Por qué se derrite el hielo?

1. Reúne a los niños para plantearles la siguiente situación: ibas a hacer un jugo y sacaste un hielo del refrigerador, en eso recibiste una llamada y al volver encontraste que se había derretido, ¿por qué habrá sucedido?
2. Motívalos a plantear hipótesis al respecto y anótalas en un papelógrafo. Sugiereles hacer experimentos para comprobar las mismas.
3. Cada grupo trae su registro al salón y, sentados en círculo, analizan los resultados. Descarten juntos las hipótesis que no fueron comprobadas y repitan los experimentos para ver si ocurre lo mismo; esta vez pídeles que registren como ellos deseen (escribiendo de forma no convencional, en tablas, etc.) y cambia el lugar de observación a los grupos (los que estuvieron dentro del aula que vayan fuera, los del sol que vayan a la sombra, etc.)
4. Discutan nuevamente los resultados. Esta vez puntualicen algunos detalles:
 - ¿Dónde se derrite más rápido, en el sol o en la sombra?
 - ¿Por qué se derrite más lento donde no hay sol ni brisa?
 - Si aunque se esté derritiendo permanece frío
 - Otros puntos que surjan en el diálogo
5. Verifiquen nuevamente las hipótesis para cerciorarse de si se comprobaron o no. Léelas junto a ellos.
6. Explica porqué el hielo se derrite, comentando que este proceso recibe el nombre de “fusión” y sucede porque el hielo es muy sensible a los cambios de temperatura y se derrite cuando la temperatura sube de 0 grados, que es el punto de congelación del agua. Cuando el hielo recibe calor, lo absorbe y se va convirtiendo en agua.
7. Finaliza preguntándoles qué aprendieron y motivándoles a usar el registro del experimento para explicarlo.



Indicadores de logro

- ✓ Aplica en pequeños grupos, pasos del método científico al realizar experimentos sencillos, con apoyo del adulto.
- ✓ Participa en pequeños experimentos utilizando elementos manipulables y seguros, realizando inferencias y registrando los resultados de manera convencional o no.
- ✓ Comunica su opinión en situaciones, relatos o textos y ofrece al menos una o dos razones que la sustenten.



Recursos

- ✓ Barras o cubos de hielo
- ✓ Hojas en blanco
- ✓ Lápices de carbón y de colores
- ✓ Papelógrafo



Orientaciones

Es posible que esta actividad tome más de 30 minutos. Si es necesario, trabaja con la confirmación de los resultados en un segundo momento del día o al día siguiente.

Utiliza relojes para ayudar a los niños a medir el tiempo que tarda el hielo en derretirse en cada lugar. Pueden compararlo como parte del análisis de resultados.

Es importante que cada grupo cuente con la supervisión de un adulto. Toma las medidas de lugar para que esto se dé, ya sea ubicando los equipos en espacios donde puedas verlos de forma simultánea o pidiendo ayuda de otros adultos.



Actividad 29



Competencia fundamental:

Comunicativa
Pensamiento lógico, creativo y crítico

Competencias específicas:

- Expresa ideas, experiencias, emociones y sentimientos en forma gráfica o escrita de manera no convencional y progresivamente convencional, identificando la estructura y el contenido de algunos textos, utilizando material en formato impreso y digital.
- Descubre elementos de la realidad que permite su comprensión y explicación, en forma diversa, diferenciando progresivamente lo real de lo imaginario.

Leemos una noticia

1. Trae un periódico al aula. Reúne a los niños y pregúntales si saben qué es (también puedes mostrarles uno digital). Profundiza a partir de sus comentarios
2. Permíteles explorar el periódico en parejas (si puedes conseguir varios, mejor) y comentar lo que ven, luego explícales que es un medio de comunicación que sale casi siempre diariamente y que contiene noticias, anuncios y textos con opiniones sobre cosas que suceden.
3. Elige con anterioridad una noticia para compartir con ellos, asegurándote de que sea adecuada a su edad, de manera que la puedan comprender y analizar. Procede a su lectura después de mostrarles su estructura: título, fecha, foto, autor, etc. Dialoga con ellos para que, mediante sus participaciones te asegures de que se dan cuenta de cómo pueden diferenciarla de otros textos.
4. Después de preguntarles de qué trata la noticia y dar turnos para que conversen sobre ello, coloca el título en un papelógrafo y motiva el análisis de la noticia a partir de las siguientes preguntas:
 - a. ¿Quién la escribió?
 - b. ¿Qué sucedió?
 - c. ¿Dónde ocurrió?
 - d. ¿Cómo?
 - e. ¿Cuándo?
 - f. ¿Por qué?

Ve anotando sus respuestas y haz otras preguntas que les permitan hacer inferencias sobre lo ocurrido.



Indicadores de logro

- ✓ Expresa con sus palabras la idea o información acerca de un texto.
- ✓ Identifica algunos textos de acuerdo con su intención y características.
- ✓ Infiere informaciones sobre situaciones reales o imaginarias explicando lo ocurrido en un texto o situación, de acuerdo a sus conocimientos y experiencias



Recursos

- ✓ Periódicos
- ✓ Papelógrafo
- ✓ Marcadores
- ✓ Cinta adhesiva
- ✓ Hojas en blanco
- ✓ Crayones o lápices de colores



Orientaciones

Asegúrate de ofrecer tiempo suficiente para que los niños exploren el periódico y describan lo que ven. Esto ayudará a la construcción de los aprendizajes.

Para complementar la actividad, pueden trabajar las noticias de la semana, escribiendo en un cartel titulares de eventos importantes que ocurrieron en la escuela, en sus casas o a ellos mismos, por ejemplo: Luis aprendió a amarrarse los cordones, Jaime tiene un nuevo hermanito, la familia de Ana se mudó de casa, etc.

Recuerda aprovechar todos los momentos posibles para modelar la lectura y la escritura y promoverlas, tal como se hace en esta actividad. Cuando los niños escriban sus titulares, recuerda colocar en forma convencional lo que quisieron decir después de que ellos mismos los lean.

7. Dialoga con ellos acerca de la importancia de las noticias y cómo nos sirven para mantenernos informados acerca de lo que sucede en el país y el mundo. No olvides mencionar que también podemos ver noticias en la televisión (dales participación para que cuenten lo que saben al respecto), igualmente, puedes poner un video de uno de los noticieros locales famosos.
8. Para finalizar, invítalos a que escriban su propio titular de noticias que (de manera convencional o no) y a ilustrarlo con un dibujo, puede ser de un evento real o imaginario. Hagan una lluvia de ideas para dar ejemplos que les orienten (“encuentran un león en la calle”, “hombre vio un caballo volador”). También puedes leer algunos titulares del periódico que presentaste al inicio.





Actividad 30



Competencia fundamental:

Pensamiento lógico, creativo
Crítico-comunicativa

Competencias específicas:

- Comprende y crea patrones que forman parte de su diario vivir vinculados a actividades matemáticas, artísticas y sociales al comparar, ordenar y agrupar objetos y acontecimientos de acuerdo con sus atributos o características
- Expresa su opinión ante temas o situaciones cotidianas, en contextos reales o imaginarios, cuestionando algunas explicaciones o presentando su punto de vista.
- Expresa ideas, experiencias, emociones y sentimientos en forma gráfica o escrita de manera no convencional y progresivamente convencional, identificando la estructura y el contenido de algunos textos, utilizando material en formato impreso y digital

Mi rutina diaria

1. Anuncia que hoy conversarán acerca de las actividades que realizan claramente. Divídelos en grupos de tres y motívalos a comentar entre ellos las actividades que realizan diariamente. Pídeles que elijan un líder para contarle al gran grupo lo que conversaron.
2. A medida que van comentando, ve escribiendo en la pizarra u otro recurso las actividades de rutina después de explicarles que son aquellas que realizan diariamente. Diles que las anotarán según el orden en que se realizan (por ejemplo: levantarse, cepillarse, bañarse, vestirse...)
3. Ahora invítalos a hacer un juego: elige una cantidad de niños igual a la de las actividades enlistadas y, sin que los demás se den cuenta, pide que representen las mismas haciendo un ademán, por ejemplo, haciendo los gestos que indican que se están vistiendo, comiendo, etc. Deben quedarse como paralizados en esa posición.
4. Pídele a otra parte del grupo que identifique lo que imita cada uno, puntualizando que han quedado representadas las actividades de todo un día. Ahora pide a otro grupo de niños que represente las del día siguiente. Como son actividades de rutina, tendrán que hacer lo mismo. Los demás identifican nuevamente lo que están representando con sus ademanes.
5. Coméntales que las actividades de rutina se repiten día tras día, así como los patrones con los que hemos trabajado anteriormente.
6. Para cerrar la actividad, pídeles identificar su rutina de la tarde y escribir su propio listado de actividades (de forma convencional o no). Motívalos a que expliquen lo escrito.



Indicadores de logro

- ✓ Comprende progresivamente que las actividades de la vida diaria se encuentran organizadas por patrones.
- ✓ Identifica patrones en actividades cotidianas.
- ✓ Participa con interés en el intercambio de ideas y opiniones sobre temas, noticias, hechos y situaciones.
- ✓ Produce o reproduce textos basados en situaciones reales e imaginarias de manera convencional o no convencional.



Recursos

- ✓ Papelógrafos
- ✓ Marcadores
- ✓ Cinta Adhesiva
- ✓ Hojas en blanco o cuadernos
- ✓ Lápices de carbón



Orientaciones

En la actividad inicial, pueden enfocarse en las actividades de rutina que realizan hasta mediodía, para hacer más manejable el proceso.

Recuerda incentivarlos para que escriban como puedan sus actividades, respetando su ritmo individual y la etapa de escritura en que se encuentren. Ayúdales cuando sea necesario provocando que hagan asociaciones con el entorno letrado, sus propios nombres, etc.

Refuerza el concepto de rutina retomando las actividades diarias que realizan en la escuela, con énfasis en las que se repiten siempre, como la merienda, el acto de banderas, el lavado de manos, el encuentro de grupo y otras.



Celebremos

Esperamos que hayas logrado valorar las diferencias que descubriste en los niños esta semana. Si sientes que has conocido más a tu grupo, ¡felicidades!, esto te ayudará a planificar las intervenciones adecuadas para su desarrollo.

No olvides continuar reconociendo a los niños por lo que son, resaltando sus dones y talentos. También motívalos a superar sus desafíos con palabras de ánimo, como “tú puedes”, “sé que lo lograrás”, etc.



**¡Hemos
concluido la
semana 6!**



Anecdotario

SEMANA 7

“La verdadera dirección del desarrollo del pensamiento no es de lo individual a lo social, sino de lo social a lo individual.”

-Vigotsky-



Orientaciones para la semana

En esta etapa de su desarrollo, los niños y niñas potencian sus aprendizajes mediante la interacción social, a través de esta van adquiriendo habilidades de todo tipo. En cada una de las actividades propuestas para esta semana, estimula esta interacción social; recomendamos que funjas como mediador para estrechar lazos de amistad entre los niños y niñas, pues los primeros amigos y amigas son fundamentales para el desarrollo de actitudes y valores como la empatía, el compromiso, el respeto y el valor por las diferencias individuales.



Recuerda

Es importantísimo que los niños y las niñas pertenezcan a un círculo social más allá de la familia; de esta forma aportamos a que se conviertan en personas capaces, conscientes, autorregulados y seguros, además de promover su colaboración en la sociedad como buenos ciudadanos.

Actividad 31



Competencia fundamental:

Comunicativa
Desarrollo personal y espiritual

Competencias específicas:

- Convive progresivamente en armonía con los demás y el mundo que le rodea, de manera afectiva y en apertura a la espiritualidad.
- Comprende literalmente e intenta interpretar progresivamente el significado en algunos textos escritos, con el apoyo o no de imágenes.
- Expresa ideas, experiencias, emociones y sentimientos en forma gráfica o escrita de manera no convencional y progresivamente convencional, identificando la estructura y el contenido de algunos textos, utilizando material en formato impreso y digital.

Tengo amigos con los que disfruto

1. Comenta a los niños y niñas que hoy conversaremos sobre la amistad. Formados en círculo explica que escucharán una canción “nuestra amistad”, deben oírla atentamente para explicar luego de qué se trata. Cuando la canción termine, cuestiona acerca de la amistad: ¿qué es?, ¿cuáles son tus amigos?, ¿qué cosas puedo hacer con mis amigos?, ¿cómo puedo expresar afecto a mis amigos?

Explica que la amistad es un sentimiento que une a las personas, sin tener en cuenta vínculos familiares, o sea, que nace espontáneamente y se elige. Es algo tan importante que incluso hay un día en que se celebra la amistad. Pregúntales si saben sobre él y haz las puntualizaciones de lugar.

2. Escribe de manera visible la palabra “amigo”, pide a los niños y niñas emitir el sonido de cada fonema, modélales si es necesario. Solicita a algunos mencionar el nombre de un amigo que inicie o termine con algunos de estos sonidos.
3. Ofrece la oportunidad para que algunos niños busquen en las tarjetas el nombre de algunos de sus amigos, pregunta cuáles actividades realizan junto a ellos y luego pídeles que muestren afecto hacia ellos (un abrazo, un apretón de manos, etc.)
4. Proporciona libretas, cuadernos u hojas en blanco, invita a dibujarse junto a sus amigos haciendo algunas de las actividades que disfrutaban junto a ellos e indica que deben colocar el nombre de cada uno. Al finalizar, permite algunos niños y niñas explicar y presentar su producción.



Indicadores de logro

- ✓ Interactúa con respeto o afecto a sus compañeros y compañeras en juegos y otras actividades.
- ✓ Compara algunas palabras que inician o terminan de manera similar, a partir del sonido o la grafía.
- ✓ Escribe su nombre, el de algunos compañeros y compañeras de manera no convencional o convencional.
- ✓ Expresa sus sentimientos e ideas de forma gráfica o escrita, no convencional o convencional.



Recursos

- ✓ Hojas blancas
- ✓ Lápiz
- ✓ Colores
- ✓ Tarjetas con los nombres de los niños



Nuestra amistad:

<https://www.youtube.com/watch?v=Wsn2dOaBg3>



Orientaciones

Promueve la importancia del valor de la amistad, aclarando a los niños y niñas que no siempre los amigos son para compartir y reír, que tenemos el deber de cuidarlos y acompañarlos cuando están tristes o enojados.

Aprovecha la ocasión para hablar de la importancia de elegir los amigos, comentando que se trata de algo voluntario, de manera que nadie nos puede obligar a serlo, ningún adulto ni otro niño o niña. Así mismo, háblales sobre la importancia del buen trato; aunque no seamos amigos de alguien, debemos tratarlo de la misma manera en que nos gustaría ser tratados, con cortesía y respeto.

Actividad 32



Competencia fundamental:

Pensamiento lógico, creativo y crítico
Resolución de problemas

Competencias específicas:

- Comprende y crea patrones que forman parte de su diario vivir vinculados a actividades matemáticas, artísticas y sociales al comparar, ordenar y agrupar objetos y acontecimientos de acuerdo con sus atributos o características.
- Colabora en la identificación y resolución de problemas de su entorno que estén a su alcance y posibilidad proponiendo algunas alternativas.

Bloques

1. Anuncia con alegría y entusiasmo que hoy jugaremos con bloques. Forma dos pilas de bloques, una con mayor cantidad que la otra y pregunta: ¿Qué notas en cada grupo? ¿Dónde consideran que hay mayor o menor cantidad? ¿Cómo lo saben?
2. Organiza equipos de 3 a 5 niños y niñas, proporciona bloques y entrega cantidades diferentes a cada grupo, asegúrate de que no sea mucha la diferencia entre los conjuntos de bloques (entre 1-3 solamente). Invítalos a observar los demás grupos, insta a que ellos logren estimar cuál de los grupos tiene mayor o menor cantidad de bloques.
3. Pregunta: ¿cómo podemos resolver esta situación?, luego de dar oportunidad de plantear sus posibles soluciones, motívalos a contar a coro la cantidad de bloques que tiene cada grupo. En un papelógrafo y haciendo uso de la plantilla propuesta en los recursos invita un niño de cada grupo a representar el conteo con palitos y con el número correspondiente, así:

	Cantidad de bloques	Número
Grupo 1	III	3
Grupo 2	IIII	4
Grupo 3	IIII III	9

4. Después de este ejercicio, invita a que equilibren los grupos, cuestionales para que propongan soluciones. Oriéntalos hasta concluir junto a ellos que contando pueden lograrlo.
5. Elijan el número de bloques que debe tener cada grupo y después de ponerse de acuerdo con su equipo, que comenten cuántos deben agregar o quitar para lograrlo. Ve acompañando el proceso hasta que logren igualar todos los grupos.
6. Puntualiza lo aprendido a través de preguntas. Cierra mostrando dos grupos con diferente cantidad de bloques y repitiendo el ejercicio de equilibrarlos entre todos. Pregunta qué fue lo más fácil y lo más difícil de la actividad.



Indicadores de logro

- ✓ Realiza estimaciones de grupos, objetos o elementos donde hay más o menos cantidad en situaciones cotidianas.
- ✓ Participa en la búsqueda y selección de alternativas al solucionar problemas sencillos.
- ✓ Utiliza procedimientos, información y herramientas en la búsqueda de soluciones a problemas sencillos, en forma colaborativa.



Recursos

- ✓ Bloques
- ✓ Símbolos matemáticos
- ✓ Papelógrafo
- ✓ Marcadores
- ✓ Cinta Adhesiva



Orientaciones

Esta actividad constituye una introducción a las operaciones de adición y sustracción (suma y resta). Dependiendo de las destrezas que los niños muestren, puedes elevar la complejidad de la actividad y trabajar más formalmente estos conceptos.

Utiliza esta actividad para reforzar el conteo con aquellos niños que lo necesiten, dales prioridad para que pasen a hacer la representación en el papelógrafo y para que cuenten solos los grupos de bloques formados.

Como complemento, puedes pedir a los niños que representen a través de un dibujo los grupos más grandes de bloques, o los que correspondían a su equipo, indicando el número que corresponde en cada caso.


Actividad 33
**Competencia fundamental:**

Comunicativa
Pensamiento lógico, creativo y crítico

Competencias específicas:

- Comprende progresivamente situaciones cotidianas, acontecimientos sociales actuales o históricos, así como culturales, ofreciendo detalles y siguiendo una secuencia.
- Expresa su opinión ante temas o situaciones cotidianas, en contextos reales o imaginarios, cuestionando algunas explicaciones o presentando su punto de vista.

Jugamos al noticiero

1. Reúne a los niños y niñas para retomar el tema de la noticia. Pregunta: ¿recuerdan lo que es una noticia?, ¿dónde podemos encontrar noticias? Recuérdales que la noticia es un tipo de texto que cuenta un hecho de interés de la actualidad y se difunde en diferentes medios de comunicación (radio, periódico, televisión, internet). Indaga con los niños y niñas sobre algunas noticias que han escuchado en su entorno: de qué trataba, si la vieron, escucharon o ambas cosas, en qué medio de comunicación, etc.
2. Es un buen momento para preguntar a los niños y niñas: ¿Sabes lo que son los medios de comunicación? ¿Cuáles tienen en casa? ¿Para qué sirven? ¿Cuáles conoces? Anota sus respuestas. Explícale que el internet, el teléfono y las redes sociales son medios de comunicación que nos mantienen informados de las cosas que pasan a nuestro alrededor, no importa dónde ni cuándo sucedan y que las personas que investigan las noticias se llaman periodistas.
3. Establece un diálogo acerca del rol de un periodista y del presentador de un noticiero, a qué se dedica cada uno. Luego explica que van a dramatizar sus roles haciendo una noticia. Presenta una noticia, ya sea del periódico o de algún noticiero local, elígela cuidadosamente de manera que sea breve y sobre un tema que ellos puedan entender. Después de leerla o escucharla y haciendo uso de algún dispositivo digital (iPad, celular, cámara) pídeles que la reconstruyan a través de un noticiero.
4. Uno de ellos asume el rol del presentador del noticiero y los otros de periodistas que reportan sobre la misma, luego se intercambian los roles ofreciendo oportunidad a los demás. Al finalizar observen el video grabado. Pregunta: ¿cuáles medios de comunicación podríamos usar para transmitir la noticia dramatizada? Recapitula lo aprendido utilizando algunas de las preguntas señaladas en los puntos 1 y 2.



Indicadores de logro

- ✓ Expresa su opinión en conversaciones de hechos reales acontecidos en su entorno cercano.
- ✓ Participa con interés en el intercambio de ideas y opiniones sobre temas, noticias, hechos y situaciones.
- ✓ Colabora en la reconstrucción de una noticia con apoyo de recursos digitales.



Recursos

- ✓ Hojas blancas
- ✓ Cuadernos
- ✓ Lápiz
- ✓ Colores
- ✓ Cámara/ iPad/ celular
- ✓ Elementos de dramatización:
Ropas
Accesorios
Micrófono



Orientaciones

Organiza el espacio donde se desarrollará la dramatización, generando uno similar al de los noticieros; para esto consigue vestuario, accesorios y maquillaje adecuado y trata de simular un set de noticias.

Para enriquecer la experiencia puedes proyectar algún video de un noticiero antes de trabajar la dramatización.

En otro momento y para dar continuidad al tema, puedes invitar algún periodista o presentador de televisión para que les cuente acerca de su trabajo.

Actividad 34



Competencia fundamental:

Ambiental y de la salud

Competencias específicas:

- Contribuye con el cuidado del medio ambiente integrando a su vida cotidiana pequeños hábitos que favorezcan la reducción de la contaminación, el ahorro del agua y la energía eléctrica, con apoyo de los adultos.

Reciclando ando (parte I)

1. Sentados en círculo cuestiona a los niños y niñas; ¿Qué es reciclar? ¿Por qué debemos reciclar? ¿Cómo lo hacemos? Explica que reciclar es volver a utilizar objetos y residuos ya usados en nuevos objetos, tales como botellas, envases de cartón, entre otros. Estimula la escucha activa, motiva a prestar atención, invita a ver video "Importancia de las 3 R". Permite a los niños expresar su opinión sobre lo visto y de qué manera ellos pueden imitar algunas de las acciones visualizadas en el video.
2. Retoma lo proyectado en el video y haz una breve explicación del propósito del reciclaje. Conversan sobre los conceptos: reducir, reutilizar y reciclar. ¿Cuáles materiales crees que podemos reciclar? Asegúrate de que estos mencionen: papel, cartón, vidrio, aluminio, plástico.
3. Explica que hoy haremos un trabajo grupal, de manera colaborativa vamos a rotular recipientes para reciclar los desechos del entorno.

Comenta que vamos a rotular tres contenedores de depósito: comestibles, desechables y plásticos. Divide en dos grupos a los niños y niñas, proporciona un papelógrafo grande a cada grupo y solicita dibujar elementos que se pueden reciclar en cada recipiente, de esta manera poder identificar los contenedores.

- Plásticos (botellas, vasos, entre otros)
- Comestibles
- Desechables



4. Una vez finalizada la rotulación de los envases, comenta que en la próxima actividad realizaremos un recorrido por el entorno inmediato para iniciar con el proceso de reciclaje y reuso de materiales.
5. Para finalizar la actividad, retoma los aspectos iniciales preguntando: ¿Qué hicimos hoy? ¿Qué es reciclar? ¿Por qué debemos reciclar? ¿Qué haremos a partir de ahora? ¿Cómo puedes motivar a otros a cuidar el medio ambiente?



Indicadores de logro

- ✓ Participa y sugiere acciones que contribuyen a mantener higiénico y agradable el espacio escolar.
- ✓ Colabora en actividades de manejo adecuado de desechos y reciclaje.



Recursos

- ✓ Recipientes para recolectar
- ✓ Papelógrafo
- ✓ Marcadores
- ✓ Lápices
- ✓ Colores



"Importancia de las 3R".

<https://www.youtube.com/watch?v=oHcSqUsjIWI>



Orientaciones

Es importante que los niños y niñas creen conciencia de que el cuidado por el medio ambiente es un tesoro que cada ser humano debe cuidar y valorar.

Continúa con el trabajo de reciclaje en las próximas semanas y a lo largo del año, asegurándote de que los niños sepan qué se hace con el material recolectado, de forma tal que le den sentido e importancia al proceso.

Realiza actividades utilizando materiales del medio; esto ayudará a que los niños sepan la utilidad de los mismos, creando conciencia de la importancia de reducir la producción de basura. También puedes invitar personas al momento de actividades artísticas u otras para que los enseñen a hacer pulseras, carteras y otros productos a partir de dichos materiales.

Sé modelo de acciones para el cuidado del medio ambiente poniendo la basura en su lugar, evitando el uso de desechables, usando productos y recursos reciclables, etc., así los niños aprenderán con tu ejemplo.


Actividad 35
**Competencia fundamental:**

Ambiental y de la salud
Pensamiento lógico, creativo y crítico

Competencias específicas:

- Contribuye con el cuidado del medio ambiente integrando a su vida cotidiana pequeños hábitos que favorezcan la reducción de la contaminación, el ahorro del agua y la energía eléctrica, con apoyo de los adultos.
- Aplica hábitos, medidas y procedimientos para el cuidado y seguridad personal, contribuyendo a su salud, con el apoyo de un adulto.
- Expresa su opinión ante temas o situaciones cotidianas, en contextos reales o imaginarios, cuestionando algunas explicaciones o presentando su punto de vista.

Reciclando ando (parte II)

1. Inicia con entusiasmo comentando que continuaremos la actividad anterior. Pregunta: ¿Qué trabajamos ayer? ¿Cuáles cosas contaminan el medioambiente? ¿Qué es reciclar? En la clase anterior comentamos que hoy vamos a hacer algo. ¿Alguien lo recuerda?
2. Motiva a los niños y niñas a responder por qué creen que existe contaminación ambiental, estímúlos a argumentar sus opiniones. Invita alguno a expresar su punto de vista sobre la opinión de otro niño o niña.
3. Explica que realizaremos un recorrido por el entorno y que vamos a recolectar elementos que contaminan el medio ambiente. A partir de hoy vamos a reciclar botellas de plástico para reutilizar elaborando diversos objetos, envases para sembrar plantas.
4. Invítalos a salir al entorno y recoger los elementos mencionados. Antes de salir, motiva a algunos niños y niñas a recordar las normas previamente establecidas para la seguridad durante el recorrido. Entrega bolsas para colocar lo recolectado.
5. Agrupa los niños y niñas en dos equipos, solicita a uno recolectar plásticos de todo tipo, mientras recolecta botellas. Una vez retornen donde se encuentran los recipientes rotulados, solicita a los niños colocarlos en el espacio correspondiente.
6. Oriéntales para que higienicen sus manos inmediatamente regresen. Recuérdales la importancia de este proceso.
7. Para finalizar, hagan una lluvia de ideas con el fin de decidir qué pueden hacer con los materiales recolectados. Anoten juntos en un listado y decidan cuáles actividades desarrollarán primero y el resto de materiales que necesitarán. Si alcanza el tiempo, puedes pedirle a los niños que bosquejen lo que quieren hacer con las botellas que recolectaron, ya sea a través de un dibujo o representándolo con las mismas botellas.



Indicadores de logro

- ✓ Practica hábitos de higiene y cuidado personal en la escuela, de manera independiente
- ✓ Colabora en actividades de manejo adecuado de desechos y reciclaje.
- ✓ Expresa su opinión ante un tema o situación analizada, respetando la opinión de los demás.



Recursos

- ✓ Pintura
- ✓ Pinceles
- ✓ Tijeras
- ✓ Bolsas para recolectar durante el recorrido

Propuestas para reusar las botellas recicladas:

- ✓ Porta lapiceros con botellas de plástico
- ✓ Macetero para plantas
- ✓ Flores plásticas con botellas
- ✓ Objetos de decoración plásticos



Orientaciones

En el recorrido, también pueden recolectar tapas plásticas, palitos de helados, etc. para reutilizar en distintas actividades.

Puedes ampliar esta actividad o planificar otras en las que abordes otros tipos de contaminación: lumínica, acústica, visual.

Motiva a los niños a promover las tres R en sus casas a partir de lo que aprenden en clase.

Puedes involucrar a las familias para promover conciencia sobre esta problemática de contaminación a través de actividades colaborativas que utilicen material reciclado e invitándolos a ser parte activa de otras que se trabajan en aula.



Celebremos

Esta semana tuviste la oportunidad de promover el cuidado del entorno. Continúa animando a los niños para que sean ciudadanos responsables y colaboren con su cuidado. Gracias a tu esfuerzo, cada semana crecen los logros alcanzados. ¡Adelante!

¡Hemos  concluido la semana 7!



Anedotario

SEMANA 8

“La educación y la toma de decisiones basadas en el conocimiento son la manera más adecuada para prevenir desastres en la sociedad”

-Welsh Rodríguez-



Orientaciones para la semana

Los niños y niñas repiten en el juego todo lo que les impresiona. De esta manera expresan el deseo de ser grandes y obrar como los mayores; de aquí parte la importancia de ayudarles a visualizar su entorno de la manera que deseamos que ellos actúen en un futuro. Las actividades de esta semana están pensadas para ofrecerles esta oportunidad.



Recuerda

Nunca olvides que los grandes logros requieren esfuerzo y paciencia, por ello sé comprensivo con ellos y ofrece la oportunidad de realizar la misma actividad una y otra vez, hasta que logre su objetivo.



Actividad 36



Competencia fundamental:

Ambiental y de la salud
Comunicativa

Competencias específicas:

- Aplica hábitos, medidas y procedimientos para el cuidado y seguridad personal, contribuyendo a su salud, con el apoyo de un adulto.
- Expresa sus emociones, sentimientos, ideas y experiencia aplicando procedimientos y técnicas de diferentes lenguajes artísticos mediante el uso de su cuerpo, materiales y recursos digitales al crear o reproducir imágenes, sonidos, movimientos y formas.

¡Vamos a bailar!

1. Ubicados en un espacio abierto y organizados en círculo, explica a los niños que hoy trabajaremos con nuestro cuerpo. Pregunta: ¿Sabes cuáles son las principales partes del cuerpo? Da algunos turnos para expresar lo que sabes; explica que el cuerpo está formado por cabeza, tronco y extremidades. A modo de juego, invítalos a moverlas mientras indicas cuál es cada una.
2. Motívalos a realizar ejercicios de estiramiento a cada parte de su cuerpo antes de iniciar la actividad; comenta que así preparan su cuerpo para las actividades físicas, y aprovecha para destacar la importancia de ejercitarnos.
3. ¡Vamos a bailar! Incita a que se muevan según el ritmo de la canción “Yo tengo un cuerpo y lo voy a mover”. Luego motiva a realizar las acciones que sugiere “La mané” mientras bailan.
4. Promueve un momento de respiración y estiramiento para continuar con la 2da parte de la actividad. Ahora comenta que jugarán un juego tradicional, llamado “el loco paralizado”. En algunos lugares le llaman “la estatua”. Selecciona un niño y explica que este debe tocar a sus compañeritos y a quien este logre alcanzar y tocar debe permanecer inmóvil como una estatua, hasta que alguien del juego le toque nuevamente y vuelva a correr. Los demás niños y niñas deben correr para evitar ser alcanzado. Continúa desarrollando el juego e intercambiando los roles.
5. Pídeles que identifiquen las partes que movieron en este juego, reflexionando acerca de qué hacían con la cabeza, el tronco y las extremidades, tanto al moverse como al detenerse. Al finalizar el juego, invita a realizar algunas actividades de relajación. Colocados nuevamente en el círculo, pídeles que respiren lentamente tomando aire desde la nariz, sosteniéndolo unos segundos y luego expulsándolo por la boca. Invítalos a realizar esto unos minutos para descansar.
6. Para el cierre, cuestiona: ¿Cuáles partes de nuestro cuerpo ejercitamos hoy? ¿Por qué es importante hacer ejercicios?



Indicadores de logro

- ✓ Realiza movimientos con diferentes partes de su cuerpo de manera coordinada en el espacio parcial y total.
- ✓ Se desplaza en diferentes posiciones, direcciones y velocidades mostrando autocontrol.
- ✓ Experimenta con su cuerpo movimientos de estiramiento, relajación y descanso, al finalizar actividades físicas.
- ✓ Experimenta con su cuerpo movimiento, estiramiento, respiración, relajación y descanso.



Recursos

- ✓ Bocinas u otro reproductor de sonido



Yo tengo un cuerpo y lo voy a mover. Autor: Coreokids
<https://www.youtube.com/watch?v=z6DoPp-LkTA>



La mané. Autor: cantajuego
<https://www.youtube.com/watch?v=1dC3gdbhr48>



Orientaciones

Para complejizar la actividad puedes ofrecer instrucciones específicas sobre los movimientos que deben hacer al bailar las canciones.

Profundiza sobre las partes del cuerpo indicando las que componen las extremidades, el tronco y la cabeza. Para continuar con este tema, pueden hacer dibujos y producciones que representen las partes del cuerpo aprendidas.

Actividad 37



Competencia fundamental:

Resolución de problemas
Científica y tecnológica
Ambiental y de la salud

Competencias específicas:

- Colabora en la identificación y resolución de problemas de su entorno que estén a su alcance y posibilidad proponiendo algunas alternativas.
- Cuestiona para conocer el entorno natural y profundizar sobre temas de interés observando, explorando, descubriendo, experimentando, infiriendo y comunicando el resultado de estas acciones, incorporando la tecnología.
- Aplica hábitos, medidas y procedimientos para el cuidado y seguridad personal, contribuyendo a su salud, con el apoyo de un adulto.

Fenómenos naturales

1. Reúne a los niños y cuéntales que hablarán de fenómenos naturales: ¿Sabes qué son? ¿Alguna vez has escuchado hablar sobre eso? establece un diálogo, explica que los fenómenos naturales se refieren a un cambio que se produce en la naturaleza, es decir, que no es provocado por la acción humana directamente. Algunos ejemplos de desastres naturales son: terremotos, inundaciones, deslizamiento de tierra.
2. Capta la atención de los niños y niñas, invítalos a permanecer en silencio, mientras proyectas el video “¿Qué son los fenómenos naturales?” Permite a los niños comentar al respecto, pregunta si han vivenciado algo similar; focaliza el tema en los terremotos, establece un diálogo acerca de cómo puede ser este fenómeno.
3. Muestra algunas imágenes para explicar cómo se produce y sus efectos. Indaga con algunos niños y niñas qué podemos hacer en caso de algún terremoto. Enlista y repite de forma oral sus respuestas dándoles participación. Comenta sobre las instituciones de socorro que nos pueden ayudar en caso de que ocurra. (bomberos, cruz roja, 911, entre otros).
4. Explica que en la escuela tenemos rutas de evacuación seguras ante este tipo de fenómenos. Sal con ellos y recórrelas. Luego vuelve al aula, repasa con ellos lo que deben hacer (salir en orden, sin correr, etc) y, a manera de simulacro, anuncia “terremoto” para que vuelvan a recorrer la ruta como si estuviera ocurriendo. Motiva algunos niños y niñas a comentar la experiencia y comentar qué harían si fuera real, si se asustarían, a quién deben seguir, etc.



Indicadores de logro

- ✓ Describe situaciones que afectan a la comunidad y a la familia, en colaboración con sus pares.
- ✓ Describe algunos eventos y fenómenos naturales, así como las medidas de seguridad.
- ✓ Identifica instituciones de socorro que actúan en situaciones de emergencia.
- ✓ Identifica y práctica la ruta de evacuación de su escuela a zonas seguras.



Recursos

- ✓ Proyector
- ✓ Reproductor de sonido



¿Qué son los Fenómenos Naturales?

Autor: mundo divertido de niños

<https://www.youtube.com/watch?v=mc3VFz-QF5k>



Orientaciones

En esta edad los niños y niñas empiezan a familiarizarse con nuevos conceptos, por lo que es recomendable utilizar videos, fichas y/o láminas en tamaño grande para que puedan visualizarlos.

Asegúrate de conocer la ruta de evacuación de la escuela; regularmente esta se establece con anterioridad con la asesoría de expertos. Motiva a toda la comunidad escolar a realizar simulacros durante el año escolar, tanto de terremotos como de incendios u otros fenómenos que les pudieran afectar según las condiciones del centro y su entorno.

Con este tema podemos crear algún tipo de clave, para que cuando esté

5. Para terminar, conversen sobre lo aprendido: cómo se produce un terremoto, cuáles daños causa, cuáles instituciones nos pueden socorrer, etc.



pasando algún fenómeno los niños y niñas rápidamente pueda identificar y actuar. De igual manera se puede realizar un recorrido por la ruta de evacuación.

Para hacer más clara la explicación sobre los terremotos, puedes seleccionar algunos videos apropiados a la edad de los niños, como este, por ejemplo:

<https://www.youtube.com/watch?v=A2B96EVZ4M4>



que contiene imágenes que te servirán para facilitar la comprensión del origen de dicho fenómeno.

Actividad 38



Competencia fundamental:

Ambiental y de la salud
Comunicativa
Ética y ciudadanía

Competencias específicas:

- Aplica hábitos, medidas y procedimientos para el cuidado y seguridad personal, contribuyendo a su salud, con el apoyo de un adulto.
- Expresa sus emociones, sentimientos, ideas y experiencias aplicando procedimientos y técnicas de diferentes lenguajes artísticos mediante el uso de su cuerpo, materiales y recursos digitales al crear o reproducir imágenes, sonidos, movimientos y formas.
- Comprende que pertenece a una comunidad local y nacional en la que vive, identificando algunos elementos básicos de la cultura dominicana y de otras culturas, así como de sus derechos y deberes.

Cuidemos nuestro cuerpo

1. Introduce el momento comentando que hoy leerán una historia corta muy interesante. Cuenta la historia “La salud de Pedro”. Motiva algunos niños y niñas a plantear sus opiniones sobre la historia que acaban de escuchar. ¿Hacia dónde crees que llevarán a Pedro? Anoten juntos la secuencia de hechos en un listado.
2. Pregunta: ¿Por qué creen que se enfermó? ¿Qué hubiesen hecho ustedes? ¿Dónde podemos acudir en caso de estar enfermos? ¿Qué hacen sus familiares cuando están enfermos, a quién visitan? ¿Cómo se llaman las personas que los atienden? Invita algunos niños y niñas a explicar sus experiencias en las visitas al hospital, clínica o dispensario médico.

Establece un diálogo acerca de la salud y su importancia, explica que es uno de sus derechos y que tanto la familia como el estado deben garantizarlo; por eso, cuando se sienten mal, deben ser llevados al hospital.
3. Al término cuestiona: ¿qué pudo haber hecho Pedro para no enfermarse? Solicita a algunos niños nombrar algunos hábitos que realizan diariamente para cuidar su cuerpo (alimentarse, bañarse, cepillarse, lavar sus manos). Finaliza pidiéndoles que realicen un dibujo de estos procedimientos y que luego presenten y expliquen sus producciones.



Indicadores de logro

- ✓ Conversa sobre procedimientos y hábitos a seguir en el cuidado del cuerpo, crecimiento y salud.
- ✓ Dibuja libremente con mayor precisión e intencionalidad comunicativa
- ✓ Identifica acciones que realizan algunos miembros de su familia y la escuela para garantizar sus derechos

Recursos

- ✓ Libretas u hojas en blanco
- ✓ Lápices de carbón
- ✓ Lápices de colores

Historia: “la salud de Pedro”

Orientaciones

Aprovecha esta actividad para puntualizar sobre el derecho de la salud, puedes recordar la actividad #11, en la que trabajaron el derecho al nombre y hacer esa conexión.

Como parte de la actividad o en otro momento, para retomar el tema, pueden reconstruir la historia de Pedro incorporando las acciones adecuadas en cada caso; también pueden dramatizarla.


Actividad 39
**Competencia fundamental:**

Científica y tecnológica
Comunicativa

Competencias específicas:

- Cuestiona para conocer el entorno natural y profundizar sobre temas de interés observando, explorando, descubriendo, experimentando, infiriendo y comunicando el resultado de estas acciones, incorporando la tecnología.
- Comprende y expresa de manera oral ideas, emociones, sentimientos, experiencias y textos orales, en situaciones de comunicación.

Experimentando con imanes

1. Lleva al aula algunos imanes y con emoción pregunta: ¿saben qué es esto?, ¿sabes lo que es un imán?, ¿lo has visto antes?
2. Pregunta quién quiere experimentar con el imán. Permite que algunos participen: ¿qué creen que pasará? Presenta los materiales a utilizar para el experimento:
 - Objetos hechos de diferentes metales: hierro, cobre, aluminio
 - Un palillo de dientes
 - Una hoja de revista
3. Coloca todos los objetos sobre la mesa. Permite a algunos niños y niñas acercar el imán a cada uno de los diferentes materiales, invita a observa que ocurre con cada material cuando se le acerca el imán. Indaga: ¿qué pasa cuando acercas el imán al objeto?

Después que exploren los materiales, explica que un imán es un mineral de hierro que tiene la propiedad de atraer metales como el hierro, el acero u otros, tienen diferentes tamaños y formas.

4. Hemos visto que unos materiales son atraídos por el imán (magnéticos) y otros no (no magnéticos). Ahora vamos a jugar pescando objetos con imanes. Coloca en un recipiente objetos de diferentes materiales (clips, lápices, crayolas, pisa pelos de metal). Ofrece a los niños y niñas imanes atados a una soga o hilo de lana (imitando una caña de pescar) para que “pesquen” algunos. Antes de iniciar, pídeles que hagan sus predicciones sobre lo que se va a pasar y luego comprueben si se dio lo que ellos esperaban.
5. Al finalizar invita a contar los elementos capturados con el imán. Pregunta: ¿Por qué creen que estos se pegaron? ¿Cuáles materiales son magnéticos? ¿Cuáles no lo son?



Indicadores de logro

- ✓ Participa en pequeños experimentos utilizando elementos manipulables y seguros, realizando inferencias y registrando los resultados de manera convencional o no.
- ✓ Comunica resultados de la exploración del entorno natural de forma oral, escrita o gráfica.
- ✓ Formula y responde a preguntas en su lengua materna, al obtener informaciones sobre temas de su interés.



Recursos

- ✓ Imanes
- ✓ Diferentes metales: hierro, cobre, aluminio
- ✓ Palillo de dientes
- ✓ Hoja de revista
- ✓ Recipiente
- ✓ Sogas



Orientaciones

Invita a los niños a probar con otros materiales que encuentren en el salón o en su casa para descubrir cuales son magnéticos y cuáles no.

Para hacer las predicciones, anota en una lista los materiales que creen son magnéticos y en otra los que no; luego marquen los resultados del experimento y comparen los resultados.

Para enriquecer los aprendizajes obtenidos, puedes comentar acerca de los usos del imán, por ejemplo: lo colocan en las puertas de las neveras para que cierren bien, para recuperar objetos de las profundidades del océano, y son piezas que forman parte de los microondas, los timbres, las computadoras, los celulares y muchos otros productos.

Actividad 40



Competencia fundamental:

Ética y ciudadanía
Ambiental y de la salud

Competencias específicas:

- Aplica hábitos, medidas y procedimientos para el cuidado y seguridad personal, contribuyendo a su salud, con el apoyo de un adulto.
- Comprende que pertenece a una comunidad local y nacional en la que vive, identificando algunos elementos básicos de la cultura dominicana y de otras culturas, así como de sus derechos y deberes.

Moviendo mi cuerpo

1. Organiza los niños y niñas en círculo en el salón y explica que continuaremos ejercitando nuestro cuerpo. Pide a los niños y niñas realizar diferentes movimientos con el cuerpo (manos arriba-detrás, agachados, de pie, saltar). Explica lo importante de mantener nuestro cuerpo sano, alimentándose bien, realizando ejercicios.
2. Forma parejas con los niños y niñas, indica que realizarán el juego “El Espejo” colocándose uno frente al otro y realizando el movimiento que ejecutara su pareja simulando estar frente a un espejo. Orienta a intercambiar los roles durante el juego.
3. Ofrece instrucciones: el niño o niña líder deberá realizar un movimiento, mientras el otro lo imita. Orienta para que muevan las extremidades del cuerpo, la cabeza, el tronco, retomando lo aprendido en la actividad #36. Guía a los niños para que adopten diferentes posiciones, movimientos, direcciones y velocidades durante este momento. Invita a continuar de manera libre el juego del espejo, permitiendo desarrollar su creatividad.
4. Para finalizar, coloca la canción “La taza”; estimúlalos a realizar la dinámica realizando los movimientos característicos de la canción promoviendo que la disfruten.
5. Cierra con ejercicios de relajación y estiramiento. Pregunta cómo se sintieron durante la actividad, qué fue lo que más les gustó, etc. Retoma la importancia de la actividad física para mantenernos saludables. Pregunta qué pueden hacer para que el ejercicio sea un hábito en sus vidas.



Indicadores de logro

- ✓ Realiza movimientos con diferentes partes de su cuerpo de manera coordinada en el espacio parcial y total.
- ✓ Cumple con sus deberes realizando las actividades escolares que le son solicitadas.
- ✓ Experimenta con su cuerpo movimiento, estiramiento, respiración, relajación y descanso.
- ✓ Conversa sobre procedimientos y hábitos a seguir en el cuidado del cuerpo, crecimiento y salud.



Recursos

- ✓ Radio
- ✓ Bocina
- ✓ Plantilla con lámina del cuerpo.



Canción “La taza”.
Autor: Grupo Encanto.
<https://www.youtube.com/watch?v=cgEnBkmcpuQ>



Orientaciones

Permite que los niños exploren las posibilidades de su cuerpo a través del movimiento. Para ello, asegúrate de que puedan tanto seguir instrucciones como moverse libremente en actividades de este tipo.

Da la oportunidad de que algunos inventen coreografías para que otros las imiten; esto desarrollará su creatividad y liderazgo.



Celebremos

Expresa con entusiasmo a los niños y niñas:

¡Qué emocionante, has logrado avanzar una semana más! Hemos aprendido bastante sobre nuestro cuerpo y cómo cuidarlo, así como los fenómenos naturales que nos pueden afectar. Coméntales a los que te rodean los cuidados, las medidas y procedimientos que debemos seguir para mantenernos sanos y seguros.



**¡Hemos
concluido la
semana 8!**



Anedotario

SEMANA 9

“Jugar no es un descanso del aprendizaje. Es un aprendizaje interminable, encantador, profundo, atractivo y práctico. Es la puerta al corazón del niño.”

-Vince Gowmon-



Orientaciones para la semana

Tomando en consideración la importancia del juego, propicia que esté presente en cada actividad, ya que con esto los niños y niñas desarrollan con mayor intensidad el pensamiento, las emociones, la comunicación, la imaginación y la conciencia, formando las bases de su futuro desarrollo.



Recuerda

Recuerda que, al jugar, los niños y niñas no descansan de aprender, sino más bien, empiezan a hacerlo. El juego es la forma en la que el niño comprende el mundo que le rodea.


Actividad 41
**Competencia fundamental:**

Pensamiento lógico, creativo y crítico
Comunicativa

Competencias específicas:

- Comprende y crea patrones que forman parte de su diario vivir vinculados a actividades matemáticas, artísticas y sociales al comparar, ordenar y agrupar objetos y acontecimientos de acuerdo con sus atributos o características.
- Descubre elementos de la realidad que permite su comprensión y explicación, en forma diversa, diferenciando progresivamente lo real de lo imaginario.
- Comprende y expresa de manera oral ideas, emociones, sentimientos, experiencias y textos orales, en situaciones de comunicación.

¡A jugar Bingo!

1. Presenta a los niños y niñas un cartón con números del 1 al 20, organizados de manera aleatoria; pregunta qué tienes en las manos y qué ellos creen que vamos a jugar, permitiendo que logren adivinar. ¡Sí, vamos a jugar bingo!
2. Explica las reglas del juego:
 - Cada niño o niña debe tener en sus manos un cartón con números aleatorios hasta el 20.
 - Un niño o niña va sacando tarjetas pequeñas o bolas con números y los menciona en voz alta.
 - Si un jugador tiene dicho número en su cartón coloca algún elemento sobre el (tapa, maíz, piedras).
 - El juego termina hasta que un jugador consigue completar líneas de 4 números (horizontales o verticales).
 - Cuando alguno complete, debe exclamar con emoción ¡Bingo!, y debe mencionar los números que le permitieron ganar la jugada.
 - Repite la cantidad de veces que consideres necesario.
3. Solicita algunos niños y niñas cambiar las reglas del juego. Pregunta: ¿De qué otra manera podríamos ganar este juego?
4. Al término proporciona plantillas cuadrículadas para que los niños elaboren su propio cartón de bingo. Recuérdales que deben colocar los números del 1 al 20 de manera aleatoria. Conserva el recurso para realizar el próximo juego con este.



Indicadores de logro

- ✓ Participa en juegos de mesa que abordan contenidos matemáticos respetando las reglas establecidas y a los participantes.
- ✓ Colabora en juegos de mesa, de ronda o dramatizado, realizando cambios de algunas reglas de forma consensuada.
- ✓ Participa en juegos de reglas aceptando procedimientos establecidos.
- ✓ Escucha e interactúa con los demás siguiendo las normas de comunicación establecidas.



Recursos

- ✓ Bingos de números
- ✓ Números sueltos (1 al 20)
- ✓ Plantillas en blanco para elaborar cartones de bingos



Orientaciones

De acuerdo a los saberes previos del grupo con el que trabajes y sus habilidades, puedes elevar o disminuir la secuencia de números que trabajarás durante el desarrollo del juego, incorporando solamente del 1-10, o aumentando hasta 25-30.

Observa con especial cuidado aquellos niños que aún no logran identificar los números, ofreciéndoles apoyo. Planifica y desarrolla actividades adicionales para que lo logren.

Una variante para esta actividad es que trabajen con un solo cartón por niño, de esta manera pueden ayudarse y desarrollar habilidades interpersonales. También puedes elegir un niño para liderar la actividad.

Actividad 42



Competencia fundamental:

Comunicativa
Pensamiento lógico, creativo y crítico

Competencias específicas:

- Comprende y crea patrones que forman parte de su diario vivir vinculados a actividades matemáticas, artísticas y sociales al comparar, ordenar y agrupar objetos y acontecimientos de acuerdo con sus atributos o características.
- Expresa sus emociones, sentimientos, ideas y experiencia aplicando procedimientos y técnicas de diferentes lenguajes artísticos mediante el uso de su cuerpo, materiales y recursos digitales al crear o reproducir imágenes, sonidos, movimientos y formas.

Bailo al ritmo de la música

1. Organizados en círculo, pregunta a quién le gusta bailar. Comenta que vamos a bailar al ritmo de la música realizando los movimientos que indican las canciones.
2. Invita a los niños y niñas a realizar lo que sugiere la canción "Nunca dejo de bailar". Al término de esta, solicita algunos niños entonar otras canciones que estimulen movimientos con el cuerpo (por ejemplo: "si tú tienes muchas ganas de aplaudir, "una manito aquí").
3. Explica que ahora vamos hacer música tan solo con nuestro cuerpo. Pregúntales cómo lo podemos hacer dando la oportunidad de que lo intenten. Luego Indica: da tres palmadas, otra vez, zapatea, zapatea, zapatea.
4. Después de crear todos los movimientos que se les ocurran con el propio cuerpo, integren algunos instrumentos musicales (maracas, tambora) e inventen patrones rítmicos, por ejemplo: sonar tres veces las maracas/silencio/tres veces... Pueden combinar instrumentos y partes del cuerpo para producir los sonidos. Mientras unos crean el patrón, otros lo reproducen y/o los continúan.
5. Para finalizar, permite que entonces algunas canciones y elijan instrumentos (tambora, maracas, panderetas) para acompañarlas. Otorgando turnos, ofrece la oportunidad de que varios dirijan la actividad indicando la canción que todos cantaremos y bailaremos.
6. Cierra pidiendo que comenten sobre la experiencia identificando las emociones que surgieron durante su desarrollo.



Indicadores de logro

- ✓ Reproduce patrones rítmicos y melódicos con su cuerpo e instrumentos musicales.
- ✓ Continúa patrones de movimiento, danza y sonido a partir de un modelo.
- ✓ Entona canciones infantiles y las acompaña con instrumentos de percusión menor.



Recursos



"Nunca Dejo De Bailar".
Autor: Dúo Tiempo de Sol.

<https://www.youtube.com/watch?v=MBxwvljqNvc>



Orientaciones

Ofrece la oportunidad de que los niños y niñas se expresen libremente haciendo uso de todo su cuerpo.

Durante el desarrollo de los bailes, observa la estabilidad de sus movimientos, si logra llevar el ritmo, seguir los patrones rítmicos, respetar el espacio parcial de los demás, etc.

En caso de que no cuentes con instrumentos, consigue otros elementos con los que puedan producir sonidos: palitos de madera, botellas con granos dentro, latas, etc.



Actividad 43



Competencia fundamental:

Ética y ciudadanía
Ambiental y de la salud/
Científica y tecnológica

Competencias específicas:

- Convive progresivamente en armonía con los demás y el mundo que le rodea, de manera afectiva y en apertura a la espiritualidad.
- Contribuye con el cuidado del medio ambiente integrando a su vida cotidiana pequeños hábitos que favorezcan la reducción de la contaminación, el ahorro del agua y la energía eléctrica, con apoyo de los adultos.
- Cuestiona para conocer el entorno natural y profundizar sobre temas de interés observando, explorando, descubriendo, experimentando, infiriendo y comunicando el resultado de estas acciones, incorporando la tecnología.

Cuidando las plantas

1. Con entusiasmo comenta que hoy hablaremos sobre las plantas. Inicien escuchando la canción “Petronila es una flor”. Cuando termine, motiva una reflexión sobre aporte de las plantas a los demás seres vivos.
2. Organiza un recorrido por el entorno para observar las diferentes plantas que los rodean y las condiciones en las que se encuentran. Permite a los niños y niñas observar cuidadosamente el estado en que están las plantas, fijándose en las ramas, raíces, la tierra donde están sembradas, hojas etc. identificando también su estado: secas, marchitas, llenas de vida... Conversa con ellos sobre la forma de identificar cada uno de estos estados. Cuestiona: ¿qué podemos hacer para cuidar de las plantas?
3. Tomando en consideración algunos de sus planteamientos organizan una jornada de cuidado a las plantas. Proporciona agua, regaderas o equivalentes y recipientes para colocar los elementos que le puedan ocasionar daños o sean innecesarios (basura- hojas secas).
4. Al regresar, pregunta a los niños: ¿por qué consideran importante las acciones que realizamos hoy con las plantas? ¿Cómo nos ayudan las plantas? ¿Qué pasa si no cuidamos las plantas? Permite que hagan sus preguntas.
5. Puntualiza el rol que juegan las plantas en la naturaleza y su impacto en la vida humana, tanto como fuente de oxígeno como por los demás beneficios que nos proporcionan: ornamentales, medicinales, etc.
6. Invita a dibujar una planta que no recibe cuidado y otra que sí. Motiva a que expliquen sus producciones.



Indicadores de logro

- ✓ Cuida de plantas y animales con los que interactúa en el centro
- ✓ Coopera en el cuidado del ambiente, las plantas y los animales.
- ✓ Cuestiona, observa y explora su entorno natural al profundizar sobre temas de interés.



Recursos

- ✓ Envases con agua
- ✓ Libreta u hojas en blanco
- ✓ Lápices de carbón
- ✓ Lápices de colores



“Petronila es una flor”.

Autor: mindymarissa

[https://www.](https://www.youtube.com/watch?v=s6ucwVL2gZA)

[youtube.com/](https://www.youtube.com/watch?v=s6ucwVL2gZA)

[watch?v=s6ucwVL2gZA](https://www.youtube.com/watch?v=s6ucwVL2gZA)



Orientaciones

Explica que al igual que existen plantas que nos benefician, existen otras que pueden ponernos en peligro, menciona algunos nombres y preséntalas.

Los niños y niñas deben comprender que no necesitamos de grandes acciones para cuidar y proteger las plantas y animales, sino hacernos conscientes que con nuestro accionar los perjudicamos.

Recuerda retomar las reglas establecidas para realizar el recorrido procurando la seguridad de los niños y niñas.



Actividad 44



Competencia fundamental:

Ambiental y de la salud
Comunicativa

Competencias específicas:

- Contribuye con el cuidado del medio ambiente integrando a su vida cotidiana pequeños hábitos que favorezcan la reducción de la contaminación, el ahorro del agua y la energía eléctrica, con apoyo de los adultos.
- Expresa ideas, experiencias, emociones y sentimientos en forma gráfica o escrita de manera no convencional y progresivamente convencional, identificando la estructura y el contenido de algunos textos, utilizando material en formato impreso y digital.
- Expresa sus emociones, sentimientos, ideas y experiencias aplicando procedimientos y técnicas de diferentes lenguajes artísticos mediante el uso de su cuerpo, materiales y recursos digitales al crear o reproducir imágenes, sonidos, movimientos y formas.

El reino de las plantas

1. Comenta que hoy continuaremos conversando sobre las plantas. Invita a los niños y niñas a prestar atención a la proyección del video “El reino de las plantas”. Dale hojas para que vayan tomando notas como puedan de lo que oigan y luego permite que compartan lo aprendido.
2. Lleva una planta al salón y comenta que permanecerá con ustedes las próximas semanas. Permite que los niños y niñas la exploren con cuidado utilizando todos sus sentidos. Identifiquen las características que ven en ella (color de las hojas, si son grandes o pequeñas, si logran ver su raíz).
3. Pregunta a los niños: ¿qué debemos hacer para cuidar a nuestra planta? Enlista de manera visible sus respuestas, aporta lo que sea necesario al final y en el transcurso de la elaboración del listado explica la importancia de cada proceso.

- Regar con agua
- Sacar al sol
- Mover su tierra
- Echar abono
- Limpiarla



Indicadores de logro

- ✓ Cuida de plantas y animales con los que interactúa en el centro
- ✓ Expresa sus sentimientos e ideas de forma gráfica o escrita, no convencional o convencional.
- ✓ Produce o reproduce textos basados en situaciones reales e imaginarias de manera convencional o no convencional.
- ✓ Dibuja libremente con mayor precisión e intencionalidad comunicativa.



Recursos

- ✓ Papelógrafo
- ✓ Marcadores
- ✓ Cinta adhesiva

Tabla de responsabilidades.



El reino de las plantas.
Sus características y clasificación.

Autor: happy learning
<https://www.youtube.com/watch?v=XJjrIWFiFjU>



Orientaciones

Con esta actividad puedes realizar junto a los niños y niñas un registro del proceso de la planta, tomando medidas, identificando su crecimiento. Pueden registrar el proceso en un mural .

Para que haya más participación y saquen mayor provecho de la actividad, pueden contar con dos o tres plantas e ir comparando cuál crece más, haciendo hipótesis y experimentos sobre los factores que influyen en su desarrollo.

4. Comenta que realizaremos estas acciones organizando un calendario de responsables de cuidarla cada día. Invita a cada niño o niña escribir su nombre en la acción que realizará.

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
Regar					
Sacar al sol					
Mover su tierra					
Echar abono					
Limpiarla					

5. Para cerrar, proporciona libreta u hojas en blanco, solicita a los niños dibujar cómo cuidarán la planta los días correspondientes. Al final presentan su producción y repasan juntos lo aprendido.

Toma en cuenta que no echarán abono diariamente.



Actividad 45



Competencia fundamental:

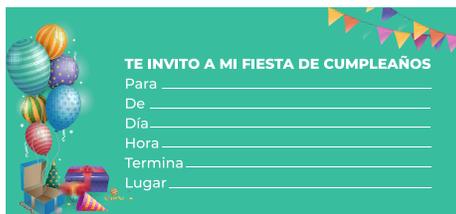
Comunicativa

Competencias específicas:

- Expresa ideas, experiencias, emociones y sentimientos en forma gráfica o escrita de manera no convencional y progresivamente convencional, identificando la estructura y el contenido de algunos textos, utilizando material en formato impreso y digital.
- Comprende y expresa de manera oral ideas, emociones, sentimientos, experiencias y textos orales, en situaciones de comunicación.
- Comprende literalmente e intenta interpretar progresivamente el significado en algunos textos escritos, con el apoyo o no de imágenes.

Una tarjeta de cumpleaños

1. Muestra a los niños y niñas una tarjeta de invitación de cumpleaños, y pregunta: ¿Sabes qué tengo en mis manos? ¿De qué se trata esta tarjeta? ¿A quién creen que va dirigida? ¿Han recibido una parecida? ¿Han enviado ustedes algún día una? ¿De qué trataba? Trata de que lean el texto que contiene. Permíteles expresar sus experiencias y comentar cómo suelen celebrar los cumpleaños en sus familias.
2. Pide que cuenten cuándo es su próximo cumpleaños. Haciendo uso del mural de los cumpleaños, invita a identificar dónde está colocado su nombre.
3. Explica que las tarjetas de cumpleaños permiten colocar informaciones personales del festejado (nombre- dirección), así como los detalles de la fiesta (lugar-hora). Previamente prepara una ficha gigante con estas informaciones, tomando un niño o niña de ejemplo completa la información junto a ellos y ellas. Algo así:



Enfatiza en la estructura que tiene este texto, enfatizando sus diferencias con otros que han trabajado; por ejemplo, la carta.

4. Entrega a cada niño una plantilla de tarjeta hecha en una hoja en blanco, de manera que puedan llenar con sus datos imaginando que celebrarán su propia fiesta. Deben elegir el lugar, el día, la hora y a quién van a dirigir la invitación.
5. Proporciona también papel de colores o cartulinas para que peguen la tarjeta y decoren a su gusto. Para esto proporciónales pegatinas, escarcha, recortes, etc. Cierren entonando la canción de “cumpleaños feliz”



Indicadores de logro

- ✓ Escribe su nombre, el de algunos compañeros y compañeras de manera no convencional o convencional.
- ✓ Comunica sus ideas, pensamientos, emociones y experiencias con la intención de que otros comprendan el mensaje.
- ✓ Interpreta mensajes a partir de imágenes y símbolos, en textos sencillos.



Recursos

- ✓ Tarjeta de invitación de cumpleaños
- ✓ Tijera
- ✓ Papeles de colores
- ✓ Ega
- ✓ Marcadores
- ✓ Crayolas
- ✓ Láminas diferentes



Orientaciones

Si alguno no reconoce su fecha de cumpleaños, auxíliate del registro de grado para que lo haga y motiva su memorización.

Permite que el niño escriba de forma convencional o no los datos de su tarjeta. En los casos necesarios invítale a observar el entorno letrado para que identifique las letras y palabras que quiere escribir.

El mural de cumpleaños puede ser elaborado a través de un trabajo colaborativo de todos, permitiendo a los niños y niñas desarrollar su creatividad. (ver recurso)



Celebremos

Con voz entusiasta comenta a los niños y niñas:

Hemos culminado esta semana con alegría, has sido un campeón o campeona, al esforzarte para realizar todas las actividades de la semana.

Felicitemos tu esfuerzo ante los retos que suponen todas estas actividades y te motivamos a seguir dando lo mejor de ti para lograr el desarrollo integral de los niños y niñas a tu cargo. ¡Adelante!



**¡Hemos
concluido la
semana 9!**



Anedotario

SEMANA 10

Enseñar a cuidar el medio ambiente es enseñar a valorar la vida.

-Anónimo-



Orientaciones para la semana

Es importante que los niños y niñas reconozcan la importancia del cuidado del medio ambiente y su rol en esta tarea. Además de aprender cosas nuevas, podrán crear una conciencia propia sobre el problema. Por eso, cuando se realice una actividad relacionada con este tema, se les debe explicar porqué hay que hacerla y las consecuencias positivas que aportará.



Recuerda

A esta edad, los niños y niñas se sienten ser grandes pues, de hecho, pueden hacer muchas cosas solos. Incentivando su aporte al cuidado del medio ambiente a través de la realización de tareas acordes a su etapa de desarrollo, se propicia su autonomía.



Actividad 46



Competencia fundamental:

Científica y tecnológica
Comunicativa

Competencias específicas:

- Cuestiona para conocer el entorno natural y profundizar sobre temas de interés observando, explorando, descubriendo, experimentando, infiriendo y comunicando el resultado de estas acciones, incorporando la tecnología.
- Expresa sus emociones, sentimientos, ideas y experiencias aplicando procedimientos y técnicas de diferentes lenguajes artísticos mediante el uso de su cuerpo, materiales y recursos digitales al crear o reproducir imágenes, sonidos, movimientos y formas.

Cambiando el color de las flores

Antes de empezar esta actividad asegúrate de haber recolectado todos los materiales necesarios para su desarrollo. Además, debes hacer primero tu experimento para comprobar que funciona.

1. Con entusiasmo comenta a los niños y niñas que hoy vamos a iniciar un proyecto de investigación. Preséntales flores blancas (claveles o margaritas) e invítalas a observarlas con detenimiento, identificando su color, tamaño, olor, textura, etc.
2. Organizados en grupos de 3 a 5 integrantes, entrega a cada uno flores blancas; pregúntales si es posible que cambien de color. Quienes respondan de manera positiva deben explicar cómo registra sus respuestas en un papelógrafo, algo así:
3. Muestra el colorante y permite que lo exploren usando todos sus sentidos. Pregunta si tienen idea de lo que harán y cómo. Solicita colocar las flores dentro de un envase con agua y agregar gotas de colorante (cada grupo con un color diferente). Comenta que las dejaremos en el salón por unos días y registraremos los resultados diariamente en el papelógrafo creado para tales fines. Al final retoma la hipótesis, y comenta que al final de la semana la comprobaremos.
4. Cada día deben observar y hacer su registro individual de los cambios que se producen en la flor cada día.



Indicadores de logro

- ✓ Participa en pequeños experimentos utilizando elementos manipulables y seguros, realizando inferencias y registrando los resultados de manera convencional o no.
- ✓ Aplica en pequeños grupos, pasos del método científico al realizar experimentos.
- ✓ Selecciona y combina los colores primarios y secundarios, utilizándolos con intencionalidad en sus producciones.



Recursos

- ✓ Flores
- ✓ Pintura
- ✓ Pinceles
- ✓ Hojas
- ✓ Lápices de carbón y de colores
- ✓ Hojas en blanco



Orientaciones

Los experimentos son muy interesantes para los niños ya que en estos ocurren algunos cambios que para ellos resultan increíbles. Además, desarrollan su curiosidad, pensamiento crítico y capacidad de análisis.

Recuerda llevar a cabo todos los pasos del método científico: observación, planteamiento del problema, hipótesis, experimentación, comprobación de la experimentación y conclusión. Puedes ampliar tus conocimientos sobre este tema usando este video



<https://www.youtube.com/watch?v=nJ2jkOgCmAk>

5. Motiva a los niños y niñas a que imaginen cómo quedarán las flores después del experimento, solicita a algunos niños y niñas mostrar su producción y motiva a buscar algún compañero que piense igual que él o ella. Comenta que durante el transcurso de la semana identificaremos el proceso y al final veremos su resultado.
6. Para cerrar, pídeles que imaginen cómo quedarán las flores después del experimento, esto ayudará a que sus hipótesis queden representadas y luego puedan compararlas con el resultado. Motívalos a encontrar otro compañero que piense lo mismo que él a través de la interpretación de la producción. Finaliza puntualizando las hipótesis surgidas y el procedimiento que llevarán a cabo durante la semana para continuar con el proyecto



Si no tienes colorantes puedes utilizar papel crepé de color fuerte diluido en agua.

Este experimento se puede realizar utilizando "apio", pues con este se pueden lograr resultados similares.

Siempre que realizas experimentos de este tipo es de gran beneficio utilizar envases transparentes para garantizar una mejor observación.



Actividad 47



Competencia fundamental:

Comunicativa

Competencias específicas:

- Comprende literalmente e intentan interpretar progresivamente el significado en algunos textos escritos, con el apoyo o no de imágenes.
- Participa en acuerdos de convivencia para relacionarse con los y las demás en los diferentes momentos y actividades que se desarrollan en el diario vivir.

Explorando la biblioteca

Antes de iniciar la actividad asegúrate de rotular la biblioteca existente o en su defecto habilitar un espacio en el aula para tales fines.

1. Introduce el tema contándole a los niños que hoy hablarán de un lugar lleno de libros y otros materiales para lectura. ¿Sabes de qué se trata? ¡De la biblioteca! Comenten sobre el tipo de lugar que es, su función, etc. Puntualiza lo que sea necesario a partir de sus opiniones.
2. Presenta una lámina con una biblioteca escolar rotulada, y cuestiona: ¿Qué ven? ¿Qué creen dicen las palabras escritas ahí? ¿Dónde han visto alguna biblioteca? Pide observar detenidamente cada detalle y escribiendo en papelógrafo el nombre de cada uno de los recursos presentados (libros- revistas-cuentos).
3. Pregunta: ¿Cómo debemos comportarnos en una biblioteca?, Pensemos en algunas reglas que faciliten la convivencia en este lugar. Enlista las opiniones de los niños y las niñas haciendo los ajustes adecuados para que estas queden instauradas como normas a seguir.
4. Invita a hacer un recorrido en la biblioteca previamente organizada y rotulada. Pide observar los recursos que hay en ella, las imágenes o señales que representan el silencio interpretando las mismas, los distintos textos, el mobiliario y los materiales con que cuenta.
5. Permite recorrer cada rincón y ofrece tiempo para que puedan leer de manera convencional o no los que sean de su interés. Observa el uso que dan a cada uno de los textos. Si es necesario, retoma la manera adecuada en que se realiza la lectura (posición, secuenciación de páginas, etc.).



Indicadores de logro

- ✓ Utiliza las formas convencionales de lectura, posición, secuenciación de las páginas, de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha.
- ✓ Lee de manera no convencional o convencional, imágenes, palabras, frases y textos sencillos, comprendiendo su significado literal.
- ✓ Interpreta mensajes a partir de imágenes y símbolos, en textos sencillos.
- ✓ Participa en el establecimiento de acuerdos y normas de convivencia y los cumple.



Recursos

Para organizar el espacio de la biblioteca:

- ✓ Libros diferentes (cuentos, enciclopedias, entre otros)
- ✓ Láminas sueltas
- ✓ Palabras
- ✓ Encartes
- ✓ Revistas
- ✓ Catálogos
- ✓ Pinturas
- ✓ Pinceles



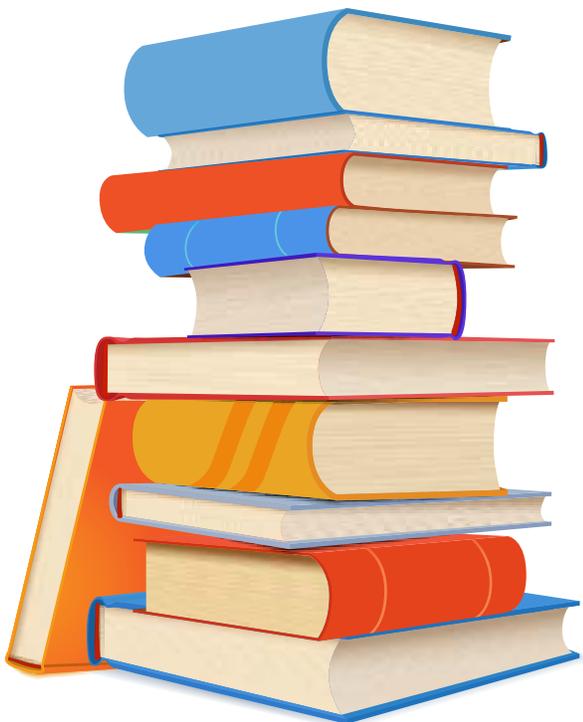
Orientaciones

Antes de iniciar esta actividad asegúrate de contar con todos los recursos necesarios para su desarrollo. Si no cuentan con biblioteca en la escuela, puedes coordinar un paseo a la más cercana o armar una en combinación con las maestras de otros grados, de manera que pueda simular dicho espacio. Igualmente puedes usar algunos videos para hacer un recorrido virtual, como este:



<http://bnphu.gob.do/canje/item/38-tour-virtual-de-la-biblioteca-nacional>

6. Solicita que cuenten sobre lo que leyeron, de qué trataba, qué les llamó la atención.
7. Al finalizar, estimula algunos niños y niñas a comentar lo que hicieron en la biblioteca. Focaliza su atención en las señales que interpretaron. Preséntalas para que las interpreten.
8. Cierra recapitulando lo que vieron y puntualizando sobre la importancia de la lectura. Suministra papel y pinceles para que pinten lo que más les gustó de la biblioteca. También coloca tiras de papel y lápices para que, cuando la pintura seque, rotulen al menos 3 de los elementos que incorporaron a su producción (libros, estantes, señales, etc.)



u otro de cualquier biblioteca del mundo.

Otra opción es crear la zona de biblioteca en el aula con la mayoría de elementos pertinentes y explicar a los niños de qué se trata y su relación con una biblioteca real. En este caso asegúrate de contar con toda la variedad de textos posible. Para ofrecer mayores oportunidad de aprendizaje a los niños, asegúrate de mantener rotulado este espacio; el mismo debe permanecer disponible durante todo el año como manera de incentivar la lectura y la producción escrita. Para esto último puedes incorporar hojas, lápices, etc.

NOTA: Recuerda ofrecer seguimiento a la actividad de “cambiando el color de las flores”, motivando al grupo a anotar los hallazgos en la plantilla de registro.


Actividad 48
**Competencia fundamental:**

Comunicativa
Pensamiento lógico, creativo y crítico

Competencias específicas:

- Descubre elementos de la realidad que permiten su comprensión y explicación, en forma diversa, diferenciando progresivamente lo real de lo imaginario.
- Expresa sus emociones, sentimientos, ideas y experiencias aplicando procedimientos y técnicas de diferentes lenguajes artísticos mediante el uso de su cuerpo, materiales y recursos digitales al crear o reproducir imágenes, sonidos, movimientos y formas.
- Comprende y expresa de manera oral ideas, emociones, sentimientos, experiencias y textos orales, en situaciones de comunicación.

El gran lío del pulpo

1. Sentados en círculo comenta que escucharemos un cuento llamado "El gran lío del pulpo". Pregunta a los niños y niñas, ¿De qué creen que trata? ¿Cuál será el lío que tiene el pulpo? Pídeles identificar el problema a partir de lo que se presenta en la portada y haciendo inferencias a través de algunas imágenes que puedes presentar rápidamente.
2. Forma pequeños grupos de trabajo con 3 a 5 niños y niñas, motívalos a ponerse de acuerdo entre ellos y elaborar un plan diferente al planteado en el cuento para ayudar al pulpo con la solución a sus problemas. Escucha las diferentes alternativas al problema del pulpo e invita a algunos grupos a dramatizar la solución planteada.
3. Deja que respondan las preguntas que hacen al final del video para verificar la comprensión. Pregúntales qué aprendieron del mismo, enfatiza la enseñanza que deja en cuanto a la timidez y la forma adecuada de hacer amigos.
4. Cuestiona a los niños y niñas: ¿Te has sentido como el pulpo alguna vez?, ¿Has tenido algún problema que necesites resolver?, ¿Cómo lo has hecho? ¿A quién acudes cuando tienes alguna dificultad? Explica a los niños la importancia de acudir a los adultos cuando no pueden resolver un problema y solicitar ayuda cuando la requieran.
5. Juntos, enumeren en secuencia los hechos ocurridos, y enlista en un papelógrafo los mismos. Da a cada niño un número y pídele que copie el hecho que le tocó (pueden repetirse).



Indicadores de logro

- ✓ Infiere informaciones sobre situaciones reales o imaginarias explicando lo ocurrido en un texto o situación, de acuerdo a sus conocimientos y experiencias.
- ✓ Ordena hechos y situaciones diferentes a partir de imágenes, experiencias concretas y relatos.
- ✓ Sigue una secuencia en el uso de textos orales, en situaciones cotidianas de comunicación.
- ✓ Expresa con sus palabras la idea o información acerca de un texto.



Recursos

- ✓ Lápiz de carbón
- ✓ Materiales para representar el entorno del cuento:
- ✓ algodón
- ✓ palillos
- ✓ pintura
- ✓ papeles de colores
- ✓ otros que tengas a la mano



Cuento: El gran lío del pulpo.

Autor: Jacky Jiménez

https://www.youtube.com/watch?v=PIhoI_Mr1-4



Orientaciones

Puedes diversificar esta actividad solicitando a los niños y niñas representar las soluciones planteadas a través de títeres o encarnando los personajes.

Esta actividad puede ser complejizada a través de preguntas que incentiven la reflexión, por ejemplo ¿qué hubiese sucedido si...?; ¿Si fueras... qué hubieses hecho? Si en vez de un

6. Proporciona diversidad de materiales (algodón, palillos, pintura, papeles de colores, entre otros) para que los niños y niñas, haciendo uso de su imaginación, recreen el entorno donde se desarrolló el cuento.
7. Al finalizar, entre todos, organicen la secuencia del cuento con sus propias producciones. Arma un libro con páginas numeradas a partir de este ejercicio, muéstralo a los niños cuando esté listo y colócalo en la biblioteca.



pulpo fuese un tiburón, ¿cómo se habría desarrollado el cuento?

Recaba y suministra variedad de materiales para la producción, de modo que puedan poner a volar su imaginación al escenificar el fragmento del cuento de cada uno. Piensa cómo lo que tienes a mano los puede ayudar a imitar el contexto del cuento.

NOTA: Recuerda ofrecer seguimiento a la actividad de “cambiando el color de las flores”, motivando al grupo a anotar los hallazgos en la plantilla de registro.



Actividad 49



Competencia fundamental:

Comunicativa
Pensamiento lógico, creativo y crítico
Científica y tecnológica

Competencias específicas:

- Expresa sus emociones, sentimientos, ideas y experiencias aplicando procedimientos y técnicas de diferentes lenguajes artísticos mediante el uso de su cuerpo, materiales y recursos digitales al crear o reproducir imágenes, sonidos, movimientos y formas.
- Expresa su opinión ante temas o situaciones cotidianas, en contextos reales o imaginarios, cuestionando algunas explicaciones o presentando su punto de vista.
- Cuestiona para conocer el entorno natural y profundizar sobre temas de interés observando, explorando, descubriendo, experimentando, infiriendo y comunicando el resultado de estas acciones, incorporando la tecnología.

Formando arcoiris

1. Sentados en círculo, cuéntales que hoy hablaremos de algo muy muy especial que aparece en el cielo. ¿Sabes de qué se trata? Da algunas pistas para que adivinen que se trata del arcoiris. Cuestiona para saber quiénes han visto un arcoiris, profundiza según sus respuestas (los colores que tiene, cómo es, etc.). Luego, muestra una lámina de un arcoiris. Pregunta si saben cómo se forma, anota sus hipótesis.
2. Suminístrales varios CD. Si está soleado, salgan al patio e invítalos a exponerlos al sol y moverlos. En el aula pueden hacerlo con linternas o la luz de una bombilla. Dales oportunidad de que comenten los colores que ven y si se parecen al arcoiris. Pregunta si esto les da una idea de cómo se forman.
3. Explica que el arcoiris se forma porque las gotas de lluvia atraviesan los rayos de sol (luz blanca) y las descomponen formando un espectáculo de color. Esto sucede porque los rayos de sol están compuestos por todos los colores. Compáren esto con las hipótesis realizadas para determinar cuáles estaban más cerca de la realidad.
4. Proporciona a los niños y niñas pintura de los colores primarios e invítalos a realizar combinaciones para crear los secundarios. Para esto pídeles que recuerden las mezclas que se deben hacer, puntualicen y si es necesario utiliza la lámina de la actividad #19. Estimula a nombrar cada uno de los colores resultados de su combinación.
5. Proporciona hojas en blanco e invita a que cada niño y niña pinte su propio arcoiris con sus dedos. Al finalizar pregunta: ¿Cómo se forma el arcoiris? ¿Cuáles son los colores primarios? ¿Cuáles son los secundarios? Invita a firmar y mostrar su producción a los demás colocándolo de forma visible en un mural.



Indicadores de logro

- ✓ Selecciona y combina los colores primarios y secundarios, utilizándolos con intencionalidad en sus producciones.
- ✓ Participa con interés en el intercambio de ideas y opiniones sobre temas, noticias, hechos y situaciones.
- ✓ Usa las TIC y utensilios, artefactos de su entorno, al realizar experimentos y tareas cotidianas.
- ✓ Describe algunos eventos y fenómenos naturales, así como las medidas de seguridad.



Recursos

- ✓ Lámina de arcoiris
- ✓ Témpera
- ✓ Hojas en blanco
- ✓ Cd
- ✓ Espacio iluminado
- ✓ Lámina actividad #19



Orientaciones

Puedes diversificar esta actividad solicitando a los niños explorar en encartes y revistas para que coloquen papeles de colores hasta formar el arcoiris o cualquier otro material que permita elaborarlo de manera bidimensional.

También pueden hacer el experimento de Newton, según lo que se explica en el recurso

<https://www.eafit.edu.co/ninos/reddelaspreguntas/Paginas/como-se-forma-el-arcoiris.aspx>



Asegúrate de retomar durante el desarrollo de la actividad cuáles son los colores primarios y secundarios.

Recuerda ofrecer seguimiento a la actividad de “cambiando el color de las flores”. Anota los hallazgos en la plantilla de registro.

Actividad 50



Competencia fundamental:

Comunicativa
Ciencia y tecnológica

Competencias específicas:

- Comprende y expresa de manera oral ideas, emociones, sentimientos, experiencias y textos orales, en situaciones de comunicación.
- Cuestiona para conocer el entorno natural y profundizar sobre temas de interés observando, explorando, descubriendo, experimentando, infiriendo y comunicando el resultado de estas acciones, incorporando la tecnología.

Cambiando el color de las flores

1. Comenta a los chicos que hoy cerrarán el proyecto de cambio de color de las flores. Envíalos al espacio donde se encuentran para observarlas en pequeños grupos . Ofrece a algunos la oportunidad de comentar: ¿Qué observan? ¿Se quedaron iguales las flores? ¿Qué tienen de diferente?
2. Selecciona algunos niños y niñas para que expliquen las razones por las cuales las flores han cambiado de color.

Explica que “este fenómeno se da gracias a la capilaridad, que es la capacidad que tienen las plantas de absorber los líquidos”. Muestra una lámina donde se vea lo que tienen las flores o las plantas por dentro del tallo para lograr esta absorción. (Ver recurso).

3. A partir de lo registrado el día 1 y el 5, motiva a algunos niños y niñas a comentar el proceso que vivió la flor. Entrega plantillas para que dibujen la secuencia del proceso de la flor. Algo así:

Cambiando el color de las flores Dibuja el proceso del cambio de la flor				
Día 1	Día 2	Día 3	Día 4	Día 5

4. Al finalizar, exhorta a que escriban de forma convencional o no los principales cambios notados, y que firmen su producción y la colocan de forma visible en el aula. Reflexiona sobre lo aprendido a partir de preguntas sobre la capilaridad, la razón de los cambios, etc.



Indicadores de logro

- ✓ Aplica en pequeños grupos, pasos del método científico al realizar Experimentos sencillos, con apoyo del adulto.
- ✓ Participa en pequeños experimentos utilizando elementos manipulables y seguros, realizando inferencias y registrando los resultados de manera convencional o no.



Recursos

- ✓ Lápicos
- ✓ Crayolas
- ✓ Plantilla



Orientaciones

Si al término de la semana aún no logran obtener los resultados esperados con el cambio de color de la flor, motiva a repetir la actividad. Esta vez pueden usar apio u otro tipo de flor.

En caso de que los resultados no sean los esperados, pide a los niños y niñas enumerar las posibles razones (no tenía color suficiente, falta de agua o cuidado, entre otros), y aporta a sus comentarios.

Una variante de la actividad es llevar el registro diariamente; para esto debes planificar un momento en el que puedan visitar el espacio y hacer sus dibujos.

Para enriquecer la explicación de este fenómeno puedes cortar ramas y tallos y suministrarles una lupa para que vean cómo están compuestos y entiendan mejor la capilaridad, la cohesión y los elementos que dan lugar al cambio de color.



Celebremos

Con entusiasmo, pide a los niños recordar todo lo interesante que han aprendido en la semana. Celebren juntos los aprendizajes que han obtenido.

Recuerda reconocer los logros y talentos de cada uno, animándoles a dar siempre lo mejor de ellos.



**¡Hemos
concluido la
semana 10!**



Anecdotario

SEMANA 11

“Porque todos somos diferentes y la diversidad nos enriquece, vivamos con respeto, tolerancia y aceptación para disfrutar de un mundo en paz y armonía.”

-Anónimo-



Orientaciones para la semana

Es importante despertar en los niños y niñas interés por conocer su cultura para que la vivan, la sientan, la conserven y la enriquezcan. Una de las estrategias para lograrlo es su incorporación en celebraciones tradicionales. Durante esta semana enfatizaremos sobre algunas tradiciones.



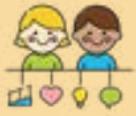
Recuerda

El conocimiento de la propia cultura refuerza el sentido de pertenencia, algo muy importante para los niños, pues además de sentirse integrados a una comunidad, podrán formarse una identidad más personal.

En este contexto, procura también que conozcan sus raíces y orígenes familiares; involucra estos últimos para motivarlos a indagar al respecto.



Actividad 51



Competencia fundamental:

Ética y ciudadanía
Comunicativa
Pensamiento lógico, creativo y crítico

Competencias específicas:

- Comprende que pertenece a una comunidad local y nacional en la que vive, identificando algunos elementos básicos de la cultura dominicana y de otras culturas, así como de sus derechos y deberes.
- Comprende progresivamente, situaciones cotidianas, acontecimientos sociales actuales o históricos, así como culturales, ofreciendo detalles y siguiendo una secuencia.
- Expresa su opinión ante temas o situaciones cotidianas, en contextos reales o imaginarios, cuestionando algunas explicaciones o presentando su punto de vista.

Bailando merengue

1. De manera espontánea enciende la música (video/canción: Compadre Pedro Juan). Pídeles que bailen libremente mientras escuchan la canción. Reúnelos y pídeles que escuchen la canción tratando de identificar los instrumentos que la acompañan. Pregunta: ¿sabes qué tipo de música es? Después de escuchar algunas respuestas, comenta que se llama merengue.
2. Explica que el merengue es el baile nacional de la República Dominicana, que nació hace más de 150 años. Los instrumentos musicales que se usan para tocarlo son: güira, tambora, acordeón, maracas, trompetas.
3. Pregunta: ¿Cuáles otros merengues has escuchado? ¿Saben cómo se baila el merengue? ¿Has visto a alguien bailar merengue? ¿Algún miembro de tu familia? Pide a los niños y niñas agruparse en 3 o 4 y conversar a partir de estas respuestas.
4. Veamos cómo se baila merengue. Presenta video (ver recurso). donde escenifican dicho baile, orienta a que presten atención a sus movimientos. Estimula a que observen el color de la ropa de los bailarines. Pregunta porqué consideran que su vestuario es de ese color (rojo-azul- blanco). Explica que simboliza la bandera de República Dominicana.
5. Ahora sí ¡vamos a bailar! Solicita a los niños colocarse en pareja para iniciar. Reproduce nuevamente el merengue “Compadre Pedro Juan” y permite que traten de imitar los movimientos, orientales a seguir el ritmo de la canción.
6. Comenta que haremos una presentación de merengue para otras personas. Ensayen el baile para hacer una presentación al final de la semana.
7. Cierra preguntando a algunos dónde nace el merengue, con cuáles instrumentos se toca, cómo se sintieron al bailar, si les gustaría continuar bailando. También cuestionalos sobre lo que les gustó y lo que no de la actividad.



Indicadores de logro

- ✓ Participa en actividades escolares, culturales y folclóricas que se realizan en la escuela.
- ✓ Identifica a miembros de su familia, la comunidad, sus roles, ocupaciones, y algunas de sus costumbres y tradiciones.
- ✓ Responde y formula preguntas sobre hechos sociales y culturales de su entorno.
- ✓ Expresa lo que le gusta o le disgusta de una situación, actividad o un texto.



Recursos



Video: Compadre Pedro Juan.

Autor: LFX network

<https://www.youtube.com/watch?v=iIUu8OMSmg8>



Orientaciones

Puedes solicitar la visita de algunos miembros de la familia para que se integren a esta actividad. (si eres algún padre o tutor, puedes realizar esta actividad junto a tu niño o niña).

En otro momento, pueden elaborar tamboras, maracas y/o güiras para acompañar otros merengues que escuchen. También pueden crear su propio merengue cambiando las letras a uno que ya se sepan.

Para enriquecer la actividad puedes presentarles fotos y canciones de merengeros famosos.

Actividad 52



Competencia fundamental:

Ambiental y de la salud
Pensamiento lógico, creativo y crítico

Competencias específicas:

- Aplica hábitos, medidas y procedimientos para el cuidado y seguridad personal, contribuyendo a su salud, con el apoyo de un adulto.
- Expresa su opinión ante temas o situaciones cotidianas, en contextos reales o imaginarios, cuestionando algunas explicaciones o presentando su punto de vista.

Los alimentos saludables

1. Invita a los niños y niñas a sentarse en círculo, explica que escucharemos la historia “Un niño llamado Lalo”. Pregunta de qué creen que tratará. Invita a permanecer atentos para que entiendan la historia contada.
2. Luego de escuchar la historia motívalos a responder: ¿Qué pasó con el niño lalo? ¿Por qué le pasó esto? ¿Crees que todos los niños y niñas que se enferman es por la misma razón? ¿Sabes cuáles alimentos nos hacen crecer sanos y fuertes?
3. Presenta la rueda alimenticia, permite que observen y describan lo que ven en ella. Pregunta a algunos niños y niñas qué forma tiene la imagen.
4. Explica qué es una rueda alimenticia, un gráfico en el que aparecen 7 tipos de alimentos que debemos comer diariamente para mantenernos sanos y fuertes.
5. Invita a algunos niños y niñas a comentar sobre sus hábitos alimenticios especificando lo que consumen diariamente. Pueden buscar su lonchera e identificar los alimentos que pertenecen a algunos grupos, motiva algunos a reconocer en qué lugar de la rueda están (la que se debe consumir mayor o menor cantidad y frecuencia).
6. Proporciona una libreta u hoja en blanco, motiva a que los niños y niñas elaboren un gráfico para representar los alimentos que ingieren en el desayuno, el almuerzo, la cena y las meriendas, pídeles que los seccionen y traten de escribir el nombre según el momento en que los comen. Al finalizar algunos niños y niñas presentan y comentan sobre sus producciones.



Indicadores de logro

- ✓ Conversa sobre procedimientos y hábitos a seguir en el cuidado del cuerpo, crecimiento y salud.
- ✓ Conversa con otros y otras sobre distintos temas y situaciones, escuchando sus ideas y opiniones con interés.
- ✓ Realiza cuestionamientos ante situaciones cotidianas para comprenderlas exponiendo su punto de vista.
- ✓ Relaciona una idea con otra al analizar situaciones cotidianas, aportando su opinión o conclusión.



Recursos

- ✓ Hojas en blanco
- ✓ Lápices de carbón
- ✓ Lápices de colores



Cuento: Un niño llamado lalo. Selección saludable de alimentos
<https://www.youtube.com/watch?v=cFUaHGIFODk>



Orientaciones

Puedes agregar alimentos a esta actividad, permitiendo que los consuman niños y niñas durante la misma.

Recuerda a los niños y niñas que, gracias a una alimentación sana y equilibrada, los pequeños consiguen los nutrientes imprescindibles para la formación de huesos, músculos, y entrenar su cerebro de por vida.

Para complementar esta actividad, pueden traer alimentos desde sus casas y formar una pirámide o rueda alimenticia real. Si lo hacen, procura que roten cada tipo y los alimentos que contiene cada grupo; esto ayudará con el desarrollo de la lengua escrita.


Actividad 53
**Competencia fundamental:**

Científica y tecnológica
Comunicativa

Competencias específicas:

- Cuestiona para conocer el entorno natural y profundizar sobre temas de interés observando, explorando, descubriendo, experimentando, infiriendo y comunicando el resultado de estas acciones, incorporando la tecnología.
- Expresa ideas, experiencias, emociones y sentimientos en forma gráfica o escrita de manera no convencional y progresivamente convencional, identificando la estructura y el contenido de algunos textos, utilizando material en formato impreso y digital

¡Soy un científico!

Antes del encuentro con los niños y niñas organiza una mesa con todos los materiales a utilizar (ver recursos). Indica con entusiasmo que hoy vamos a hacer un nuevo experimento.

1. Invita a los niños y niñas a explorar en pareja los materiales utilizando todos sus sentidos; pídeles que anoten y luego lean algunas de sus características. Luego pregunta: ¿Alguien ha escuchado la palabra disolver? ¿Dónde? ¿A quién? ¿Saben lo que significa?
2. Desarrolla la experiencia de manera interactiva, algo así: ¿Qué ustedes creen que pasaría al colocar azúcar en el agua y agitar el agua? (hacer listado con sus hipótesis), y realiza la acción ¿Qué está pasando aquí? ¿Qué ha cambiado? ¿Qué ustedes creen que pasaría al colocar avena en el agua y agitar la mezcla?
3. Invita a algunos a seleccionar un material de los recursos existentes, cuestiona si creen que este se diluirá en el agua o no y porqué. Guíalos a colocar el mismo en el agua y agitar la botella. Registran lo sucedido en una tabla elaborada en un papelógrafo.
4. Comparemos lo que pensábamos con lo que sucedió. ¿Cuáles materiales se mezclaron? ¿Cuáles no? ¿Por qué? Algunos elementos se mezclan con el agua y otros no. Invita a contar la cantidad de materiales según la clasificación. ¿Por qué pasará esto?

Explica que esto se debe a que hay elementos que son insolubles, es decir, que jamás se mezclan con otro elemento; en cambio, hay otros que son solubles, que sí se mezclan entre sí (ves orientaciones).



Indicadores de logro

- ✓ Participa en pequeños experimentos utilizando elementos manipulables y seguros, realizando inferencias y registrando los resultados de manera convencional o no.
- ✓ Aplica en pequeños grupos, pasos del método científico al realizar experimentos sencillos, con apoyo del adulto.
- ✓ Expresa sus sentimientos e ideas de forma gráfica o escrita, no convencional o convencional.



Recursos

- ✓ 8 botellas plásticas transparentes
- ✓ con sus tapas. Limpias y sin etiquetas.
- ✓ Azúcar
- ✓ Avena
- ✓ Jabón líquido de color
- ✓ Arena
- ✓ Aceite vegetal
- ✓ Sal
- ✓ Piedritas
- ✓ Tierra
- ✓ Hojas de plantas
- ✓ Cucharas plásticas
- ✓ Tablas de registro

Orientaciones

Durante el desarrollo de la actividad mantén activa las interacciones, trata de propiciar que los niños y niñas exploren, descubran, aprendan de sus errores y saquen el mayor provecho a las actividades, respetando su naturaleza infantil. Favorece que verbalicen y comuniquen sus hallazgos y explicaciones frente a las diferentes experiencias.

Ofrece suficiente tiempo para que prueben (si es pertinente y apropiado), huelan, toquen, miren y escuchen los sonidos que pueden producir los materiales

5. Cierren identificando las hipótesis que fueron comprobadas, pídeles que mencionen otros materiales solubles y comenta sobre la aplicación y ventajas de este fenómeno (gracias a él podemos tomar jugos dulces, dar sabor salado a algunas comidas, etc.)



explorados. Pueden rotularlos juntos para identificarlos y, por ejemplo, diferenciar la sal del azúcar.

Para ilustrar estos conceptos, puedes poner como ejemplo la arena que nunca se mezclará con el agua, porque es un elemento insoluble (que no se disuelve), En cambio, el azúcar es un elemento soluble; es decir, se disuelve y no se “nota” en dónde está el agua y en dónde está el azúcar.

Nota: recuerda dedicar tiempo a practicar la presentación del baile durante esta semana.



Actividad 54



Competencia fundamental:

Comunicativa
Ética y ciudadana

Competencias específicas:

- Comprende y expresa de manera oral ideas, emociones, sentimientos, experiencias y textos orales, en situaciones de comunicación.
- Expresa ideas, experiencias, emociones y sentimientos en forma gráfica o escrita de manera no convencional y progresivamente convencional, identificando la estructura y el contenido de algunos textos, utilizando material en formato impreso y digital.
- Expresa sus emociones, sentimientos, ideas y experiencia aplicando procedimientos y técnicas de diferentes lenguajes artísticos mediante el uso de su cuerpo, materiales y recursos digitales al crear o reproducir imágenes, sonidos, movimientos y formas.
- Comprende que pertenece a una comunidad local y nacional en la que vive, identificando algunos elementos básicos de la cultura dominicana y de otras culturas, así como de sus derechos y deberes.

Conociendo más de la bicicleta

1. Introduce la actividad preguntando a los niños si han visto una bicicleta, qué conocen de ella, dónde la han visto. Muestra una lámina de este medio de transporte y pregunta cuáles son sus partes. Enlista de manera visible sus respuestas y guíalos para identificarlas (timón, freno, sillín, gomas, ruedas, cadena, rayos, guarda lodo, pedal). Lean la lista entre todos.
2. Motiva a ver el video “los medios de transporte”; al finalizar, establece un diálogo para que expresen su opinión al respecto. Invita a que comenten cuáles de los medios de transportes terrestres mencionados que hayan visto y usado.
3. Pregunta qué tipo de medio de transporte es la bicicleta y cuáles son sus características; enfatiza en sus ventajas con relación a los demás (no necesita combustible, la maneja su propietario, es eco-amigable, etc.) Explica que los medios de transporte son máquinas que nos permiten desplazarnos de un lugar a otro. Recuérdales que los tipos y medios de transporte son: aéreo, marítimo y terrestre.
4. Anímalos a mencionar medidas de seguridad necesarias para utilizar este medio, como los cascos, ropa apropiada, rodilleras, uso de la ciclovía, etc.
5. Luego, invítales a pintar una bicicleta utilizando la técnica del salpicado; para ello deberás utilizar una silueta bien definida de la misma. Pídeles que usen tiritas de papel para colocar el nombre de sus partes de manera convencional o no.
6. Al finalizar, pídeles que, por mesa, comparen su producción y la comenten con sus compañeros. Pueden elegir una de cada mesa para presentarla al grupo completo. No olvides incentivarlos a colocar su firma.



Indicadores de logro

- ✓ Comunica sus ideas, pensamientos, emociones y experiencias con la intención de que otros comprendan el mensaje.
- ✓ Expresa sus sentimientos e ideas de forma gráfica o escrita, no convencional o convencional.
- ✓ Utiliza el dibujo, el color y el volumen para expresar sus sentimientos, ideas y emociones.
- ✓ Identifica características y normas al usar los medios de transporte y comunicación y las respeta.



Recursos

- ✓ Lámina de bicicleta
- ✓ Lápiz de carbón
- ✓ Colores
- ✓ Hojas en blanco



Video: Los medios de transporte.

Autor: smile and learn.
<https://www.youtube.com/watch?v=ol11YcbRku8>



Orientaciones

Puedes solicitar a algunos niños y niñas que tengan bicicleta a llevarla y realizar la actividad haciendo uso del objeto en concreto. Igual puedes conseguir una con algún familiar o vecino, pues siempre es más rico trabajar partiendo de la realidad. Además de verificar sus partes, los niños tendrían oportunidad para tocarla, descubrir el mecanismo que explica su funcionamiento, montarla, etc.

En esta actividad puedes hacer conexión con la #3 donde se trabaja el avión como medio de transporte aéreo. Refresca los aprendizajes obtenidos en ese momento e invita a hacer comparaciones entre los medios terrestres y aéreos.

Actividad 55



Competencia fundamental:

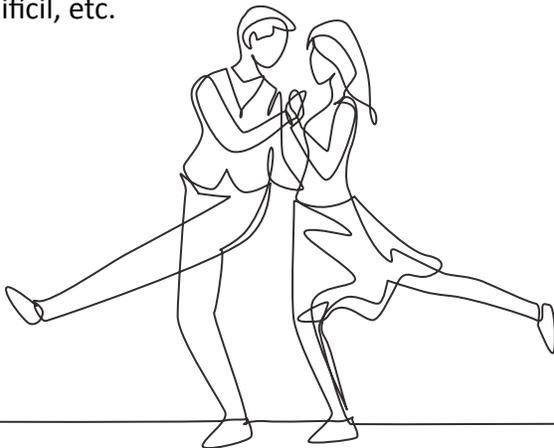
Pensamiento lógico, creativo y crítico
Ética y ciudadana

Competencias específicas:

- Expresa su opinión ante temas o situaciones cotidianas, en contextos reales o imaginarios, cuestionando algunas explicaciones o presentando su punto de vista.
- Comprende que pertenece a una comunidad local y nacional en la que vive, identificando algunos elementos básicos de la cultura dominicana y de otras culturas, así como de sus derechos y deberes.

Bailamos merengue (2da. parte)

1. Para iniciar la actividad, realiza una dinámica. Coloca ritmos de músicas diferentes (bachata, merengue, salsa), pregunta a los niños y niñas cuál es el merengue y cómo lo saben.
2. Recuérdales que retomaremos lo trabajado en una clase anterior: ¿Qué haremos en el día de hoy? Sí, hoy vamos a bailar. Indica a los niños y niñas el espacio donde pueden desplazarse durante el baile y cualquier otro detalle que consideren pertinente.
3. Recapitula lo aprendido en la actividad 51 , referente al lugar de procedencia de esta música, su origen, los colores típicos de la vestimenta de los bailarines, etc.
4. Presenta una lámina de una bandera dominicana para hacer la asociación entre el vestuario y este símbolo patrio. Aprovecha para comentar sobre su significado y la razón por la que debemos honrarla.
5. Prepara a los niños para presentar lo que han ensayado. Da la señal para que se organicen en parejas y dancen al ritmo de “Compadre Pedro Juan”. Al finalizar, pregunta si la disfrutaron, que pudieron haber hecho mejor, qué fue lo más difícil, etc.



Indicadores de logro

- ✓ Reconoce ritmos y bailes folklóricos del país en las celebraciones de la escuela.
- ✓ Expresa lo que le gusta o le disgusta de una situación, actividad o un texto.
- ✓ Participa en actividades escolares, culturales y folclóricas que se realizan en la escuela.



Recursos

- ✓ Dispositivo de sonido
- ✓ Ropas alusivas al merengue



Compadre Pedro Juan.

Autor: LFX network

[https://www.](https://www.youtube.com/watch?v=ilUu8OMSmg8)

[youtube.com/](https://www.youtube.com/watch?v=ilUu8OMSmg8)

[watch?v=ilUu8OMSmg8](https://www.youtube.com/watch?v=ilUu8OMSmg8)



Orientaciones

Puedes invitar a la familia o algunos miembros de la comunidad a observar la presentación de baile de los niños y niñas. Recuerda dedicar tiempo suficiente a la práctica para que se sientan más cómodos y seguros en frente del público.

Para diversificar la actividad, puedes pedir a un grupo de niños que acompañen la música utilizando güiras, maracas, tamboras, etc., ya sea elaborados por ellos o utilizando los convencionales.

Puntualiza la importancia del merengue como patrimonio nacional y símbolo de nuestra dominicanidad.



Celebremos

Motiva a los niños a recordar lo aprendido en la semana. Haz una dinámica que les permita celebrar lo aprendido, por ejemplo: puedes dar turnos para que vayan participando y que todos den dos palmadas cuando alguien mencione sus aprendizajes o lo que más disfrutó.

Sabemos que el trabajo realizado en esta semana y las anteriores ha requerido mucho tiempo y esfuerzo de tu parte, esperamos que sientas que vale la pena dedicarlos para promover el desarrollo integral de los niños y niñas a tu cargo. Después de todo, ¡es un privilegio contribuir a su formación!

¡Hemos
concluido la
semana 11!



Anedotario

SEMANA 12

Los niños están más dispuestos a seguir las reglas que ellos mismos han ayudado a establecer.

-Autor desconocido-



Orientaciones para la semana

Uno de los mayores retos de crianza y educación de los niños es la disciplina. Los tiempos han cambiado y no podemos educar repitiendo errores que se cometieron en el pasado y que afectaron sensiblemente nuestro comportamiento, actitudes y creencias. Por eso hoy se habla de disciplina positiva, un estilo educativo que se basa en el respeto mutuo y la afectividad.

Este tipo de disciplina propone que se establezcan claramente las conductas esperadas junto a los niños y se prevean las consecuencias que acarrearán las faltas que cometen, enseñándoles que es un buen comportamiento y que no, favoreciendo su autonomía y desarrollo emocional.

Aprovecha esta semana para practicar este estilo de disciplina, educando desde el amor y la comprensión.



Recuerda

La disciplina positiva es una alternativa que promueve un sano desarrollo infantil, se basa en la garantía de derechos y propicia el bienestar de los niños y las niñas. Favorece el cumplimiento de reglas y normas previamente conversadas que promueven la colaboración, la responsabilidad, el respeto y el afecto, dejando de lado el control extremo y la autoridad excesiva.

Actividad 56



Competencia fundamental:

Ética y ciudadanía
Comunicativa
Pensamiento lógico, creativo y crítico

Competencias específicas:

- Participa en acuerdos de convivencia para relacionarse con los y las demás en los diferentes momentos y actividades que se desarrollan en el diario vivir.
- Expresa sus emociones, sentimientos, ideas y experiencias aplicando procedimientos y técnicas de diferentes lenguajes artísticos mediante el uso de su cuerpo, materiales y recursos digitales al crear o reproducir imágenes, sonidos, movimientos y formas.
- Descubre elementos de la realidad que permiten su comprensión y explicación, en forma diversa, diferenciando progresivamente lo real de lo imaginario.

Tic Tac hace el reloj

1. Inicia el encuentro colocando la canción: ¡Tic Tac Hace El Reloj! Motiva a los niños y niñas a moverse al ritmo que entona la canción. Luego, presenta la lámina de un reloj. Pregunta a los niños y niñas: ¿Para qué sirve? ¿Qué vemos en este reloj? ¿Cómo sabemos cuál es la hora? ¿Cuáles números contiene el reloj?

Destaca que usamos el reloj para medir el tiempo en horas, minutos y segundos a través de las manecillas que lo indican. Existen además relojes digitales (muestra imagen)

2. Cuéntales que vamos a elaborar un reloj. Presenta los materiales, permite que exploren y comenten cómo creen que podemos hacerlo. Permite que algunos niños y niñas expresen abiertamente sus ideas. Ofrece las siguientes instrucciones:
 - Escribe los números del 1 al 12 por el borde del plato.
 - Primero escribe el 12, 3, 6 y 9. Esto te ayudará a mantener los espacios parejos.
 - Dibuja dos flechas en una hoja de papel coloreado y córtalas. Una flecha deberá ser más pequeña que la otra.
 - Haz un agujero en el centro del reloj y en la parte inferior de cada manecilla.
 - Coloca las manecillas en el reloj.
 - Invita a decorar el reloj a su gusto.

(permite que los niños y niñas intenten realizar la acción por sí solos y solicitar ayuda en caso de que lo requieran)

3. Motiva a presentar su producción. Pide que comenten sobre su uso. Invita algunos niños y niñas a comentar la secuencia de acciones que realizamos en la rutina del día, haciendo uso de su reloj. Ejemplo: desayunamos a las 8:30, colocando las manecillas del reloj que indica esa hora.
4. Cierra la actividad entonando nuevamente la canción ¡Tic Tac Hace El Reloj!



Indicadores de logro

- ✓ Participa en actividades establecidas en horario y cumple los acuerdos.
- ✓ Realiza producciones plásticas bidimensionales y tridimensionales al representar ideas reales o imaginarias.
- ✓ Transforma objetos con intención de construir o crear algo real o imaginario.



Recursos

- ✓ Platos desechables
- ✓ Papel
- ✓ Gancho mariposa (tachuela)
- ✓ Tijeras
- ✓ Crayones, marcadores, pegatinas, etc.

Canción: ¡Tic Tac Hace El Reloj! autor: Dúo

Tiempo de Sol

https://www.youtube.com/watch?v=Xj1_EGIARwo



Orientaciones

Puedes enriquecer esta actividad solicitando a los niños colocar una hora en específico del reloj, verificando que logran realizar la acción adecuadamente.

Trata de colocar un reloj real en el entorno de manera visible para los niños y niñas, utilízalo para calcular el tiempo que toman las actividades de la rutina diaria, avisar lo que falta para cerrar una actividad, etc.

Una forma de trabajar la noción de tiempo con los niños es que sepan lo que se hace en un minuto, un segundo, una hora. Motivate a realizar juegos que den instrucciones para realizar tal o cual cosa en 1 segundo, 5 segundos, un minuto. Por ejemplo, un minuto para encontrar un objeto X en el salón, 1 segundo para topar al que le quede al lado, entre otras.

Actividad 57



Competencia fundamental:

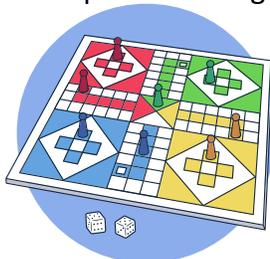
Pensamiento lógico, creativo y crítico

Competencias específicas:

- Comprende y crea patrones que forman parte de su diario vivir vinculados a actividades matemáticas, artísticas y sociales al comparar, ordenar y agrupar objetos y acontecimientos de acuerdo con sus atributos o características.
- Descubre elementos de la realidad que permiten su comprensión y explicación, en forma diversa, diferenciando progresivamente lo real de lo imaginario.

Juguemos parchís

1. Introduce la actividad anunciando que harán un juego de mesa, muestra un tablero de parchís; pregunta a los niños y niñas si lo conocen. Permite que se expresen libremente, mientras puntualizas que se realiza siguiendo unas reglas establecidas.
2. Presenta los dados, motívalos a contar los puntos que presenta cada uno de sus lados. Pregunta: ¿Quién ha jugado este juego? ¿Cuáles colores tiene el tablero? ¿Cómo crees que se gana? Explica las principales normas del juego:
 - Cada jugador tira un dado
 - Se puede salir de la casa con un 5
 - Con un 6 se vuelve a tirar
 - Si se cae en una casilla donde hay otra ficha, se elimina la ficha
 - Las casillas con estrella son seguras
 - Si te “comes” a un oponente, cuentas 10 pasos
 - Gana quien consiga colocar el primero todas sus fichas en la casilla central.
3. Después de explicar las reglas del juego, enfatiza en la importancia de contar los pasos dados en el tablero, solicita algún niño o niña explicar las mismas con sus palabras. Pregunta si les gustaría cambiar alguna regla.
4. Agrupa los niños y niñas en equipos de 4 integrantes. Entrega a cada uno un parchís, permitiendo que estos inicien el juego. Al término permite que comenten quien fue el primer ganador, exponiendo cómo se desarrolló el mismo y si todos cumplieron las reglas establecidas.



Indicadores de logro

- ✓ Participa en juegos de mesa que abordan contenidos matemáticos respetando las reglas establecidas y a los participantes.
- ✓ Participa en juegos de reglas aceptando procedimientos establecidos.
- ✓ Colabora en juegos de mesa, de ronda o dramatizado realizando cambios de algunas reglas de forma consensuada.



Recursos

- ✓ Parchís
- ✓ Dados



Orientaciones

Es importante contar con más de un parchís, de manera que cada grupo pueda desarrollar el juego. Coméntales, además, que es posible desarrollarlo con dos personas.

Modifica las reglas del juego según la naturaleza y habilidades del grupo para disminuir su complejidad.

Aprovecha para reforzar el conteo y la asociación entre cantidades al momento de reconocer cuántos pasos deben dar, viendo que sigan la secuencia de casillas adecuadamente.

Actividad 58



Competencia fundamental:

Comunicativa
Pensamiento lógico, creativo y crítico
Científica y tecnológica

Competencias específicas:

- Expresa sus emociones, sentimientos, ideas y experiencias aplicando procedimientos y técnicas de diferentes lenguajes artísticos mediante el uso de su cuerpo, materiales y recursos digitales al crear o reproducir imágenes, sonidos, movimientos y formas.
- Descubre elementos de la realidad que permiten su comprensión y explicación, en forma diversa, diferenciando progresivamente lo real de lo imaginario.
- Cuestiona para conocer el entorno natural y profundizar sobre temas de interés observando, explorando, descubriendo, experimentando, infiriendo y comunicando el resultado de estas acciones, incorporando la tecnología.

Animales de la selva

1. Comenta a los niños y niñas que en el día de hoy van a hablar de unos animales muy especiales, diferentes a los que vemos a diario. Muestra lámina de una selva, pregunta: ¿Saben cómo es ese lugar? ¿Cuáles animales crees que viven allí? Después de que los niños y niñas hayan expuesto sus opiniones, explica que la selva es un lugar poco habitado por humanos donde existe una gran cantidad de plantas y animales que solo pueden vivir en ese tipo de ambiente.
2. Invita a los niños y niñas a mencionar cuales animales considera son de la selva y porqué; da turno a algunos niños y niñas para escribir de manera convencional o no los nombres de esos animales, puede ser en la pizarra o en un papelógrafo. Anota los nombres convencionales discretamente.
3. Invita a prestar atención al video que proyectarás para confirmar si los animales enlistados corresponden o no. Proyecta el video “Animales salvajes para niños”, luego cuestiona: ¿Los animales que mencionaste pertenecen a la selva? ¿Cuáles características tienen los animales que viven en la selva? ¿Cómo se diferencian los animales de la selva con los domésticos? Retoma lo trabajado en la actividad 22 para que recuerden los domésticos que vieron allí y comparen las diferencias.



Indicadores de logro

- ✓ Comunica a través del movimiento una idea, sentimientos o experiencia incorporando objetos al juego o improvisaciones lúdicas.
- ✓ Integra elementos y objetos del entorno en sus juegos al representar situaciones reales o imaginarias.
- ✓ Identifica algunas semejanzas y diferencias entre seres vivos de su entorno.



Recursos

- ✓ Elementos y objetos de dramatización (ropas, disfraces, entre otros)
- ✓ Lámina de la selva



Video: “Animales salvajes para niños”
<https://www.youtube.com/watch?v=1MQaVfQCGO8>



Canción: “Camino por la selva”,. Autor: Luli pampi
https://www.youtube.com/watch?v=Y_Qr50S0-B8



Orientaciones

Al colocar el video observa el tiempo que los niños permanecen en atención. Es recomendable que hagas una pausa en el minuto 6 o 7 para comentar con ellos lo que han visto hasta ahí. Si ves que pierden la concentración, haz dos o tres pausas más e interactúa haciendo preguntas para verificar la comprensión.

4. Coloca la canción “Camino por la selva”; mientras se entona, orienta a los niños y niñas a seguir las instrucciones ofrecidas. Invita a los niños y niñas a imitar los movimientos y sonidos de algunos animales de la selva.
5. Para finalizar, distribuye tarjetas con nombres de animales de la selva que aparecen en el video, ayúdalos a tratar de leerlas y diles que cada uno imitará el animal que le tocó. Permite que elijan elementos del entorno, para que entre todos dramaticen cómo viven los animales en la selva. Facilita que se pongan de acuerdo para plantear alguna situación (alguien llega de visita a la selva, llueve y los animales se esconden, etc.)
6. Al final, invita a comentar la experiencia pregunta: ¿Cómo es la selva? ¿Cuáles animales viven allí? ¿Cuáles no conocías? ¿Cuál te gustó más? ¿Alguno te da miedo? ¿Por qué?

Durante el desarrollo de la actividad, procura comentar a los niño/as cuáles de estos animales representan algún peligro, de igual manera puedes puntualizar algunas características sobre algunos de ellos: alimentación, forma de reproducción.

Puedes destacar lo que pasa si intentamos domesticar estos animales.




Actividad 59
**Competencia fundamental:**

Comunicativa
Pensamiento lógico, creativo y crítico

Competencias específicas:

- Comprende y expresa de manera oral ideas, emociones, sentimientos, experiencias y textos orales, en situaciones de comunicación.
- Comprende literalmente e intentan interpretar progresivamente el significado en algunos textos escritos, con el apoyo o no de imágenes.
- Expresa su opinión ante temas o situaciones cotidianas, en contextos reales o imaginarios, cuestionando algunas explicaciones o presentando su punto de vista.

Conociendo más de los castillos

1. Cuéntale a los niños que estuviste leyendo una noticia de la reina de España, pregúntale si saben dónde viven los reyes. Puntualiza que en vez de casas como las nuestras, viven en palacios. Muéstrales una lámina de ambos. Motívalos a compartir lo que saben de los palacios y lo que los diferencia de las casas tradicionales (anota junto a ellos en dos listados paralelos, uno con el título “casa” y otro con el título “palacio”). Haz que sus participaciones giren en torno a su tamaño, las formas de sus puertas y ventanas, sus partes, etc. Recuérdales respetar la opinión de los demás y escuchar con atención cuando un compañerito habla.
2. Puntualiza las razones de las diferencias entre palacios y castillos: los castillos necesitan estructuras para proteger a quienes viven dentro por la importancia que tienen como gobernantes, y en los palacios se vive en tiempos de paz, etc.
3. Ahora invítalos a comparar las dos palabras (casa- castillo), cuáles letras tienen igual. Compara los sonidos iniciales. Copia las palabras en un papel en blanco o la pizarra e invítalos a enlistar otras que empiecen igual que ellas (calamar, campeón, carro, camilla...)
4. Suminístrales diversos materiales para que diseñen su propio castillo (aserrín, arena, trozos de papel, entre otros), guíalos para que nombren su castillo como quiera y lo escriban, por ejemplo “castillo de Juan”.
5. Al finalizar, diles que presenten su producción indicando las partes del castillo que simularon, los materiales usados, lo que diferencia su castillo de su casa, etc. Recapitula lo aprendido sobre la importancia de estos lugares.



Indicadores de logro

- ✓ Escucha e interactúa con los demás siguiendo las normas de comunicación establecidas.
- ✓ Comunica sus ideas, pensamientos, emociones y experiencias con la intención de que otros comprendan el mensaje.
- ✓ Compara algunas palabras que inician o termina similar, a partir del sonido o la grafía.
- ✓ Conversa con otros y otras sobre distintos temas y situaciones, escuchando sus ideas y opiniones con interés.
- ✓ Comunica su opinión en situaciones, relatos o textos y ofrece al menos una o dos razones que la sustente.



Recursos

- ✓ Lámina de palacio y casa
- ✓ Aserrín
- ✓ Arena
- ✓ Trozos de papel
- ✓ Hojas en blanco
- ✓ Pintura
- ✓ Pegamento



Orientaciones

Para enriquecer la actividad puedes hacer asociaciones mostrando fotos de estructuras dominicanas que simulan castillos. Búscalas en la web como “palacios dominicanos”.

Dado que en esta edad los niños van asumiendo cada vez más la realidad, aprovecha para enfatizar que los castillos, al igual que los reyes y las princesas existen. Muestra fotos y videos sobre ellos y coméntaselo sobre sus vidas, señalando que son personas iguales que nosotros.

Actividad 60



Competencia fundamental:

Comunicativa

Competencias específicas:

- Expresa ideas, experiencias, emociones y sentimientos en forma gráfica o escrita de manera no convencional y progresivamente convencional, identificando la estructura y el contenido de algunos textos, utilizando material en formato impreso y digital.
- Comprende literalmente e intentan interpretar progresivamente el significado en algunos textos escritos, con el apoyo o no de imágenes.

Poesía

1. Coméntales a los niños y niñas que hoy les trajiste un nuevo texto. Muestra una poesía escrita en un papelógrafo y ayúdalos a identificar de qué tipo de texto se trata. Realiza algunas preguntas para conectar con lo aprendido en la actividad #20. Léeles la poesía y analiza con ellos su contenido.

Con el cubo y con la pala,
en la arena hace un castillo,
el mar mira hacia la orilla
viendo al pequeño atrevido.

2. Cuestiona: ¿De qué habla la poesía? ¿Con qué se hace el castillo? ¿Dónde se construye el castillo de la poesía? ¿Cómo lo sabes? ¿Quién construye el castillo? ¿Cómo sabes quién lo construye? Cuenten los versos que conforman la poesía y recuérdales que cada conjunto de versos forma una estrofa, en este caso la poesía sólo tiene una.
3. Solicita que identifiquen las rimas identificando primero las últimas palabras de cada verso y luego las letras iguales del final.
4. Motívalos a crear una segunda estrofa, para esto hagan una lluvia de ideas sobre lo que quieren que diga, tal vez que el castillo se derrumbó, o que se hizo más grande, etc. Deja que su imaginación vuele y guíalos en el proceso para asegurar la rima y el respeto a la estructura textual. Para descartar o seleccionar las palabras veles escribiendo y cuestionarlos de manera que se haga un proceso reflexivo.
5. Para cerrar, proporciónales una hoja en blanco para que representen la idea de la poesía a través de un dibujo. Estimula a que la firmen. Pídeles que comparen entre ellos sus creaciones.



Indicadores de logro

- ✓ Produce o reproduce textos basados en situaciones reales e imaginarias de manera convencional o no convencional.
- ✓ Identifica algunos textos de acuerdo con su intención y características.
- ✓ Responde a preguntas sobre la idea general de un texto.
- ✓ Compara algunas palabras que inician o terminan similar, a partir del sonido o la grafía.



Recursos

- ✓ Hoja en blanco
- ✓ Lápices de carbón
- ✓ Lápices de colores
- ✓ Papelógrafo



Orientaciones

Puedes aprovechar durante el desarrollo de la actividad que los niños y niñas relacionen otras palabras que rimen e identificar algunas que sean similares a su nombre o de sus compañeros.

Compara la poesía con otros textos, como el cuento, la carta, la receta para que vayan aprendiendo a distinguirlos.



Celebremos

Hay una frase que dice que la voluntad es más poderosa que el vapor, la electricidad y la energía atómica. Sabemos que es tu voluntad la que mueve los aprendizajes de los niños y las niñas logrando realizar cada actividad con alegría y entusiasmo. Recuerda que cada día aportas a su crecimiento teniendo el gran privilegio de impactar su vida de manera positiva. ¡No desperdices esta grandiosa oportunidad!

¡Hemos
concluido la
semana 12!



Anecdotalario

SEMANA 13

“Inclínate para escuchar ese niño,
él no puede elevarse hacia ti.”

-Juan Bosco-



Orientaciones para la semana

De seguro que en algún momento has necesitado que te escuchen. Así mismo les pasa a los niños, necesitan ser escuchados y también sentirse comprendidos y atendidos. En este sentido, es importante que practiquemos la escucha activa tomándonos el tiempo de detenernos a entender lo que nos dicen, esto es símbolo de empatía y respeto.

Practica este hábito durante la semana, acércate a ellos, ponte a su nivel cuando te hablan, muestra que estás dispuesto a ayudarles y modela un estilo de comunicación adecuado que procure hacerlos sentir verdaderamente escuchados.



Recuerda

Recuerda tomar en cuenta los tres puntos claves para la escucha activa:

- Prestar atención
- Valorar el punto de vista del interlocutor
- Dar a entender que comprendemos lo que nos dicen



Actividad 61



Competencia fundamental:

Comunicativa

Competencias específicas:

- Comprende y expresa de manera oral ideas, emociones, sentimientos, experiencias y textos orales, en situaciones de comunicación.
- Expresa sus emociones, sentimientos, ideas y experiencias aplicando procedimientos y técnicas de diferentes lenguajes artísticos mediante el uso de su cuerpo, materiales y recursos digitales al crear o reproducir imágenes, sonidos, movimientos y formas.

Brillante Sol



1. Pide a los niños que salgan al patio, cuéntales que hoy vamos a explorar... ¡el cielo! Pregunta: ¿Qué ven? ¿Pueden ver directamente al sol? ¿Por qué? Al volver al salón pídeles registrar lo observado. Si tienen algún lugar donde acomodarse en el exterior, también pueden hacer el dibujo ahí.
2. Comenten sobre los dibujos, enfocándose en la forma en que cada uno apreció el sol. Con entusiasmo pregunta si quieren saber más sobre el sol. Invita a prestar atención al video ¿Por qué el sol brilla? Luego motiva a algunos niños y niñas a explicar con sus palabras lo que entendieron del video. Haz algunas preguntas, como: ¿Por qué vemos al sol pequeño desde la Tierra? ¿El sol se mueve? ¿Qué puede tapar el sol? ¿Por qué es Sol es importante?
3. ¡Vamos a dramatizar! Simulemos las vueltas que da la Tierra y los demás planetas alrededor del sol; escribe en grande la palabra sol y consigue una capa amarilla para cubrir al niño que lo personifique; dale también una linterna para simular sus rayos, para los demás planetas puedes conseguir aros que simulen sus órbitas o telas de colores.
4. Mientras el sol se coloca en el centro, pide a los demás que giren alrededor de él. Puedes poner de fondo la música del video "Sounds of the planet". Cuéntales que nuestro planeta dura un año para dar la vuelta completa al sol, así que quien lo personifique debe ir más lento. Al terminar, pídeles que se sienten y cierren los ojos para imaginar que se encuentran en el espacio. Después de unos minutos permite que comenten sobre lo que pensaron.
5. Coloca un papelógrafo a lo largo de una pared y diles que crearán su propio sistema, lleno de soles, incorpora otros elementos de los que imaginaron.
6. Para cerrar, da turnos para que dialoguen acerca de la importancia del sol, el color de sus rayos, si se mueve, quiénes giran alrededor de él, etc.



Indicadores de logro

- ✓ Comunica sus ideas, pensamientos, emociones y experiencias con la intención de que otros comprendan el mensaje.
- ✓ Comunica a través del movimiento una idea, sentimientos o experiencia incorporando objetos al juego o improvisaciones lúdicas.



Recursos

- ✓ Revistas
- ✓ Encartes
- ✓ Periódicos
- ✓ Pegamento
- ✓ Tijera



Videos: ¿Por qué el sol brilla?

<https://www.youtube.com/watch?v=4QQfcjGgi44>



Melodia: Sounds of the planet

Autor: SdeirNoir
<https://www.youtube.com/watch?v=Qnwmj-7Eqmg>



Orientaciones

Si el día no está soleado, recurre a la memoria de los niños para que registren en una hoja lo que han visto.

Si el video resulta tener mucha información para la naturaleza del grupo, elige fragmentos que te permitan enfocarte en los puntos que quieras resaltar partiendo de lo contemplado en la actividad.

Aprovecha la dramatización para que los niños pongan a volar su imaginación y se sientan como si estuvieran en el espacio exterior; incluso puedes pedirles que cuenten lo que ven con los ojos cerrados.

Puedes continuar con este tema, planificando y desarrollando actividades relacionadas con la luna, los planetas, etc. Estos tópicos les resultan fascinantes.

Actividad 62



Competencia fundamental:

Comunicativa
Desarrollo personal y espiritual

Competencias específicas:

- Comprende y expresa de manera oral ideas, emociones, sentimientos, experiencias y textos orales, en situaciones de comunicación.
- Expresa sus emociones, sentimientos, ideas y experiencias aplicando procedimientos y técnicas de diferentes lenguajes artísticos mediante el uso de su cuerpo, materiales y recursos digitales al crear o reproducir imágenes, sonidos, movimientos y formas.
- Valora sus características y fortalece su autoimagen al reconocer progresivamente, algunas de sus habilidades, gustos, intereses y necesidades, respetando las de los demás.

Elaborando plastilina

1. Coméntale a los niños que hoy van a fabricar su propia masilla o plastilina. Pregunta: ¿Les gusta jugar con plastilina? Cuestiona: ¿cómo creen que hacen la masilla? ¿De qué creen está hecha?
2. Explica que la plastilina es un material empleado para moldear. Está compuesto de sales, vaselina, harina y otros elementos.
3. Pídele a los niños y niñas prestar atención; proyecta el video “Cómo hacer plastilina”. Pídeles que cuenten de qué trató y copien juntos la secuencia de acciones a seguir para elaborarla. Coloca el título “cómo hacer plastilina” y enumera:
 - Mezcla la sal, la harina y el agua hasta lograr una masa que no se pegue en tus manos.
 - Agrega el color vegetal gota a gota hasta llegar a la tonalidad deseada.
 - Amasa bien con el colorante para distribuirlo uniformemente.
4. ¡Ahora vamos a hacer la plastilina! Sigán los pasos anotados para lograrlo. A medida que van haciendo cada cosa, ve leyendo con ello el fragmento que corresponda.
5. Motiva a los niños y niñas a modelar con masilla a su compañero. Proporciona una base cuadrada de cartón para que coloquen su creación, no sin antes haber escrito el nombre del compañero y dedicar con su propio nombre la escultura.
6. Recapitula lo aprendido: ¿cuáles pasos seguimos para hacer la masilla? ¿Qué hicimos primero? ¿Qué hicimos después? Incítalos a hacer inferencias, por ejemplo: ¿qué hubiese pasado si añadimos más agua, y si mezclamos varios colores? ¿Cuál será el efecto de la sal? Etc.



Indicadores de logro

- ✓ Sigue una secuencia en el uso de textos orales, en situaciones cotidianas de comunicación.
- ✓ Realiza producciones plásticas bidimensionales y tridimensionales al representar ideas reales o imaginarias.
- ✓ Expresa sus sentimientos, habilidades y necesidades mediante actividades artísticas y juegos.



Recursos

- ✓ Cartón
- ✓ Sal
- ✓ Harina
- ✓ Color vegetal
- ✓ Agua

Video: como hacer plastilina.

Autor: Hora de DIY



https://www.youtube.com/watch?v=rro_n9j8Z6k



https://www.youtube.com/watch?v=GqnsFohmHfc&list=PLaBBckVGjSc9Ww-9bAVI3jTOPgjYeHVo__&index=75&t=57s



Orientaciones

Antes de iniciar la actividad, motívalos a que pongan en juego todos sus sentidos al explorarlos, identificando texturas, olor, color, sabor (si es posible).

Es recomendable que trabajen en pequeños grupos creando su propia masa, pues esto ayudará a que todos puedan manipular y disfrutar ese momento.

Actividad 63



Competencia fundamental:

Ambiental y de salud
Científica y tecnológica

Competencias específicas:

- Aplica hábitos, medidas y procedimientos para el cuidado y seguridad personal, contribuyendo a su salud, con el apoyo de un adulto.
- Cuestiona para conocer el entorno natural y profundizar sobre temas de interés observando, explorando, descubriendo, experimentando, infiriendo y comunicando el resultado de estas acciones, incorporando la tecnología.

Identifico riesgos en casa

1. Con rostro de preocupación, comenta a los niños y niñas que relatarás la historia “Alfredo y las verduras”, luego pregunta a los niños y niñas qué piensan sobre la historia relatada, si saben qué es un riesgo o peligro, si en algún momento han estado en riesgo, y que lo expliquen. Comenta que el peligro o riesgo es una situación que puede causarnos daño.
2. Invita a prestar atención al vídeo “peligros en la casa”. Luego de presentar, permite que los niños expresen abiertamente sus opiniones sobre lo que vieron.
3. Pide a los niños y niñas decir algunos nombres de productos u objetos peligrosos que tenemos en casa. Presenta otros de ese tipo junto a un grupo de herramientas inofensivas para identificar cuáles pueden causarnos daño. Establece un diálogo con los niños y niñas acerca de esto, enfatizando que representan peligro para nosotros y que solo los adultos deben manipularlos.
4. Presenta diferentes etiquetas de productos químicos que se utilizan en casa (cloro, desinfectante, entre otros), pide explicar el porqué no debemos entrar en contacto con ellos y qué pasaría si lo usamos de forma inadecuada.

Dialoga sobre algunas situaciones que también nos ponen en peligro; pregúntales para ver cuáles reconocen, como poner la mano en la estufa caliente, correr en el piso mojado, etc., y añade las que consideres necesarias.

5. Entrega libreta u hoja en blanco, solicita dibujar y colocar nombre (convencional o no) a productos y herramientas que representan peligros en casa. Cierra reflexionando con ellos acerca de lo aprendido.



Indicadores de logro

- ✓ Identifica y nombra peligros de su entorno que pueden constituirse en un riesgo para su vida y la de otras personas.
- ✓ Conversa sobre procedimientos y hábitos a seguir en el cuidado del cuerpo, crecimiento y salud.



Recursos

Etiquetas de productos

- ✓ Libretas
- ✓ Lápiz
- ✓ Colores
- ✓ Cuchillos
- ✓ Tijeras filosas

Historia: Alfredo y las verduras
autor: Bosque de fantasía



Video: peligros en la casa. Autor: Graciapc
<https://www.youtube.com/watch?v=XBHj09mT0VQ>



Orientaciones

Es importante que el adulto explique que los riesgos que enfrentan al tocar algún objeto o electrodoméstico (plancha, estufa, cuchillo etc.).

Promueve que los niños reconozcan en las etiquetas los avisos e imágenes que alertan sobre el peligro.

Enfatiza en la idea de que no deben tocar o utilizar ningún producto sin permiso del adulto. Esto aplica para medicinas, bebidas, etc.



Actividad 64



Competencia fundamental:

Lógico creativo y crítico

Competencias específicas:

- Comprende y crea patrones que forman parte de su diario vivir vinculados a actividades matemáticas, artísticas y sociales al comparar, ordenar y agrupar objetos y acontecimientos de acuerdo con sus atributos o características.

Cuento las letras de mi nombre

1. Con alegría invita a los niños y niñas a colocarse en un semi círculo, inicia el encuentro recordando la actividad 11 y entonando la canción “todo el mundo tiene un nombre”. Después pregunta a los niños por cuántas letras está formado su nombre, presenta un ejemplo con algunos y pide que cuenten.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
A	N	A						

ANA = 3

2. Luego entrega una cuadrícula con los números del 1 al 9 a cada niño y niña, pide organizar correctamente las letras de su nombre, motiva a contar en secuencia y a nombrar la cantidad de letras que tiene su nombre.
3. Exhortando a pensar a partir de lo que muestra la misma cuadrícula del nombre, cuestiona si es largo o corto. Los cortos son aquellos que tienen de 3 a 5 letras y largos los de 6 a 9. Pídeles realizar el mismo ejercicio con el nombre de otros niños y niñas. (para esto deben usar otras cuadrículas, de forma que quede el nombre propio del niño arriba y el de sus compañeros debajo)
4. Presenta una tabla explicando que nos ayudará a organizar los nombres para saber rápidamente cuáles son los nombres más cortos y más largos. Da turnos para que escriban los nombres de sus amiguitos, y representen las letras, la tabla debe quedar ordenada del más corto al más largo.
5. Culmina invitando a contar la cantidad de nombres cortos y largos que encontraron, pregunta la cantidad de letras que tienen sus nombres de forma dinámica (quienes tienen 3, aplauden, quienes tienen 4, saltan, etc.)



Indicadores de logro

- ✓ Cuenta siguiendo una secuencia hasta 9 al jugar, realizar actividades artísticas o psicomotrices
- ✓ Realiza secuencia numérica para resolver problemas sencillos de la cotidianidad.
- ✓ Reproduce o crea patrones matemáticos de tamaño, longitud, cantidad o posición, relacionados a una información, usando material concreto o formato digital..



Recursos

- ✓ Plantillas
- ✓ Lápiz de carbón



Todo el mundo tiene un nombre. Little Baby Bum, 2019
<https://www.youtube.com/watch?v=Ri5yuOqnvEM>



Orientaciones

Debes tener presente que algunos niños y niñas tienen dos nombres. Da la opción de trabajar con el que prefieran.

Si se les dificulta el trazo de las letras o todavía la mayoría escribe no convencionalmente, usa la caja de letras sueltas para realizar la actividad. También puedes darles la opción de elegir entre hacer el trazo o pegar las letras.

Puedes trabajar esta actividad en pares, ofreciendo la oportunidad de que se apoyen mutuamente.



Actividad 65



Competencia fundamental:

Ética y ciudadana
Comunicativa

Competencias específicas:

- Comprende que pertenece a una comunidad local y nacional en la que vive, identificando algunos elementos básicos de la cultura dominicana y de otras culturas, así como de sus derechos y deberes.
- Comprende y expresa de manera oral ideas, emociones, sentimientos, experiencias y textos orales, en situaciones de comunicación.
- Expresa sus emociones, sentimientos, ideas y experiencias aplicando procedimientos y técnicas de diferentes lenguajes artísticos mediante el uso de su cuerpo, materiales y recursos digitales al crear o reproducir imágenes, sonidos, movimientos y formas.

Tengo derecho a recrearme

1. Establece un diálogo con los niños, preguntándoles qué lugares de diversión han visitado en los últimos días con su familia. Después que expresen sus opiniones, invita a escuchar con atención la historia “El niño gigante”.
2. Conversa sobre el derecho a la recreación, cuestiona qué entienden por ese derecho y quién lo garantiza. Conecta con otros derechos ya trabajados (el derecho al nombre y a la salud). Explica en qué consiste divertirse, jugar, disfrutar. Pregunta si conocen algunos lugares sociales, históricos o recreativos, aclarando que son aquellos donde vamos a conocer nuevos espacios, amigos y a divertirnos. Motiva a que los describan.
3. Cuestiona a los niños y niñas acerca de las actividades que realizan en esos lugares e indaga específicamente sobre visitas a museos, playas, parques... ¿cómo son?, ¿qué cosas hacemos allí?
4. Ahora entrega diversos materiales (algodón, palillos, pegamento, recortes de láminas), invítalos a elaborar un collage, representando el lugar que les gusta de los que han visitado. Antes de que empiecen dales un momento para que proyecten lo que harán, con cuáles materiales, cómo, qué harán primero... pide que le comenten a su compañeros.
5. Durante la elaboración del collage acompáñales haciendo intervenciones que favorezcan la inclusión de detalles, cosas como: ¿esta playa no tiene arena?, ¿qué más pudieras colocar en tu parque?, ¿quiénes están en tu play/estadio?
6. Cierra recapitulando lo aprendido a través de preguntas relacionadas al derecho que estudiamos hoy, cuáles otros hemos aprendido, dónde vamos a recrearnos, etc. Aprovecha para comentar sobre el comportamiento esperado en esos lugares y las medidas de seguridad que deben adoptar.



Indicadores de logro

- ✓ Describe algunos lugares culturales y sociales de su comunidad local y nacional que ha visto o visitado.
- ✓ Escucha e interactúa con los demás siguiendo las normas de comunicación establecidas.
- ✓ Utiliza técnicas y materiales en sus producciones para expresar sus emociones, sentimientos, ideas y experiencias.



Recursos

- ✓ Lápiz
- ✓ Colores
- ✓ Hojas blancas o Libretas
- ✓ Algodón
- ✓ Palillos
- ✓ Pegamento
- ✓ Recortes de láminas



Orientaciones

Es importante que en esta actividad el niño y niña conozca diferentes lugares que puede visitar en su comunidad. Menciona algunos de los que se encuentran cerca de su entorno.

Ofrece suficientes materiales como para que puedan representar la diversidad de lugares que pudieran surgir durante los diálogos.

Más adelante puedes seguir profundizando sobre los lugares históricos más emblemáticos de la ciudad o pueblo donde viven, las playas más famosas, los parques, etc. Esto ayudará a desarrollar el sentido de pertenencia cultural.



Celebremos

Te motivamos a continuar trabajando desde el corazón para incentivar el logro de aprendizajes. Recuerda que en la medida en que tú muestres entusiasmo y entrega, lo harán los niños. Termina esta semana mostrando regocijo por los logros obtenidos e invitándoles a recordarlos y compartirlos con otros.



**¡Hemos
concluido la
semana 13!**



Anecdotario

ANEXOS

Actividad 7

MI PRIMER DÍA DE ESCUELA

Esa mañana pablito se levantó muy nervioso, era su primer día de colegio.

- Vamos pablito, date prisa o llegaremos tarde.

Pablito, se vistió, desayunó y se puso su mochila nueva, subió al coche con su papá y se encaminaron hacia el colegio.

- Pablito, pues ya hemos llegado, esta va a ser tu escuela- dijo su papá.

A Pablito le daba mucha vergüenza hablar con otros niños y no sabía si su profesora, iba a ser buena. Cuando entró en la clase vió muchas mesas y muchas sillas, un montón de libros y de juguetes, además había pinturas de colores y una pizarra muy grande. Pablito se sentó en una silla.

-Hola ¿como te llamas? -le dijo una niña.

- Me llamo Pablo, pero todo el mundo me llama Pablito, ¿y tu?

- Yo me llamo Claudia, y tengo 4 años.

Pablito estaba muy contento. Había hecho su primera amiga. Al final no iba a ser tan malo ir a la escuela.

La profesora era una señora muy guapa se llamaba Sofía y era muy buena, les dejaba pintar, y jugar con los juguetes y por supuesto, les enseñaba un montón de cosas.

A la hora del recreo Pablito jugó a los castillos con Claudia y con otros dos niños de su clase que se llamaban Raúl y Pedro. Y todos juntos se tomaron el almuerzo.

Cuando Pablito llegó a su casa estaba muy contento y no paraba de hablar, había hecho nuevos amigos y aprendió un montón de cosas.

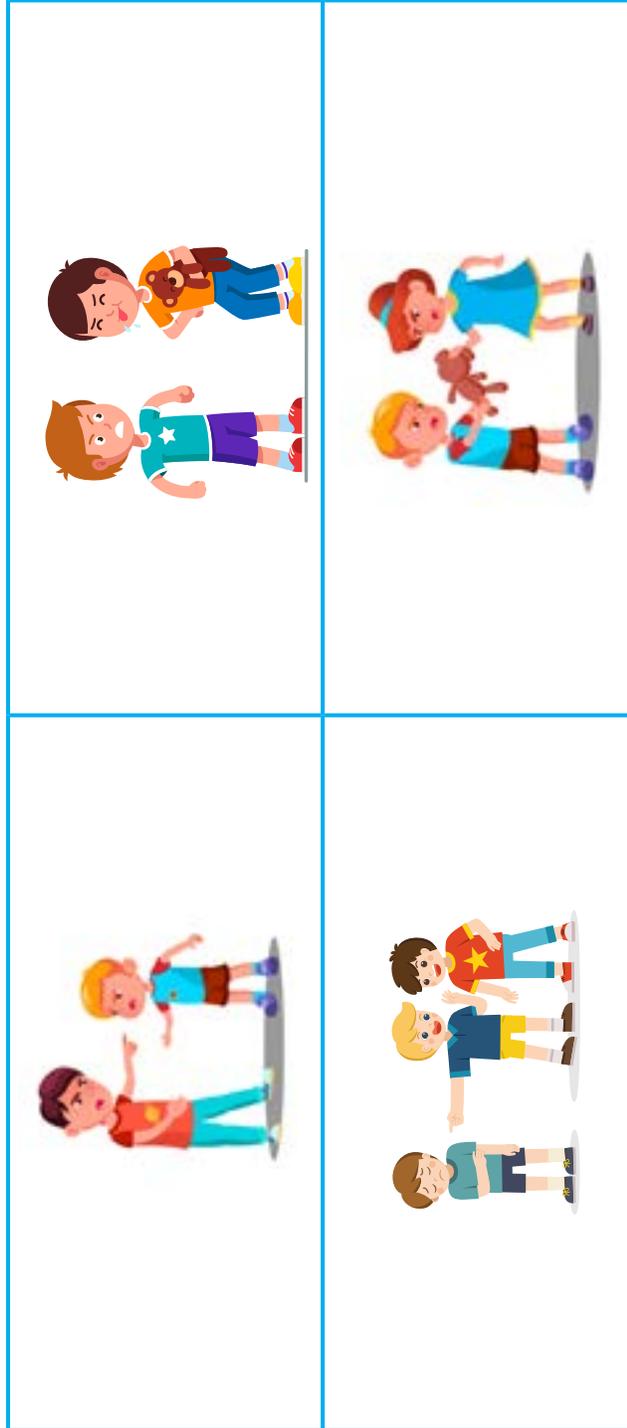
¡Que chula es la escuela!

Actividad 7



Actividad 8
Situaciones de conflictos o desacuerdos

¿Cómo resolverías estos problemas?



Actividad 10

Mis emociones



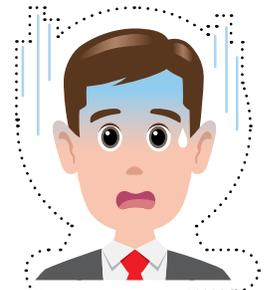
alegría



tristeza



enojo



miedo



sorpresa



desagrado



vergüenza



confundido



preocupado



decepcionado



Actividad 12
Me gusta experimentar

	Pensaba que		Comprobé que	
	Se hunde	Flota	Se hunde	Flota
Clip				
Caja de cartón				

Flotan	Se hundan
1.	1.
2.	2.
3.	3.

Actividad 16

Normas de convivencia



Actividad 17

Cuento de los tres cerditos.

Los tres cerditos

Eran  que decidieron irse al bosque y hacerse una  cada uno.

El  mayor se la hizo , el  mediano hizo su .

Y el  más pequeño que era el más trabajador hizo su . El mayor terminó pronto, muy pronto y se puso a descansar, pero... "toc-toc".

¿Quién es?... Soy el  y si no me abres, soplaré y soplaré y tu  derribaré.

Entonces el  sopló y  hasta que la casa .

Pero el  consiguió escapar a casa de su hermano mediano, estaban los  en la  cuando

llegó el  y dijo... abran la , o soplaré y  y la  derribaré... y el  sopló y  y la

casa , pero ellos pudieron escapar a la  de su hermano pequeño que era de  y así los

 consiguieron ponerse a salvo del .

Actividad 19

Láminas de alimentos de origen vegetal y animal



Alimentos de origen animal



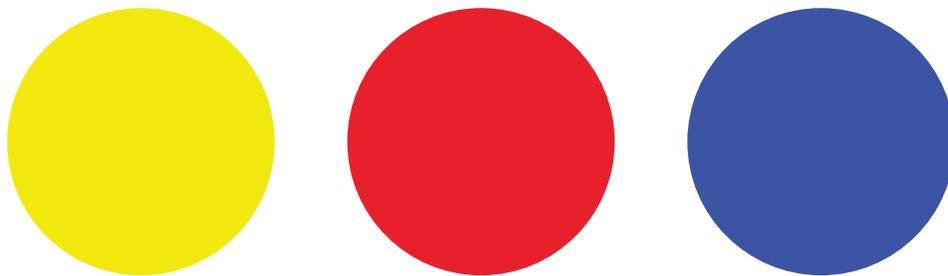
Alimentos de origen vegetal

Actividad 19

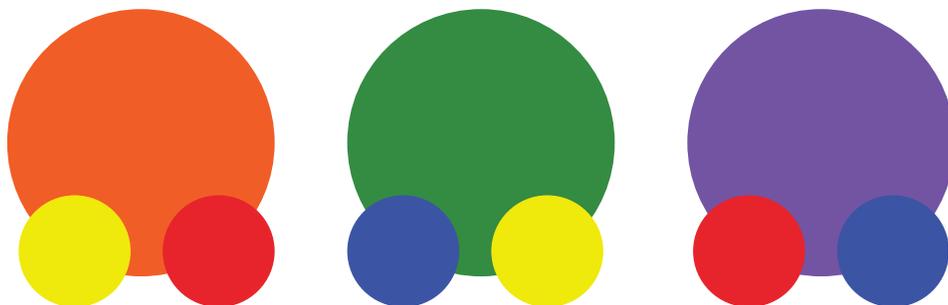
Colores primarios y secundarios

Modela a los niños y niñas como se forman los colores secundarios a partir de los primarios. Experimente con ellos para que saquen sus conclusiones.

Primarios



Secundarios



Actividad 20

Poemas

Poemas



“la tortuga rosa”

Tengo una tortuga
que se llama Rosa
Si me ve llegar
Se pone nerviosa



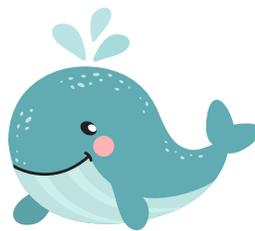
“Amarillo”

Amarillo es el patito,
amarillo es el limón,
amarillo es el pollito que sale del cascarón.



“La ballena”

La ballena Elena es gorda y es buena,
nada por los mares como una sirena.



Actividad 22

Animales domésticos y animales salvajes

LOS ANIMALES DOMÉSTICOS

Los animales domésticos son los que viven cerca de las personas para darles algún beneficio.

Para no vivir mezclados con ellos y para que ellos vivan más cómodos las personas les hacen: establos, pocilgas, corrales, apriscos, cuadras, conejeras, perreras...

Establos donde viven animales como la vaca...

Pocilgas donde viven animales como el cerdo.

Corrales donde viven animales como las gallinas.

Apriscos donde viven animales como las ovejas.

Cuadras donde viven caballos, burros, mulas...

Conejeras donde viven los conejos.

Perreras donde viven animales como el perro.

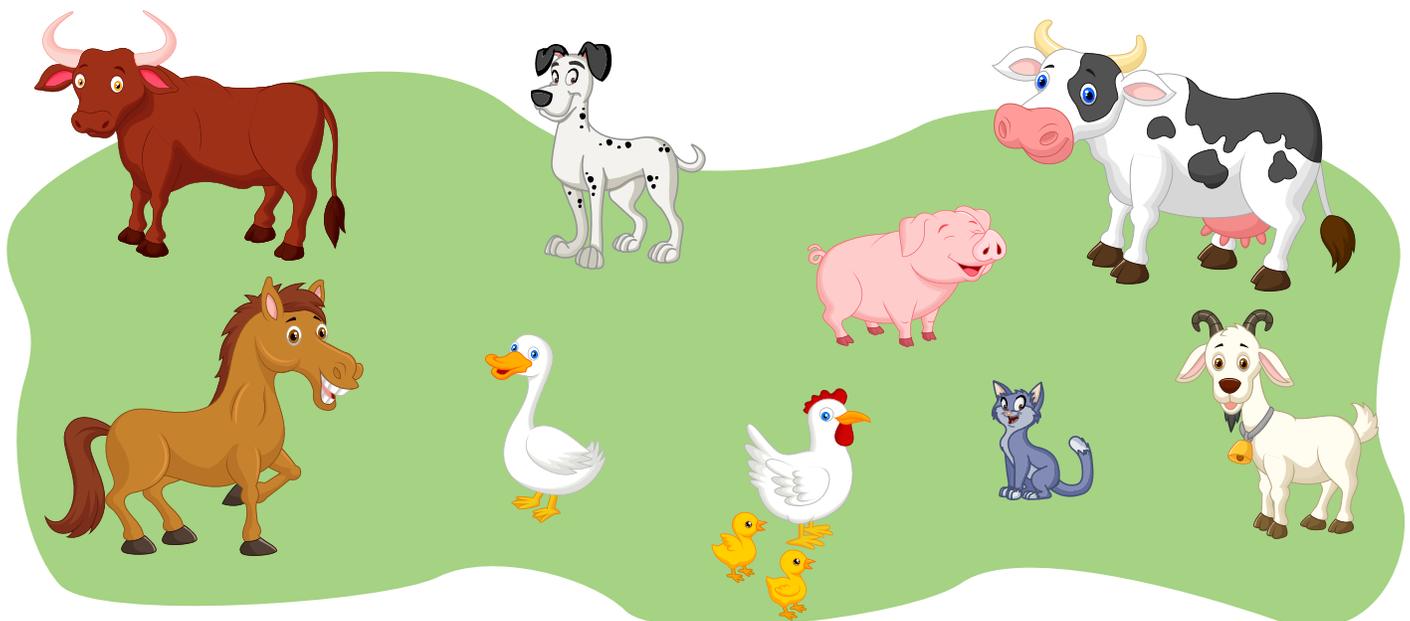
Los animales son muy importantes para las personas, porque:

Nos dan alimentos: carne, piel, lana, leche.

Nos ayudan en los trabajos.

Nos ofrecen su compañía y cuidan la casa.

Todos los animales domésticos, o ANIMALES DE GRANJA, son importantes para el hombre, por eso necesitan de nuestro cuidado y cariño.



Actividad 22

Animales domésticos y animales salvajes

LOS ANIMALES Salvajes

Los animales salvajes viven libres en el mar, en el aire, en los ríos, en las montañas, en los bosques, en la selva, en el desierto... ellos se tienen que buscar el alimento y se defienden de otros animales. Cada animal vive en el lugar donde sabe que puede encontrar más fácilmente la comida para sus crías y para él.

Los animales salvajes hacen ruidos o buscan refugios o madrigueras donde dormir, estar a salvo y tener sus crías.

Cuando ven a alguna persona sienten miedo y huyen. Algunos animales salvajes si no pueden huir te atacan. Para trasladarse de un sitio a otro: saltan, como los monos...; corren, como los zorros, el saltamontes...; andan arrastrándose, como los lagartos y los cocodrilos; vuelan, como el águila; y nadan, como los peces.

Unos se alimentan de hierba o granos, otros de carne de animales salvajes y un tercer grupo de los animales muertos que encuentran.

Para protegerse del frío o calor, cubren su cuerpo de pelo, plumas o escamas.

Los animales salvajes son también muy importantes para las personas y cada uno de ellos cumple una misión con el lugar donde vive y con los demás animales. De tal manera que, si un grupo de animales desaparece, desaparecen con él otros animales. Piensa en un mosquito al que matamos con insecticida. Si un pájaro como ese mosquito también muere. Si un águila se come al gorrión también muere. Y si por último un buitre viene a comer al águila muerta también morirá. ¿Comprendes ahora por qué hay que cuidar a todos los animales por pequeños que sean?



Actividad 27

Trabalenguas



“Rosas rojas para Rubí, rubíes rojos para Rosa”

Tres tristes tigres comen trigo en un trigal

Tajo me trajo tres trajes, tres trajes me trajo Tajo



Pablito clavó un clavito, ¿qué clavito clavó Pablito?

Como poco coco como, poco coco compro





@instituto 512